
BOTIČ



Urbanistická studie – Botič

Městská část Praha 10

Identifikační údaje

Úřad městské části Praha 10
Oddělení koncepce a rozvoje
Odbor životního prostředí, dopravy a rozvoje
Vršovická 68, 101 38 Praha 10
www.praha10.cz
www.vpp10.cz

Městská část Praha 10

architektonický ateliér PROJEKTOR s.r.o.
Nad Kajetánkou 28, 169 00 Praha 6
info@atelierprojektor.cz
www.atelierprojektor.cz

PROJEKTOR

Archum architekti s.r.o.
Oldřichova 187/55, 128 00 Praha 2
archum@archum.com
www.archum.cz

ARCHUM ARCHITEKTI

ISBN 978-80-270-4898-4

Obsah

01. Úvod

01.1	Princip, cíl a struktura dokumentu	6
01.2	Terminologie	8
01.3	Botič – základní údaje	10
01.4	Město a voda	12
01.5	Město a příroda	14
01.6	Širší vztahy	16
01.7	Řešený úsek Botiče	18
01.8	Vymezení potočního prostoru	20

02. Analytická část

02.1	Analýza širších vztahů	24
02.2	Charakteristické úseky Botiče na území MČP10	36
02.3	Analýza potočního prostoru	38
02.4	Reference	106

03. Návrhová část

03.1	Systematika návrhové části	116
03.2	Návrh 2000	118
03.3	Návrh detailně řešených míst	144
03.4	Katalog	192

04. Přílohy

04.1	Historie Botiče	218
04.2	Majetkoprávní vztahy	238
04.3	Metropolitní plán	240

01

Úvod

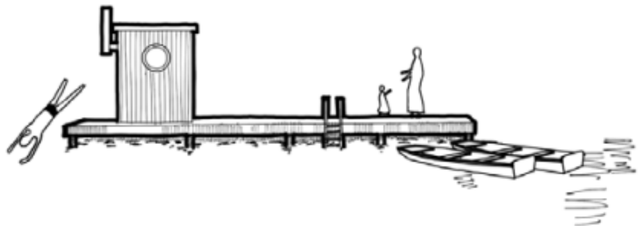
Úvodní listy představují koncepci urbanistické studie, její strukturu a základní terminologii. Probíhá seznámení s tokem Botiče ve středočeském a celopražském kontextu. Podrobněji je zmapován jeho průběh Městskou částí Praha 10.

01.1 Princip, cíl a struktura dokumentu

Princip a cíl dokumentu

Urbanistická studie Botiče se v souladu se zadáním věnuje úseku toku mezi ulicí Peruckou a Kozinovým náměstím (s výjimkou úseku toku protékajícího nepřístupným areálem Michelských tepláren). Jedná se o úsek protékající územím Městské části Praha 10 s přesahem na sousední městské části, Praha 2 a Praha 15. Segment toku na pozemcích Městské části Praha 4 je ve studii pro kontinuitu zahrnut, pouze není detailněji návrhově řešen.

Tento dokument nabízí vizi rozvoje koryta Botiče a jeho blízkého okolí s důrazem na obnovu přirozeného vztahu města a toku. Zabývá se především architektonicko-urbanistickými hledisky, hledá ideální lineární prostupnost podél toku a rozvíjí užívání veřejného prostoru v jeho okolí.



Struktura dokumentu

Celkový výstup se skládá ze 4 částí.

Úvodní kapitola seznamuje s Botičem, jeho celým tokem od pramene po ústí do Vltavy a detailněji se věnuje jeho úseku na území Městské části Praha 10.

Dvě hlavní části jsou analytická a návrhová.

Analýza se zabývá architektonicko-urbanistickými hledisky, zejména prostorovým uspořádáním a užíváním prostoru ve městě podél toku. Zpracována je v měřítku širších vztahů 1:5000 a podrobnějším průzkumem jednotlivých úseků potočního prostoru v měřítku 1:2000.

Analytická část slouží jako podklad pro návrhovou část urbanistické studie.

Návrhová část hledá ideální lineární prostupnost podél koryta i příčné návaznosti v okolí. Tímto je podpořen význam potoka jako „zelené" osy v městské struktuře, kterou můžeme projít nebo zde relaxovat v blízkosti vody a zeleně. Liniové prvky návazností a prostupnosti jsou zpracovány na mapovém podkladu v měřítku 1:2000. Dále je vybráno 10 míst s lokálním nebo transformačním potenciálem a ta jsou detailněji zpracována v měřítku 1:1000 či1:750. Kapitolu uzavírá **katalog** prvků navrhovaných zásahů. Na referenčních fotografiích představuje jednotlivé typy prvků s ohledem na charakter místa, kde jsou navrženy.

Poslední část je složena z doplňujících **příloh k urbanistické studii**. Nachází se zde oddíl věnující se historii Botiče a jeho okolí, mapa majetkoprávních vztahů a výsek Metropolitního plánu.



01.2 Terminologie

Nejpoužívanější odborné názvy

bezmotorový pohyb – pohyb realizovaný pěšky, na kole, na bruslích, na koni, na lyžích apod.

brownfields – území nevyužívaných a opuštěných, zpravidla průmyslových areálů a dopravních staveb, které mohou být značně rozlehlé

cesta – propojení v území obecně; může sloužit pro vybrané druhy pohybu (např. bezmotorová) a nabývat různého charakteru (lesní nebo polní cesta, místní nebo účelová komunikace apod.)

degradace potočního prostoru – pojem je používán v souvislosti s podrobnějším členěním městského charakteru potočního prostoru v kapitole 02.3 (Analýza potočního prostoru). Stupeň degradace (1–3) vyjadřuje míru prorůstání vegetace zpevněným korytem potoka

gated community - uzavřený (zed', plot), převážně rezidenční areál, může být střežený bezpečnostní agenturou, součástí areálu jsou pro rezidenty často i veřejné prostory a služby

krajina – „část území tak, jak je vnímána obyvatelstvem, jejíž charakter je výsledkem činnosti a vzájemného působení přírodních a/nebo lidských faktorů; …základní složka prostředí, v němž obyvatelé žijí, jako výraz rozmanitosti jejich společného kulturního a přírodního dědictví a základ jejich identity" (Evropská úmluva o krajině / European Landscape Convention, Florencie, 2000)

lokalita – část území města (plocha nebo soubor ploch) vymezená Metropolitním plánem: „Nejmenší jednotkou plánu bude lokalita popsaná na základě charakteru zástavby" (Duch plánu, KMP ÚRM Praha, 2013)

meandr – zákrut řeky, potoka způsobený boční erozí (volný meandr – nepatrně zahloubený v rovinných aluviálních náplavech, zaklesnutý meandr – zaříznutý do skalního terénu), vnitřní břeh meandru se nazývá jesepní a vnější břeh výsepní

městský park – uměle založený park, který je primárně součástí urbanistické osnovy města (např. Havlíčkovy sady). Vždy se vyznačuje určitou mírou formalizace použité vegetace, která je podřízena základnímu kompozičnímu rozvrhu. Zároveň může jít o prostor, který plní roli přírodního prvku ve městě s reálnou ekologickou hodnotou

místo/zastavení – místo na cestě, kde se lze zastavit, odpočívat, pozorovat městský ruch, krajinu apod. a které je pro tyto činnosti vybaveno základním mobiliářem

motorový pohyb – je zejména veřejnou dopravou (tramvají, vlakem, autobusem apod.) nebo automobilem, na motorce apod.

náhon – uměle vytvořená vodní cesta, většinou začínající nad jezem, hrází nebo nad vtokem rybníka či jiné vodní nádrže, regulována stavidlem

pěšina – úzká cesta pro pěší pohyb, zpravidla přírodního nebo přírodně blízkého charakteru

polder (suchý polder) – vodní dílo sloužící k protipovodňové ochraně. Je vytvořeno přehrazením vodního toku, za hrází se však voda za běžných podmínek bud' neakumuluje vůbec (suchá nádrž či suchý polder), nebo je objem nádrže zaplněn jen částečně (polosuchá nádrž či polosuchý polder)

potenciál – nové opatření nebo úprava stávajícího místa, která mění možnosti jeho užívání soustředěním nových aktivit nebo podstatným zlepšením podmínek pro aktivity stávající

potoční prostor – zahrnuje samotné potoční koryto a případně navazující, obvykle nivní prostor, vymezený hranicí rozlivu

prostupnost – možnost pohybu prostorem obecně (libovolným způsobem), případně pro vybrané uživatele, v daném směru apod. (např. „bezmotorová prostupnost" znamená zejména možnost průchodu pěšky a jízdy na kole, případně na bruslích nebo na koni apod., dle konkrétního kontextu)

protipovodňová ochrana – obecně opatření v současném potočním prostoru vedoucí k vylepšení nebo nápravě přirozeného fungování toku

průchodnost – pěší prostupnost, možnost projít pěšky daným prostorem

příměstské území – území na přechodu mezi městem a volnou krajinou, kde se nacházejí fragmenty přírodních a zemědělských ploch v bezprostředním kontaktu s urbanizovanými plochami

příměstský park – může mít podobu přírodního parku zahrnujícího přírodně cenné oblasti, který se nejvíce podobá klasickým velkoplošným chráněným územím, zemědělského parku, který pomáhá zajistit podmínky pro rozvoj zemědělství v souladu s dalšími funkcemi krajiny, městského krajinného parku, který je těsně napojen na jádrovou oblast města s minimálním nebo žádným propojením na oblast volné krajiny, revitalizovaného parku v místech postindustriálních ploch v dobré návaznosti na vnitřní území města

přírodní břeh – neregulovaný břeh utvářený přírodními procesy, nikoliv úsilím člověka

regulovaný vodní tok – koryto je uměle přebudováno (základní důvody - protipovodňová ochrana, zlepšení splavnosti, omezení přirozeného rozlivu atd.)

sdílený prostor – při použití v souvislosti s dopravou jde o společný prostor sloužící všem nebo vybraným druhům pohybu (bezmotorový, motorový)

stezka – samostatná cesta nebo pás jen pro vybrané uživatele, často definovaná nejen svým charakterem, ale i provozním (dopravním) režimem (např. stezka pro chodce a cyklisty se společným provozem, která v případě příznivých fyzických parametrů může sloužit i bruslařům apod.)

trasa – vybraný koridor, resp. cesta v území pro vybrané uživatele a způsoby pohybu v odpovídajících příznivých parametrech pro daný účel, sama o sobě neurčuje provozní režim. Může být v terénu vyznačena (např. rekreační cyklotrasa by měla zajišt'ovat doporučený průjezd na kole územím tak, aby byl vhodný pro rekreaci, v terénu se vyznačuje pomocí směrového orientačního značení)

údolnice – křivka spojující místa největšího vyhloubení příčného řezu údolím. Sklon údolnice určuje sklon údolí. V daném místě určuje údolnice směr s nejmenším spádem

umělé vodní toky – vodní kanály, náhony, meliorační vodoteče, vodní tunely, akvadukty

vodní tok – tekoucí voda v korytě ohraničeném dnem a břehy, která odvádí vodu z určitého území (voda srážková nebo podzemní vyvěrající do toku)

vodní toky (přirozené) dle velikosti:

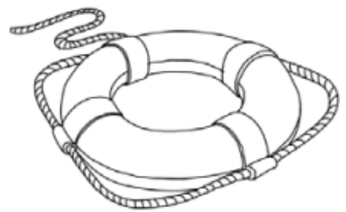
bystřina – malý vodní tok se značným a proměnlivým sklonem dna

potok – obecné označení menšího vodního toku s vyrovnanějším a mírnějším sklonem dna

říčka – velikostní přechod mezi potokem a řekou

řeka – vodní tok o větší délce, rozsáhlejším povodí a větším množství protékající vody

veletok – řeky dlouhé alespoň 500 km s plochou povodí alespoň 100 000 km²



01.3 Botič – základní údaje

Od pramene k Vltavě

Botič je s délkou svého toku 34,5 km jedním z nejdelších pražských potoků. Protéká územím Středočeského kraje a hlavního města Prahy – plocha jeho povodí je 135,79 km².

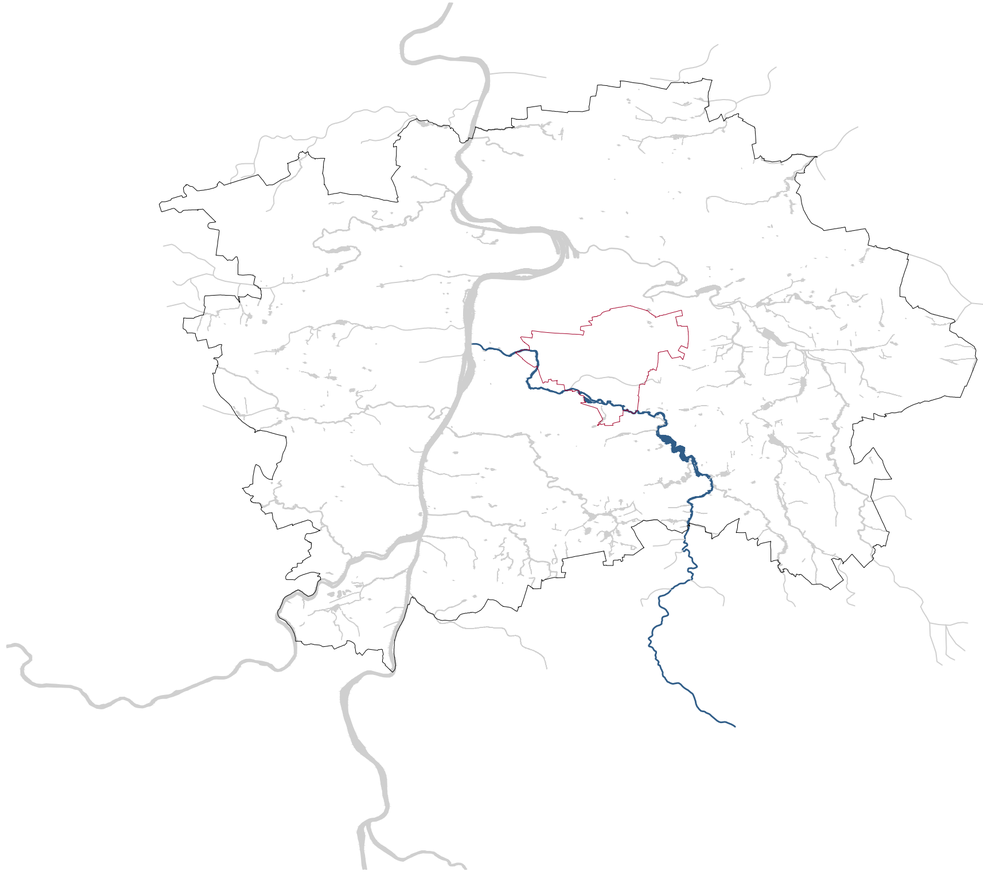
Pramení severně od Křížkového Újezdce v lese Okrouhlíku na území Čenětic. Protéká přes Čenětice, Olešky, Kocandu, Průhonickou oboru, Průhonický park a místy zalesněným údolím Průhonic meandruje přes Křeslice do Prahy.

Na území Prahy vtéká potok v rámci přírodního parku Botič-Milíčov (ustaven v roce 1984 na ploše 824 ha), kde přijímá Pitkovický potok, potok Dobrá voda a Milíčovský potok. V Petrovicích začíná vzdutí Hostivařské přehrady (vodní nádrž Hostivař). V nádrži přijímá Hájecký potok a za přehradou Košíkovský potok a pokračuje několikakilometrovým úsekem (přírodní památkou Meandry Botiče vyhlášenou v roce 1968 na ploše 6,7 ha) meandrů přes starou Hostivař, kde přijímá Měcholupský potok. Dále pokračuje přes sklopný jez Marcela (který odvádí vodu náhonem do Práčského zámku), údolím Záběhlic kolem Záběhlického zámku k Záběhlickému jezu, kde se pod jezem vlévá Chodovecký potok a nad jezem odděluje náhon do Hamerského rybníka, který se do Botiče vrací před silničním mostem Jižní spojky, kde končí přírodní charakter potoka a začíná nepřerušená regulace toku.

Na celém úseku od začátku vodní nádrže Hostivař (v přímé návaznosti na přírodní park Botič-Milíčov) k Jižní spojce je vyhlášen přírodní park Hostivař-Záběhlice (ustaven v roce 1990 na ploše 423 ha).

V zatrubněném úseku pod Jižní spojkou a železnicí se vlévá Slatinský potok a Botič dále protéká areálem michelské teplárny a odstavného nádraží Praha Jih, zleva obtéká michelským údolím Bohdalec a Tyršův vrch, stáčí se do Vršovic, kde protéká kolem stadionu Bohemians 1905, pod Havlíčkovými sady a Gröbovkou, kde krátce mizí pod vozovkou ulice Perucké, a pak protéká Nuselským údolím (mimo jiné mezi budovou Divadla na Fidlovačce a někdejším areálem bývalého Nuselského pivovaru), přes Ostrčilovo náměstí pod vyšehradské hradby k ulici Na Slupi. Odtud teče jako kanalizovaný zakrytý tok a ústí zprava do Vltavy v Praze na Výtoni pod železničním mostem.





LEGENDA, 1:180 000

- hranice hlavního města Prahy
- hranice městské části Praha 10
- Botič a přilehlé vodní plochy
- ostatní vodní toky a plochy

01.4 Město a voda

Vltava, Botič a ostatní vodní toky na území hlavního města Prahy

Praha je svou topografií v evropském kontextu zcela jedinečná a charakteristická – hluboce zařízlé údolí Vltavy a jejích přítoků, a naproti tomu ostrožny (Pražský hrad, Vyšehrad a Vítkov), táhlé zelené svahy a stráně kopců.

Celkem bychom na území Prahy našli 2 řeky (Vltava, Berounka), 1 říčku (Rokytka) a 99 potoků. Celková délka vodních toků dosahuje 357 km. **Vltava** je nepochybně nejvýraznější a nejcennější přírodní linií města, severojižní osou Prahy. Na ni navazují údolí potoků a exponované zelené svahy i táhlé hřebeny. Mezi potoky s nejvýznamnějším rekreačním potenciálem patří na levém břehu Šárecký (údolí Divoká Šárka), Lysolajský (Lysolajské údolí, oba v přírodním parku Šárka–Lysolaje), Dalejský (přírodní park Prokopské údolí a Dalejské údolí) a Radotínský (CHKO Český kras), na pravém břehu Čimický (Zámecká rokle) a Drahanský (Drahanské údolí), oba v přírodním parku Drahaň–Troja, Rokytka (přírodní park Smetanka), Botič (přírodní park Hostivař–Záběhlice), Kunratický (přírodní památka Údolí Kunratického potoka) a Libušský (přírodní park Modřanská rokle-Cholupice).

Dále se na území Prahy nachází 290 ha vodních ploch (182 rybníků, 37 retenčních nádrží a suchých poldrů a 3 vodní díla – vodní nádrž Džbán, Hostivařská přehrada a Jiviny). Nejcennější vodní plochou díky výskytu rozmanité fauny a flory je Počernický rybník.

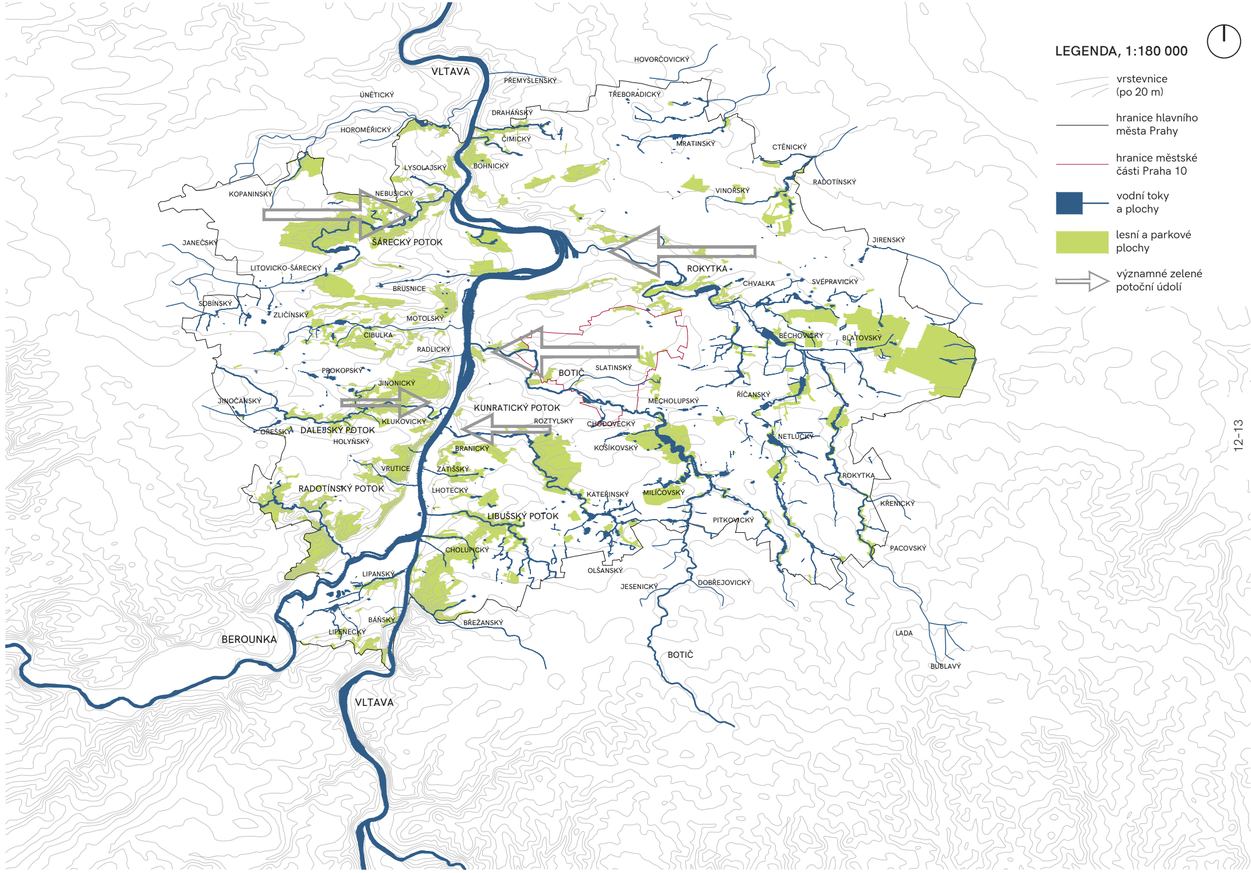
Botič se svojí délkou stává po Rokytce nejdelším pražským potokem. Jeho nejvýznamnějšími přítoky jsou Slatinský potok, odpad od Hamerského rybníka, Chodovecký potok, Měcholupský potok, Košíkovský potok, Milíčovský potok, Pitkovický potok a další.

V posledních letech z hlediska ochrany a zkvalitňování životního prostředí probíhají revitalizace dříve technicky upravených koryt nebo úseků vodního toku. Na Botiči bylo v roce 2017 rozšířeno koryto u Kozinova náměstí v Hostivaři, odstranily se zde navážky, vytvořila se ekologická berma a vznikly 2 ostrovy a tůně. V roce 2013 proběhla sanace břehové nátrže na jezu Marcela. Dříve byla provedena stabilizace koryta v Záběhlicích (2009), revitalizace protipovodňového opatření taktéž u Kozinova náměstí (2009), revitalizace koryta před Fidlovačkou (2007) a obnova Petrovického jezu (2006).

V současné době je MHMP a příslušnými městskými částmi plánovaná revitalizace úseku Botiče mezi ulicí U Botiče a Odstavným nádražím a dále úsek za Jižní spojkou mezi ulicí Záběhlická a Podle Náhonu (Park Olgy Havlové).







LEGENDA, 1:180 000

- vrstevnice (po 20 m)
- hranice hlavního města Prahy
- hranice městské části Praha 10
- vodní toky a plochy
- lesní a parkové plochy
- významné zelené potoční údolí

01.5 Město a příroda



Přírodní a krajinný rámec na území hlavního města Prahy

Důležitým přírodním celopražským prvkem jsou též plochy zeleně v různých formách. Na území Prahy se mimo městských parků, lesoparků a lesů nachází 11 přírodních parků, 12 oblastí Natura 2000 (evropsky významné lokality), zasahuje zde i CHKO Český kras a další významné krajinné prvky a maloplošná zvláště chráněná území.

Podél potoků jsou výrazné zelené linie, které si zachovávají cenný přírodní charakter. Všechny veřejné přírodní plochy v okolí potoků jsou součástí kostry veřejných prostranství města. Jejich podoba a kvalita je však různá. V centru města a na jeho předměstí jsou zastoupeny zejména parky a parkově upravené plochy, historické zahrady, vnitrobloky, sady, vinice či lesoparky.

Větší lesy, lesoparky a obory, jako například Divoká Šárka, Krčský les, Hostivařský lesopark, Obora Hvězda, Cibulka, Prokopské a Dalejské údolí, jsou zpravidla na rozhraní předměstí s periferií a jsou velice cenným přírodním zázemím Prahy.



Botič protéká dvojicí přírodních parků Hostivař-Záběhlice a Botič-Milíčov (proti směru toku).

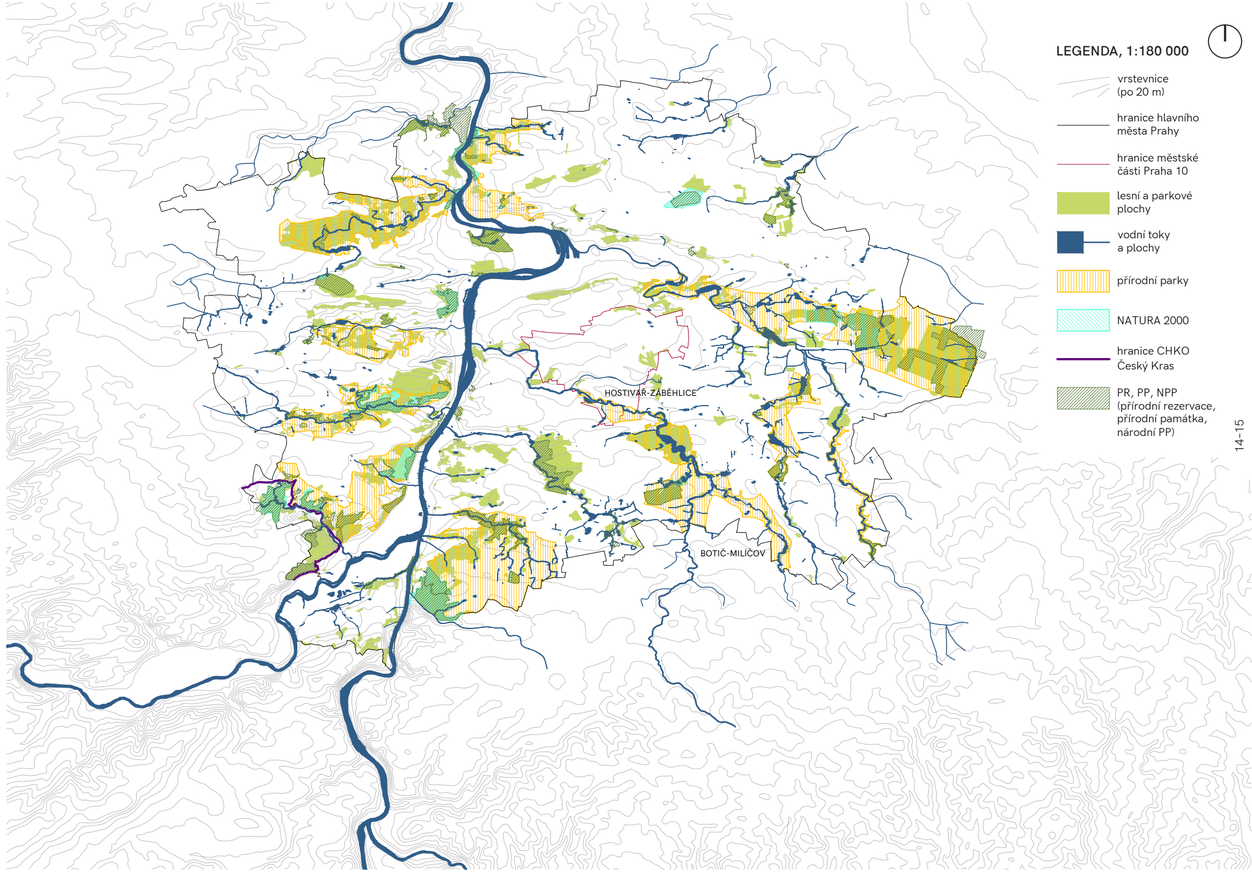
Přírodní park Hostivař–Záběhlice byl ustanoven roku 1990 a rozprostírá se mezi Hamerským rybníkem a Hostivařskou přehradou na území Prahy 10, Prahy 11, Prahy 15 a Petrovic. Tok Botiče zde tvoří přirozenou osu celého přírodního parku, okolo které se rozprostírá zachovalá nivní vegetace. Jeho součástí je zvláště chráněné území přírodní památka Meandry Botiče.

Přírodní památka Meandry Botiče byla vyhlášena roku 1968 a tvoří ji meandrující koryto a údolní nivy potoka mezi Hostivařskou přehradou a územím historické osady Práče v Záběhlicích. Vyskytuje se zde bohatá a rozmanitá fauna a flora. Místní vegetace je pozůstatkem lužního lesa. Významná je olše lepkavá, která historicky lemuje břehy potoka, dále vrba křehká a bílá, občas se vyskytují javory, jasany a topoly osiky. Na jaře zde můžeme spatřit kvetoucí blatouch bahenní, sasanky, orsej jarní a další. Celé území je důležitou ornitologickou lokalitou. Hnízdí zde mnoho druhů ptáků, např. žluva hajní, sýček obecný, konipas horský, rákosník zpěvný a další. Vyskytuje se zde též dvojice chráněných motýlů, otakárek fenyklový a otakárek ovocný. V potoce žije několik druhů ryb, např. pstruh obecní potoční, okoun říční a chráněný ježdík žlutý. Z obojživelníků zde můžeme objevit chráněnou kuňku obecnou, ropuchy a kriticky ohroženého skokana skřehotavého. Vyskytuje se zde i ještěrka obecná a slepýš křehký.

Přírodní park Botič–Milíčov vznikl roku 1984 a tvoří jej nivy podél Botiče a Pitkovického potoka a komplex Milíčovského lesa a rybníků (Praha 11, Praha 22, Benice, Kolovraty, Křeslice, Petrovice, Újezd u Průhonic). Můžeme zde nalézt zachovanou kulturní krajinu s historickými centry vesnic a mlýny. Nacházejí se zde také další menší zvláště chráněná území, přírodní památka Milíčovský les a rybníky a přírodní památka Pitkovická stráň.







01.6 Širší vztahy

Pražský jihovýchodní segment a širší návaznosti v okolí toku Botiče

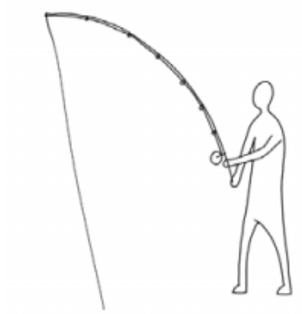
Botič je významným kompozičním motivem jihovýchodního segmentu Prahy. Říčka je důležitou rekreační osou procházející od pramene v lese Okrouhlíku v Čeněticích po ústí na Výtoni, respektive po zatrubněný úsek u Ostrčilova náměstí. Horní tok protéká přes Čenětice, Olešky, Kocandu, Průhonickou oboru a Průhonický park s několika rybníky a za Křeslicemi se vlévá do Prahy. Dolní tok na území Prahy prochází nejprve přírodním parkem Botič-Milíčov a Hostivařskou přehradou. Za přehradou prochází potok úsekem přírodní památky Meandry Botiče a dále protéká Hostivaří, Záběhlicemi a pokračuje do města.

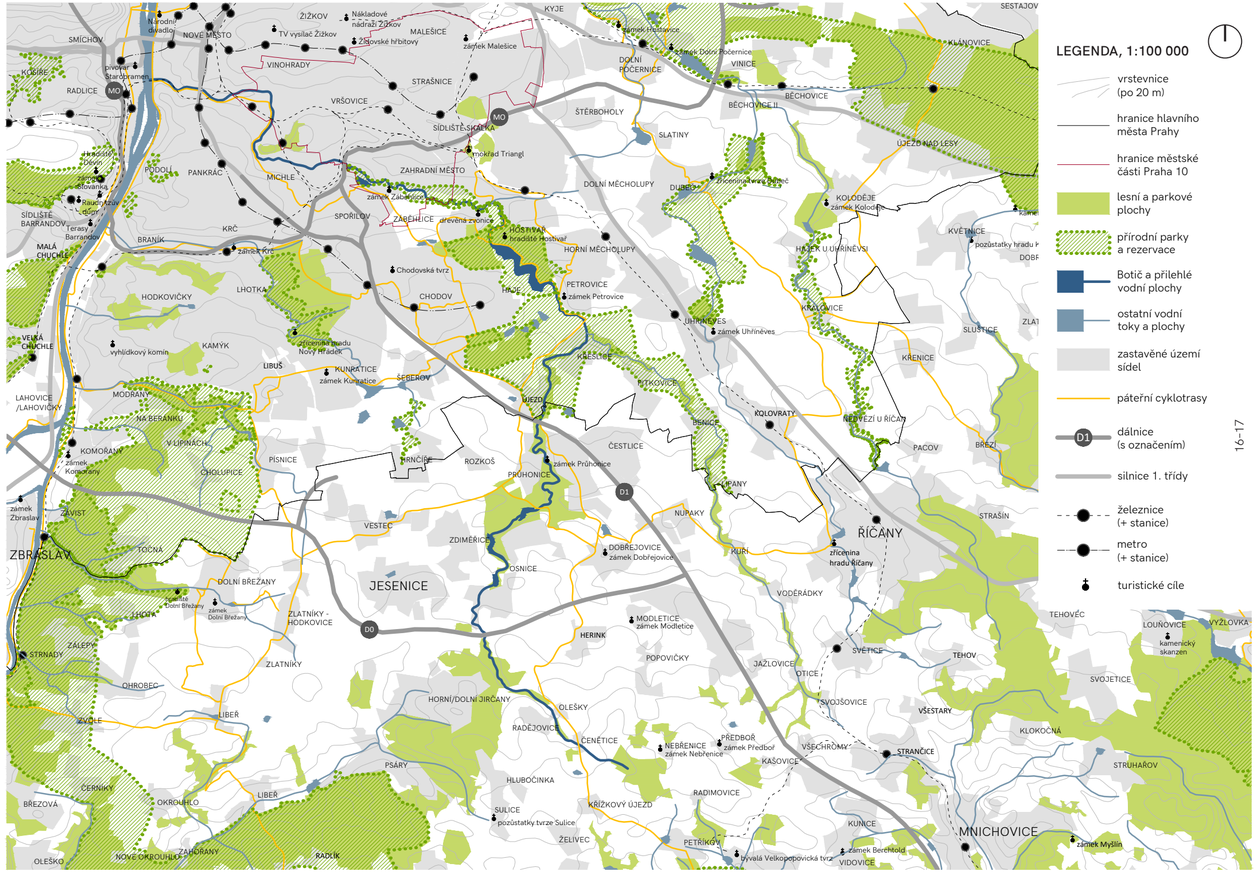
V okolí říčky se nachází řada dalších míst jako potenciálních rekreačních (kulturních, sportovních či přírodních) cílů. Podél Botiče vede cyklotrasa A23, která je napojena na síť cyklotras jihovýchodní části Středočeského kraje.

Kromě využití cest podél říčky se nabízí i množství rekreačních aktivit na samotném vodním toku. Pro vodáky bývá potok sjízdný mezi Průhonicemi a Petrovicemi při jarním tání, úsek od Hostivaře je sjížděn jednou ročně při vypouštění vody z přehrady. Toto tradiční hromadné splutí se nazývá Rio Botičo a probíhá kolem 20. října.

Oblíbeným místem pro koupání je Hostivařská přehrada, kde se nachází několik upravených pláží. V zimě lze samozřejmě vodní plochy využít na bruslení či jiné zimní radovánky.

Potok je též hojně využíván na rybaření, v jeho vodách žije mnoho druhů ryb. Pro rybaření ve městě se často používá termín urban fishing.





01.7 Řešený úsek Botiče

Proti proudu Botiče územím Městské části Praha 10

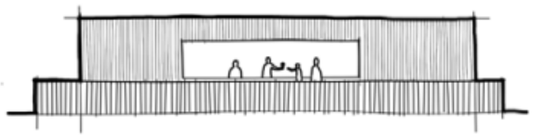
Pozorovaný a řešený úsek Botiče protéká územím Městské části Prahy 10. V systému katalogu sledujeme tok Botiče proti proudu, směrem z centra ven do krajiny. Počátek se nachází pod Peruckou strání, na rozhraní Prahy 2 a Prahy 10 v těsném sousedství Havlíčkových sadů. Dále potok kopíruje jižní hranu již zmiňovaných Havlíčkových sadů (Gröbovky) a pokračuje dále centrem Vršovic až k drážnímu tělesu v ulici U Seřadiště.

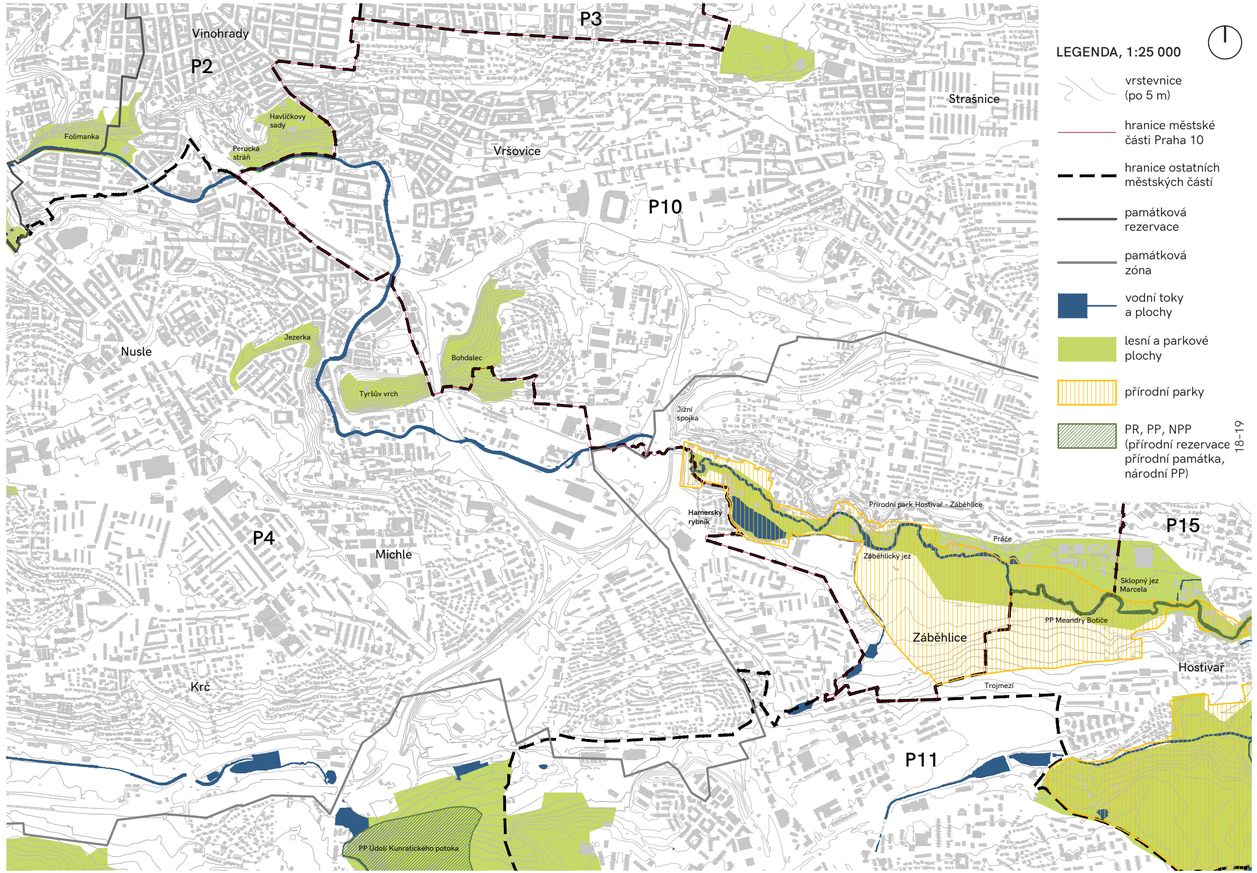
V tomto místě tok opouští území Městské části Praha 10 a pokračuje údolím Prahy 4 okolo zalesněných kopců Kapitolu a Tyršova vrchu směrem k Seřad'ovacímu nádraží. Před tímto železničním útvarem je potok zatrubněn a na povrch se dostává v nepřístupném areálu michelské teplárny a plynárny.

Opět na povrchu můžeme Botič spatřit u frekventované komunikace Chodovská, kde se navrací na pozemky Prahy 10. Tok zde vede příměstskou strukturou okolo obchodních domů a po chvíli opět mizí pod zemí v areálu odstavného nádraží. Za Jižní spojkou tok získává přírodní charakter a má původní mělčí meandrující koryto.

Potok protéká dále kolem Hamerského rybníka, kdy je propojen s jeho náhony. V tomto úseku se dostáváme do přírodního parku Hostivař-Záběhlice. Následuje Záběhlický jez a oblast „Trojmezí", kde Botič definuje její severní stranu.

V místě bývalé osady Práče začíná zvláště chráněné území přírodní památka Meandry Botiče. Toto dává tušit, že Botič zde má původní, přírodní charakter. Pro nás hlavní úsek končí na sklopném jezu Marcela, kde je hranice městské části Praha 10, a dále pokračuje Hostivaří na území Prahy 15 směrem k Hostivařské přehradě. V rámci přesahu řešeného území počítáme s tokem ke Kozinovu náměstí.





01.8 Vymezení potočního prostoru

Charakteristika a terminologie

Celý vodní tok jako fenomén ovládá širší vícevrstvý prostor, kde je různou měrou a různým způsobem přítomen. Jeho vztažný rámec je prostor vymezený zejména geomorfologií terénu a charakterem navazující krajiny – od přírodní, kde se geomorfologie terénu uplatňuje zcela zásadně, k urbanizované, kde je vztažný rámec odvislý také od navazující městské a příměstské zástavby.

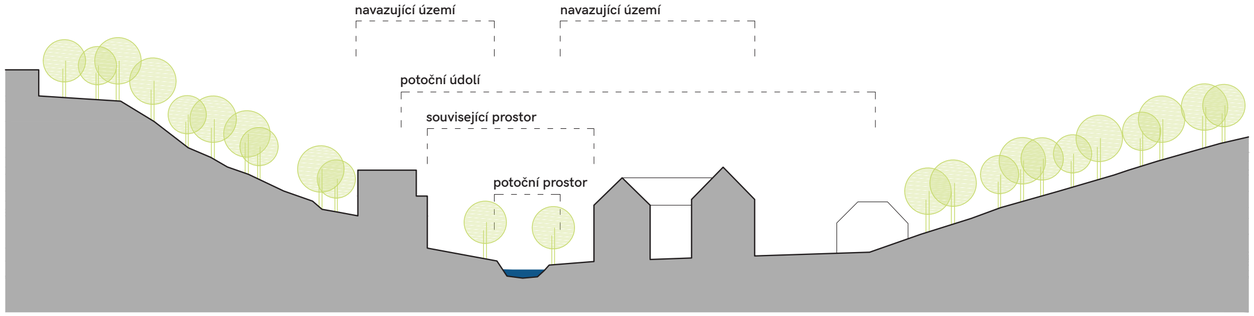
Základem stanovení řešeného území na sledovaných úsecích je vymezení **potočního prostoru**. **Potoční prostor** zahrnuje samotné potoční koryto a navazující, obvykle nivní prostor, vymezený hranicí rozlivu – tedy území při povodních zpravidla zaplavované. V místech s vyšší regulací je potoční prostor omezen na samotné **potoční koryto**, případně rozšířené o navazující břehy, které se nacházejí nad hranicí rozlivu, ale k potočnímu korytu prostorově i pocitově náleží.

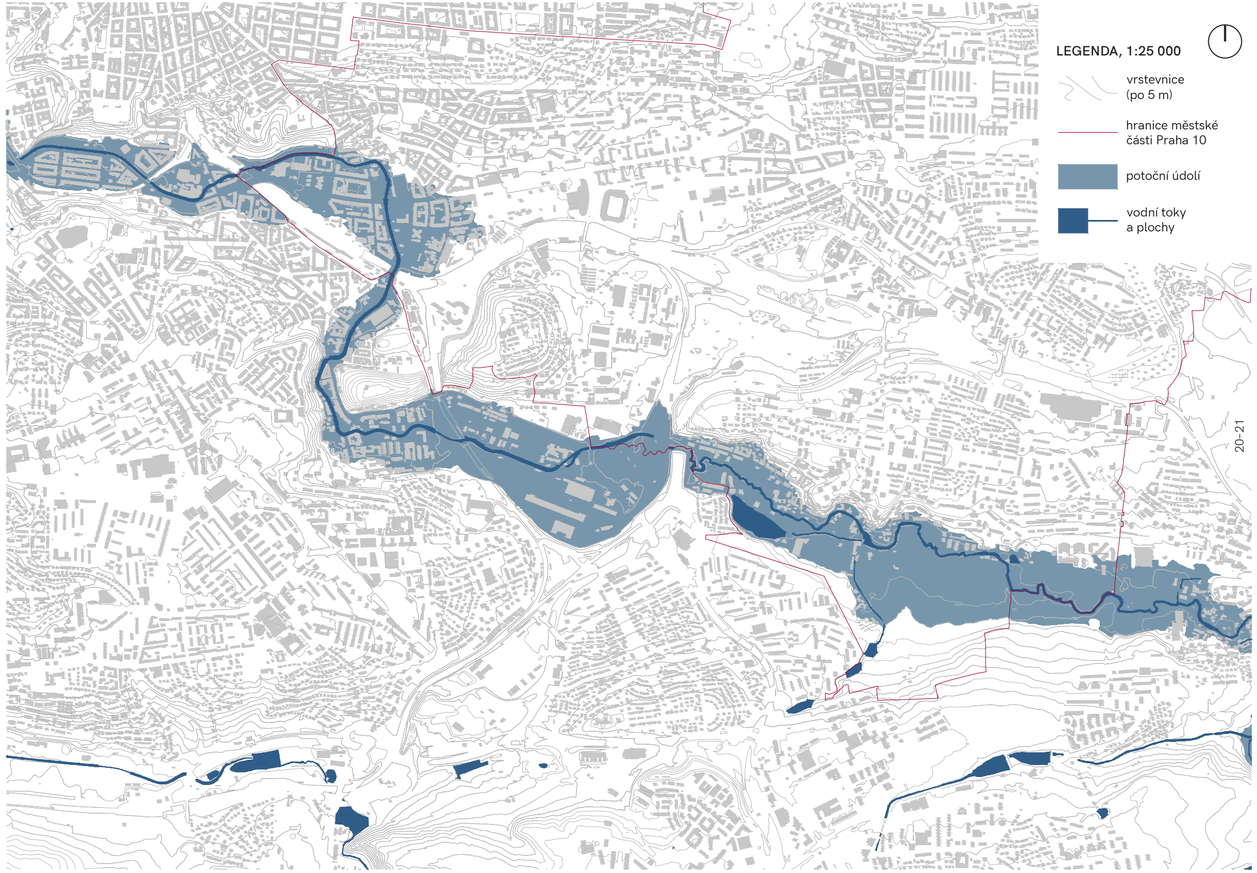
Na některých úsecích je účelné vymezit **související prostor**, kterým se rozumí území na potoční prostor bezprostředně (vizuálně, provozně i pocitově) navazující. Zahrnuje okolí potočního prostoru, které je pro plnohodnotné užívání potočního prostoru nezbytné a s potočním prostorem tvoří souvztažný (vzájemně se ovlivňující) celek. V řešeném území se obvykle jedná o paralelní (nábřežní) ulice či navazující přírodní břehy, části městských či přírodních parků a dalších pobytových a přírodních ploch.

Potoční a související prostor společně tvoří **hlavní řešené území**.

Potoční prostor je součástí širšího morfologického útvaru – **potočního údolí**, které je v reliéfu města i krajiny jasně patrné a zahrnuje území současné i historické potoční nivy (břehů) až k její hraně – k úpatí navazujících svahů. Potoční údolí je na území města ze značné části zastavěno – ve směru toku (k centru města) míra zastavěnosti narůstá.

Územní (prostorově provozní) kontext potočního prostoru nazýváme **navazující území**. Zahrnuje na potoční prostor navazující městskou strukturu či krajinný prostor určující územní charakter daného místa – tedy charakter prostředí, ve kterém se potoční prostor nachází. Ve směru toku postupně přecházejí navazující územní přírodní charaktery v příměstské a městské. Rozdíl mezi charakterem potočního prostoru a navazujícího území vytváří nezřídka určité napětí, pro některé úseky toku Botiče příznačné.





02

Analytická část

Analýza slouží jako podklad pro urbanistickou studii a zabývá se především architektonicko-urbanistickými hledisky. Zejména se jedná o prostorové uspořádání města podél toku Botiče a užívání veřejného prostoru v jeho okolí. Pozoruje jejich vzájemné vztahy a další kontextuální vazby v území.

02.1 Analýza širších vztahů

Rozbor jednotlivých území proti směru toku od Vyšehradu k Hostivařskému náměstí (dle kladu listů) v měřítku 1:5000

1. Folimanka – Gröbovka – Bohemians – U Seřaditště

Hlavní kompoziční osu území tvoří Sekaninova a Jaromírova, dvojice ulic v úseku pod Nuselským mostem, dále Křesomyslova, Otakarova a Vršovická. Kompoziční linie ulic je zároveň spolu s Bělehradskou hlavní dopravní tepnou území s tramvajovou linkou. Pro tento úsek je charakteristická městská bloková struktura sevřená do poměrně úzkého údolí, na jehož svazích se rozkládají parky Folimanka, Lumírovy sady, park Na Fidlovačce, Perucká stráň a Havlíčkovy sady. Dalším orientačním znakem jsou výrazné horizontální dominanty dopravních staveb – Nuselský most a náspy železničních tratí.

Hlavní kostru aktivit v území tvoří kromě městských parků zejména místa občanského vybavení – zejména v segmentu mezi Sámovou a Vršovickou ulicí – obchodní dům, základní a mateřská škola, tenisová hala a zimní stadión a domov seniorů. Druhým důležitým centrem vybavenosti je úsek Moskevské ulice mezi Vršovickým a Čechovo náměstím. Další potenciál doplnění aktivit nabízí dnes nezastavěné plochy naproti stadiónu Ďolíček a před Gymnáziem Přípotoční. Úsek uzavírá viadukt železničního náspu U Seřaditště – místo nástupu na budoucí promenádu po nevyužité trati.

Okolí Botiče je v tomto úseku střídavě tvořeno městskou blokovou a solitérní zástavbou, školními, sportovními i výrobními (bývalý pivovar) areály a městskými parky.

Páteř hromadné veřejné dopravy tvoří v území již zmiňovaná tramvajová trať se zastávkami v ulicích Jaromírova, Křesomyslova, Bělehradská, náměstí Bratří Synků, Otakarova a Vršovická, doplněné o několik zastávek autobusu (kromě zmiňovaných ulic dále v ulici Petrohradská a Ukrajinská). Významný uzel veřejné dopravy představuje vlaková stanice Praha-Vršovice.

2. U Seřaditště – Tyršův vrch – Bohdalec

Pro tuto část území kolem toku jsou charakteristické přechody mezi městskou zástavbou a průmyslovými areály. V celém prostoru se výrazně uplatňuje morfologie terénu, zejména v prostorech mezi Jezerkou, Tyršovým vrchem a Bohdalcem. Základní kompozici určuje linie ulic Nuselské, U Plynárny a Michelské. Tyto ulice jsou zároveň přirozeným centrem aktivit – spolu s navázanými městskými parky a městskou rekreační zelení (Jezerka, Tyršův vrch, Bohdalec).

Ohnisky občanského vybavení jsou zejména křížení ulic Nuselské a Botiče (Sokol a základní škola) a styk Nuselské, U Plynárny a Michelské – jedná se zároveň o lokální dopravní uzel, kde se soustředí vybavenost lokálního charakteru. Úsek od viaduktu železničního náspu U Seřaditště po Nuselskou je charakteristický intimitou obytné městské zástavby, která zde generuje požadavky na rekreaci kolem říčky. Další část mezi Nuselskou a Michelskou má ještě intimnější charakter, ale linie toku je zde regulovaná a celý prostor s ohledem na úzké údolí se strmými svahy má rekreační potenciál v podobě pěšího propojení podél vody. Třetí část mezi Michelskou a náspem železničního tělesa je úsekem, který je po pravém břehu navázán na pobytové prostory mezi bytovými domy, na levém břehu se zástavba k Botiči převážně otáčí zády.

Páteř hromadné veřejné dopravy tvoří v území tramvajová trať se zastávkami v ulicích Nuselská, U Plynárny a Chodovská, doplněná o několik zastávek autobusu (kromě zmiňovaných ulic dále v ulicích K Podjezdu, Michelské, Bohdalecké a Záběhlické).

Potoční prostor Botiče procházející mezi areály železničního depa a teplárny není přístupný.

3. Železniční depo/teplárna – Jižní spojka – Hamr – Záběhlický jez

Charakter zástavby a využití území se v této části toku dramaticky mění. Určující je vztah k vrchu Bohdalec – příkré svahy pokryté divokou vegetací, obytná jihovýchodní výseč mezi Plynární a Bohdaleckou. Centrem lokality je křižovatka, kde se stýká ulice Bohdalecká, U Plynárny, Chodovská a Záběhlická. Místo je lokálním dopravním uzlem ve směru Vršovice – Spořilov/Chodov a Nusle/Zahradní Město. Do tohoto centra jsou situovány i aktivity v podobě hlavní občanské vybavenosti (OD Kaufland a Baumax, restaurace).

Výseč mezi Záběhlickou, Chodovskou a železničními tratěmi slouží jako deponie zemin. Po hraně areálu, kde se dočasně ukládají zeminy, je tok přírodní a přístupný. Další lokální aktivity – zejména místa občanského vybavení, jsou v ulici Záběhlická. Aktivitou celoměstského významu lze označit sportovní areál Hamr (mezi Hamerským rybníkem a ulicí Záběhlickou) a také samotný Hamerský rybník, který je doplněn dalšími, o něco méně významnými aktivitami.

Důležitým předělem v území je linie mimoúrovňové Jižní spojky. Těsně před ní vtéká říčka do zatrubněného úseku. Od tohoto místa vidíme přirozenější charakter a pozvolna se mění i okolní domy. Zástavba přechází od městského charakteru Záběhlic přes příměstský až k přírodnímu urbanizovanému v okolí Hamerského rybníka a golfového areálu. Charakteristické je zde též postupné obestavování potočního prostoru Botiče, který zde přirozeně meandruje (Přírodní park Hostivař-Záběhlice). Úsek mezi Jižní spojkou a ulicí Na Lávce působí zanedbaným dojmem (zadní partie neudržovaných zahrad a bytových domů), zároveň je toto místo ve stínu linie Jižní spojky. Pravý břeh Botiče je nepřístupný, je bud' obestavěný, nebo na něj navazují rozsáhlé pozemky.

Levý břeh zabírají tenisová hřiště Sportovního areálu Hamr, golfu a zaplocené soukromé pozemky. Hlavní urbanistickou městskou osou je ulice Záběhlická, na kterou navazuje ulice Práčská. Zde vedou linky autobusů MHD a zároveň se zde soustředí občanská vybavenost. Tato osa je také pomyslnou zlomovou linií charakteru zástavby – severně od ní se nachází městská zástavba (sídliště Zahradní Město), jižně pozvolna (od západu k východu) navazuje nezastavěný prostor Trojmezí. Prostor kolem Záběhlického zámku má potenciál být důležitým nástupním bodem rekreace. Od Záběhlického zámku se pozvolna otevírá prostor Trojmezí – Botič je přístupný po obou březích.

Páteř hromadné veřejné dopravy v území představují především linky autobusové dopravy soustředěné v ulicích U Plynárny, Bohdalecká, Chodovská, Záběhlická, V Korytech, Na Chodovci, U Záběhlického zámku a Práčská. Tramvajová trať je vedena pouze v západní části úseku – v ulicích U Plynárny, Chodovská a při ulici Na Chodovci.

4. Záběhlický jez – Trojmezí – Kozinovo náměstí

Okolní zástavba zde pozvolna odstupuje dále od toku. Trojmezí je dále lemováno hustě obydlenými sídlišti Chodov, Spořilov, Zahradní město a Hostivař. Pozice mezi těmito obytnými celky výrazně zvyšuje atraktivitu území celého Trojmezí a požadavky na rekreační využívání.

Hlavními aktivitami v území je především celá rekreační plocha přírodního parku Hostivař-Záběhlice s navazujícím Trojmezím, kterým prochází turistické a cyklistické trasy. Dalšími aktivitami jsou především místa občanského vybavení – od západu k východu Zámek Záběhlice, místa lokální vybavenosti v okolí ulice Práčské (kromě několika restaurací také základní a mateřská škola, domy pro seniory), Zámek Práče, OC Hostivař, občanské vybavení při křížení ulic Švehlovy a Pražské (zejména sportovní plochy a stavby, školské stavby a další) a místa občanského vybavení ve staré Hostivaři (školské a církevní stavby, Toulcův dvůr a další).

Botič teče podél severní hranice Trojmezí rovnoběžně s Práčskou ulicí, která východně ústí na ulici Švehlovu, kde je vedena tramvajová linka. Na křížení ulic stojí zmíněné OC Park Hostivař, které se v mnoha pohledech uplatňuje zadní fasádou do volné krajiny. Východní cíp Trojmezí zužující se do Kozinova náměstí má příměstský až venkovský charakter. U Kozinova náměstí se nachází gymnázium a základní škola, jihozápadně nad ní pak Toulcův dvůr s ekologickým centrem. Nedaleko za Kozinovým náměstím za soutokem s Košíkovským potokem Botič vytéká z Hostivařské přehrady. Páteř veřejné hromadné dopravy představují v území zejména tramvajové (v ulici Švehlova) a autobusové (v ulicích Práčská, Topolová, Pražská, K Horkám a Doupovská) linky.



Klad listů – analyzovaná území potočního prostoru

1

Folimanka – Gröbovka – Bohemians – U Seřadiště

2

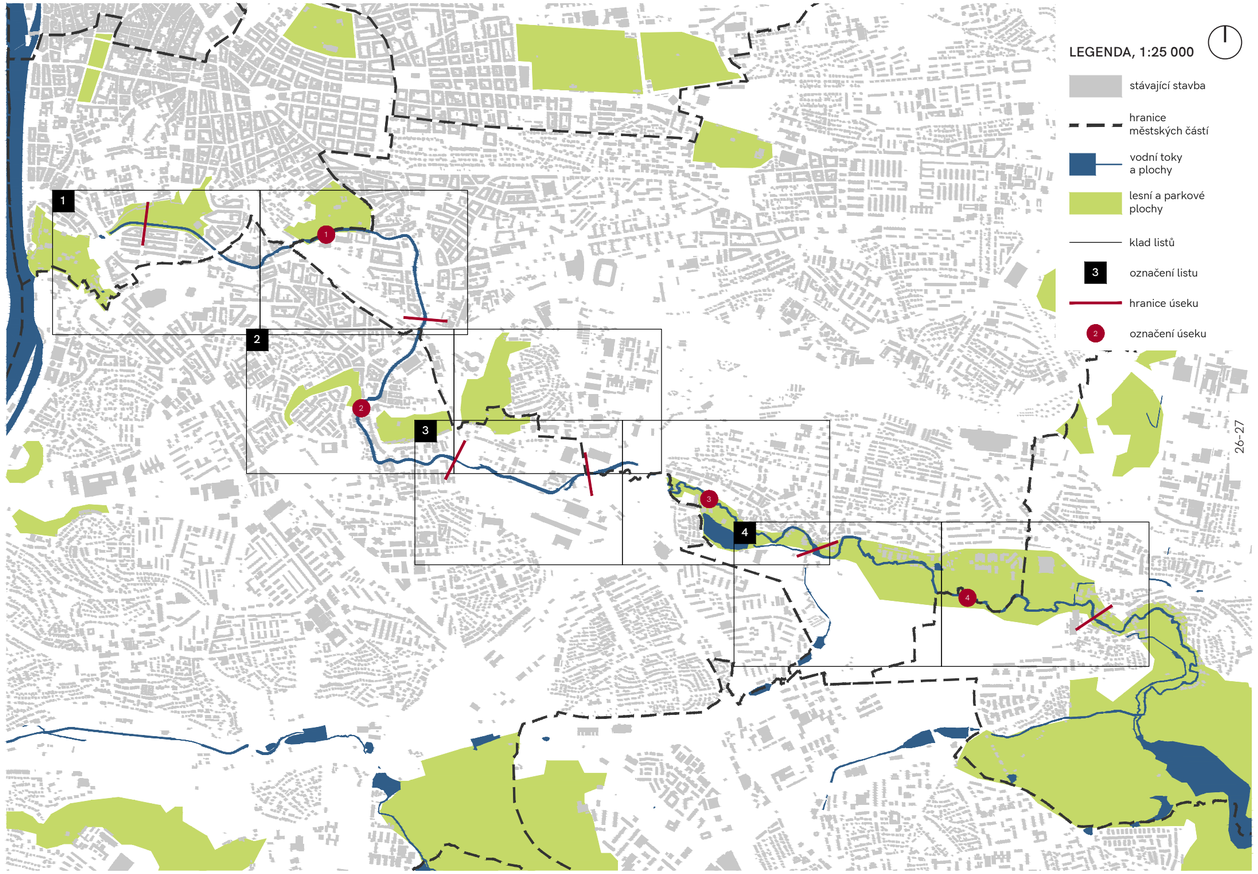
U Seřadiště – Tyršův vrch – Bohdalec

3

Železniční depo/teplárna – Jižní spojka – Hamr – Záběhlický jez

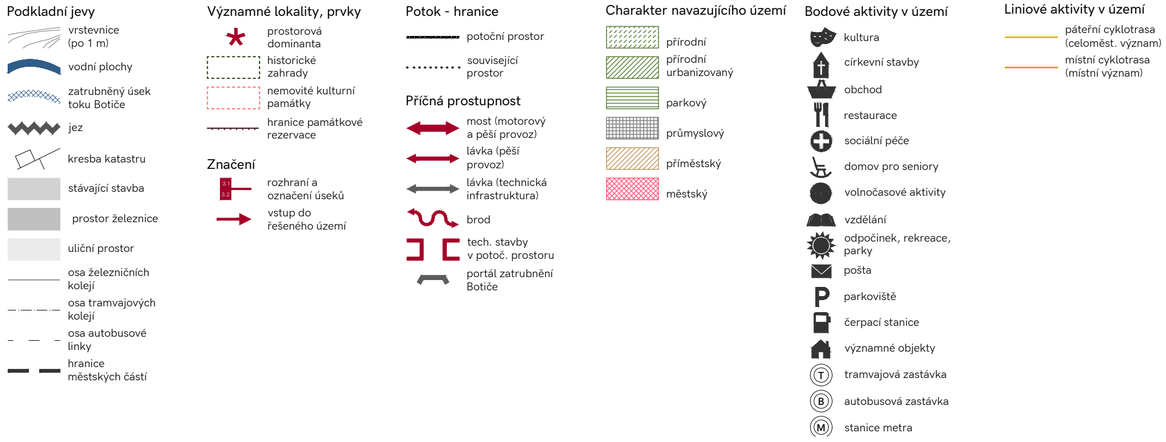
4

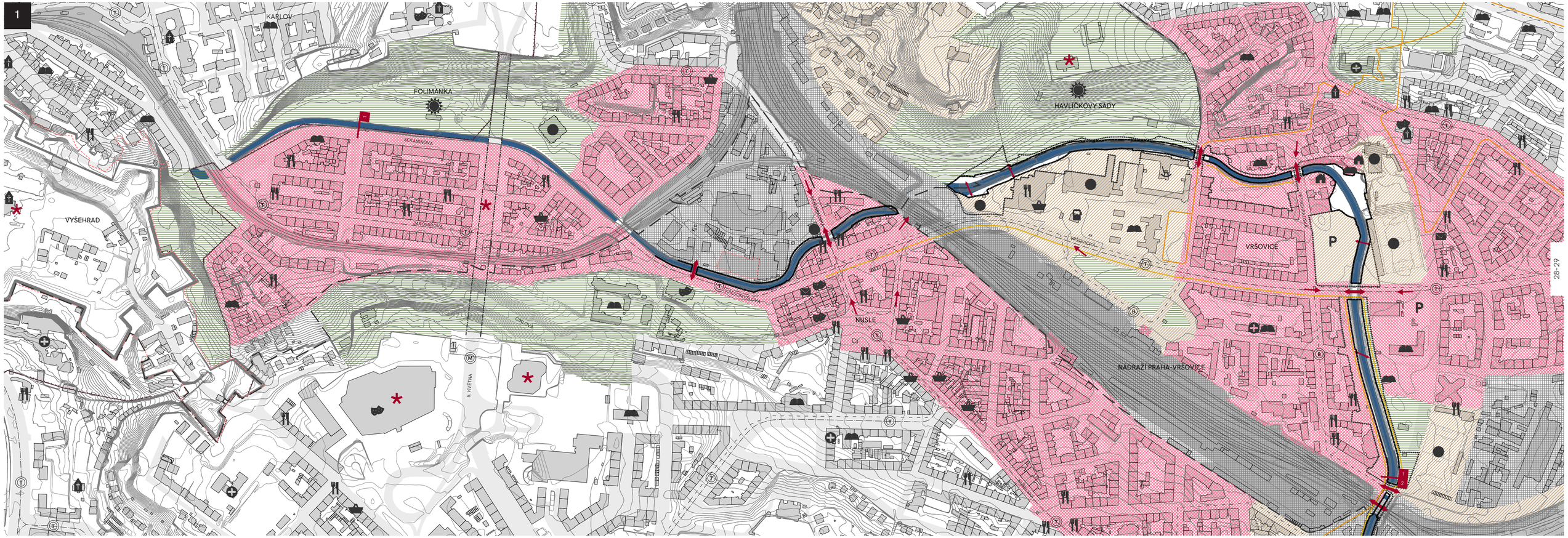
Záběhlický jez – Trojmezí – Kozinovo náměstí

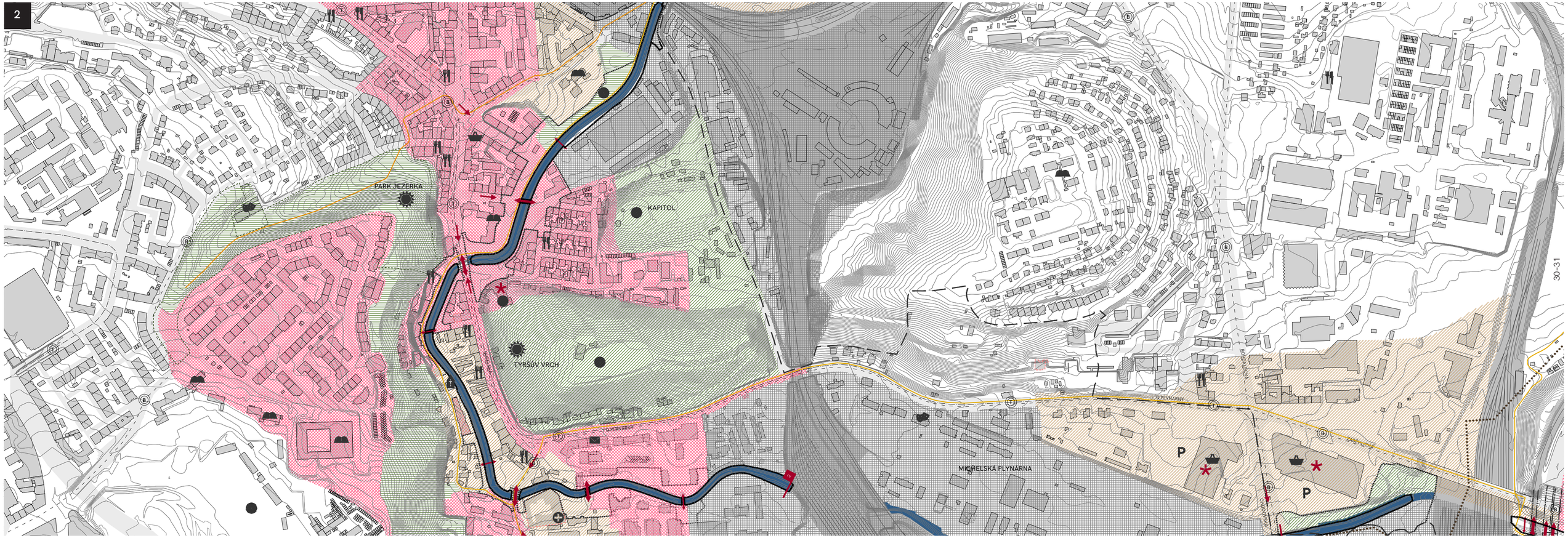


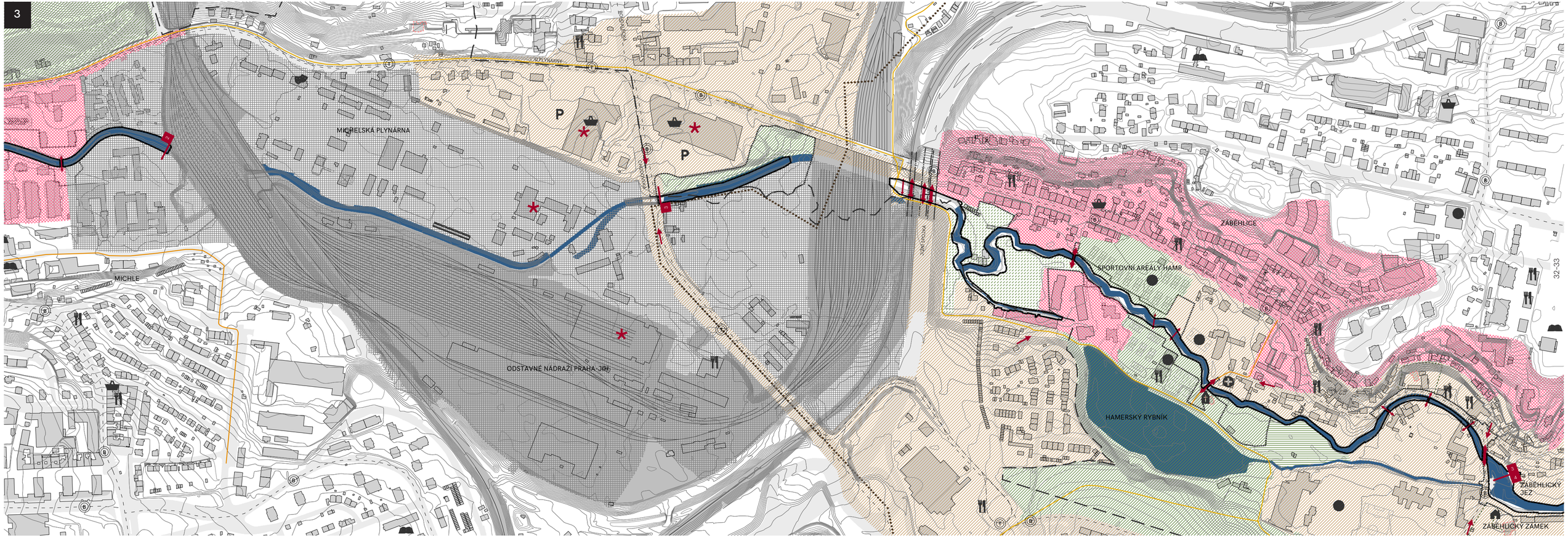
02.1 Legenda

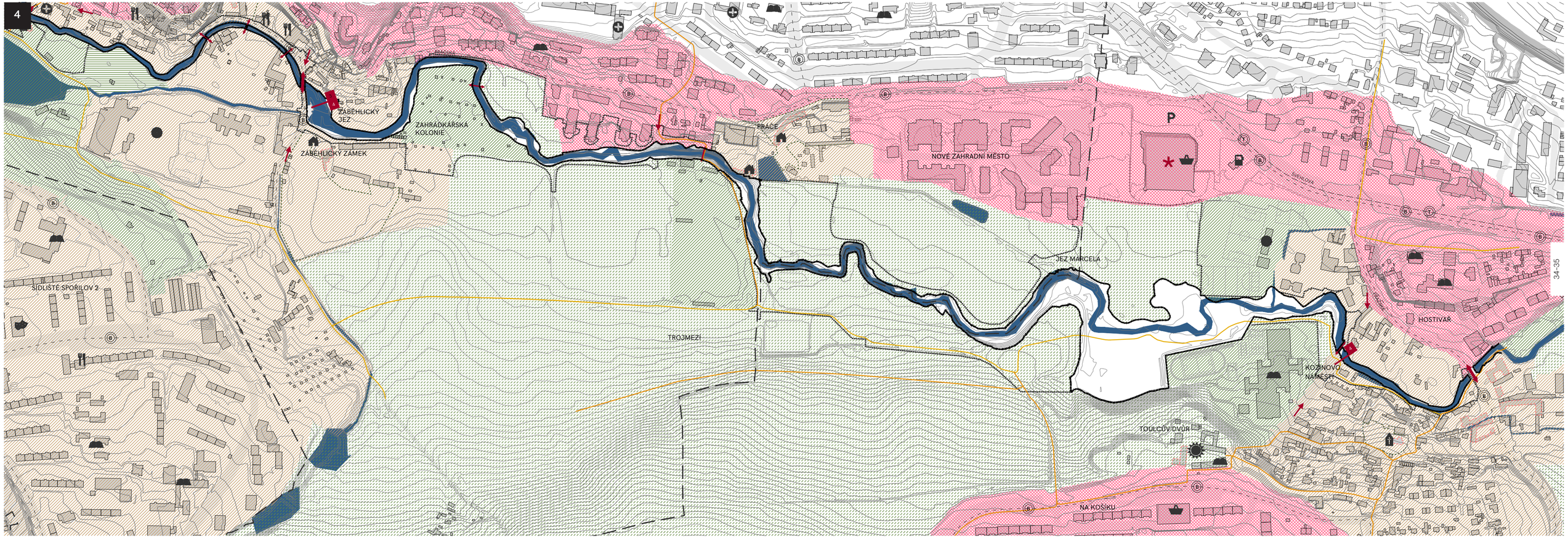
Analýza širších vztahů




1
KARLOV
FOLIMANKA
SEKANINOVA
JAROMÍROVA
VYŠEHRAD
KŘESOMYSLOVA
NUSLE
5. KVĚTNA
HAVLÍČKOVY SADY
VRŠOVICE
NÁDRAŽÍ PRAHA-VRŠOVICE
P
P
28–29


2
PARK JEZERKA
KAPITOL
TYRŠŮV VRCH
MICHELSKÁ PLYNÁRNA
U PLYNÁRNY
P
P
30-31


3
MICHELSKÁ PLYNÁRNA
MICHLE
ODSTAVNÉ NÁDRAŽÍ PRAHA-JIH
ZÁBĚHLICE
SPORTOVNÍ AREÁLY HÁMR
HAMERSKÝ RYBNÍK
ZÁBĚHLICKÝ JEZ
ZÁBĚHLICKÝ ZÁMEK
32-33


4
ZÁBĚHLICKÝ JEZ
ZÁBĚHLICKÝ ZÁMEK
ZAHRÁDKÁŘSKÁ KOLONIE
PRÁCE
NOVÉ ZAHRADNÍ MĚSTO
JEZ MARCELA
SÍDLIŠTĚ ŠPOŘILOV 2
TROJMEZÍ
HOSTIVAŘ
KOŽENOVO NÁMĚSTÍ
TOULCŮV DVŮR
NA KOŠÍKU
34-35

02.2 Charakteristické úseky Botiče na území MČP10

Analyzovanou část toku lze rozdělit na jednotlivé úseky vzhledem k jejich poloze a charakteru

A/ úsek Perucká – U Seřadiště

Úsek převážně městského charakteru s kamennou úpravou koryta z roku 1912. Vodní tok je od okolního městského prostoru převážně oddělen, zejména příkrými zpevněnými břehy a různými formami hrazení.

B/ úsek U Seřadiště – Odstavné nádraží Praha-Jih

Úsek převážně příměstského charakteru – s regulovaným korytem, extenzivně zarůstajícím náletovou zelení, protékající již městskou strukturou z počátku spíše sídlištního, postupně kompaktního typu.

C/ úsek Seřad'ovací nádraží (Odstavné nádraží Praha-Jih) / Michelská teplárna – Chodovská – Jižní spojka

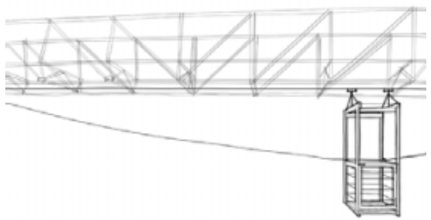
Úsek regulovaný, částečně zatrubněný, z velké části protékající nepřístupným areálem Michelské teplárny (mimo analýzou řešeného území).

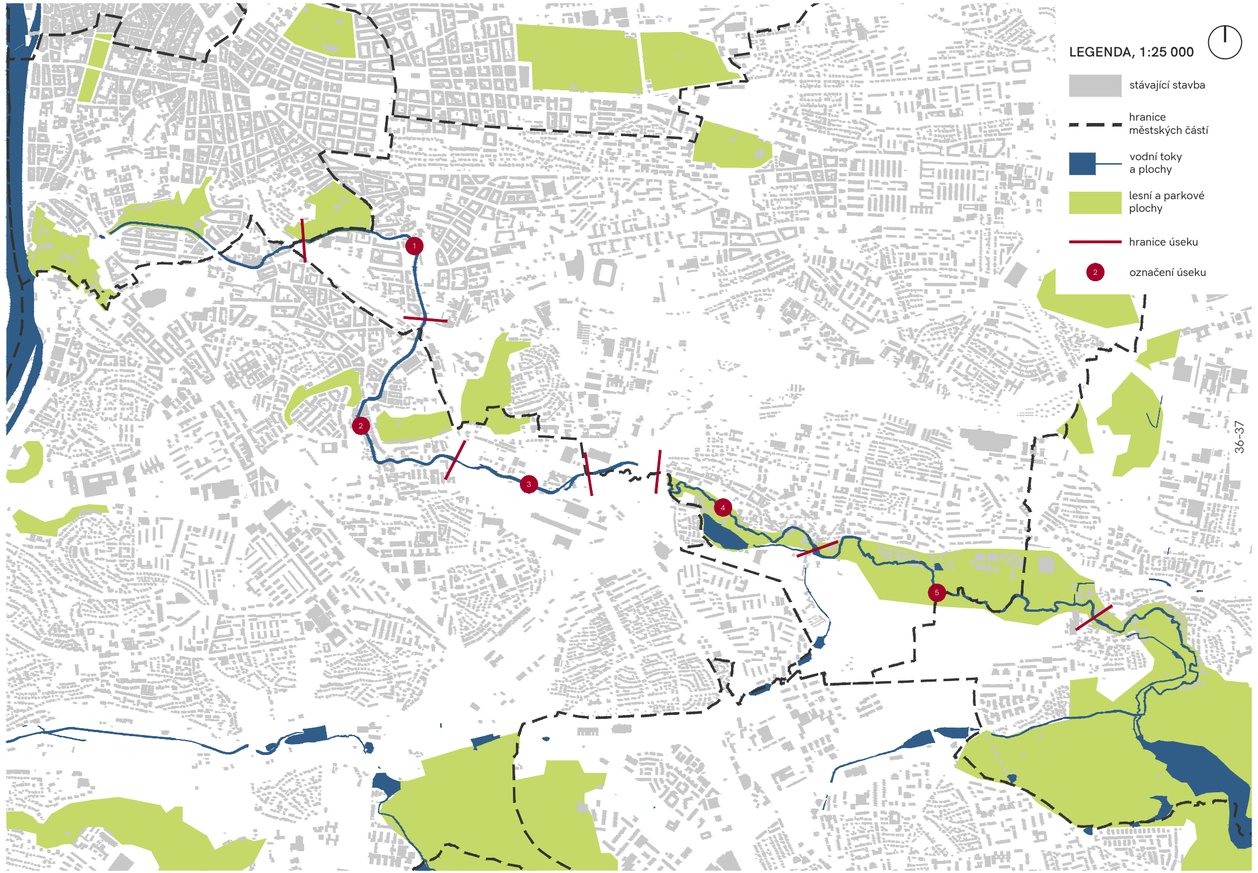
D/ úsek Jižní spojka – Hamerský rybník – Záběhlický jez

Úsek stále převážně přírodního charakteru, protékající již zastavěným, rekreačně-obytným územím příměstského charakteru. Celý úsek je součástí Přírodního parku Hostivař--Záběhlice.

E/ úsek Záběhlický jez – Práčský rybník – jez Marcela – Kozinovo náměstí

Úsek převážně přírodně-krajinného charakteru, zahrnující přírodní památku Meandry Botiče protékající zejména plochami městské a krajinné zeleně, pastvin a luk. Celý úsek je součástí Přírodního parku Hostivař-Záběhlice.





02.3 Analýza potočního prostoru

Podrobný rozbor jednotlivých úseků proti směru toku od Bělehradské ulice k Hostivařskému náměstí (dle kladu listů) v měřítku 1:2000

Důkladná analýza potočního prostoru je pro každý dílčí úsek vždy provedena v sadě 3 mapových výkresů. Každý z výkresů znázorňuje jiné sledované prvky podél vodního toku.

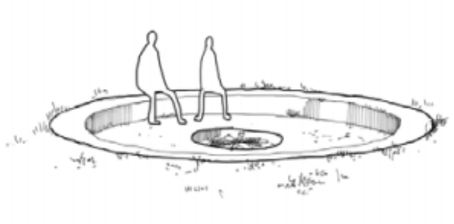
Podkladní jevy jsou výchozím stavem použitým pro všechny mapové listy.

Sada trojice výkresů dle analyzovaných principů a prvků:

A/ Limity

B/ Prostorové jevy

C/ Aktivity, prostupnost, potenciály



Podkladní jevy

Podkladní jevy zahrnují především prvky fyzického prostoru stávajícího území jako morfologie (vrstevnice), uspořádání území (kresba katastru, stávající stavby), prvky dopravní infrastruktury trať ové, motorové i bezmotorové (železniční a tramvajové trati, silnice, chodníky, pěšiny, mosty, lávky apod.) a prvky technické infrastruktury související s regulací toku a jeho fyzickou podobou (jezy, zatrubnění, úprava dna, vyústění trub do koryta apod.). Zároveň vymezují hranice řešeného území (potoční a související prostor).

A/ Limity

Sledované limity omezující budoucí rozvoj a využití území. Limity zahrnují podstatné jevy, které souvisejí s ochranou před povodní (povodňové zóny Q100, Q20, Q5) a s páteřními trasami technické infrastruktury (nadzemní elektrické vedení včetně ochranného pásma apod.).

B/ Prostorové jevy

Kapitola sleduje fyzické jevy, které ovlivňují charakter a vnímání prostoru a determinují jeho užívání. Analýza prostorových jevů se věnuje zejména identifikaci charakterů potočního prostoru a jeho okolí. Jedná se o různé typy prostředí, které se vzájemně prolínají a ovlivňují (viz kapitola vymezení potočního prostoru).

Charakter navazujícího území sleduje související prostor a navazující území potočního prostoru ve smyslu charakteru území na škále od přírodního/přírodního mírně urbanizovaného (zahrnující různé podoby hospodářské, rekreační, případně urbanizované krajiny), přes příměstský urbanizovaný (v rozmezí mezi přírodním urbanizovaným a městským periferním) a městský (od sídlištního po kompaktní město, s vyčleněným typem městského parku), po průmyslový charakter.

Charakter potočního prostoru sleduje potoční koryto a potoční břehy od typu krajinného (přírodní neregulované koryto s různou mírou a charakterem vegetačního porostu – od travnatých břehů po břehy hustě zarostlé střední i vzrostlou zelení), přes příměstský (s různou mírou a podobou regulace koryta a zarůstání břehů) po městský (regulované – zpravidla opracovanými kameny zpevněné či vyzdívané koryto a zpevněné břehy s různou mírou degradace). Charaktery potočního prostoru včetně charakteru potočního dna jsou v analýze zobrazeny formou pro daný úsek typických řezů.

Městský charakter potočního prostoru je podrobněji členěn **dle stupně degradace zpevněného potočního koryta** od stupně 1 (mírně degradovaný – mezi kameny prorůstá místy tráva) přes stupeň 2 (středně degradovaný – mezi kameny prorůstá tráva a místy vzrostlé náletové dřeviny) po stupeň 3 (vysoce degradovaný – mezi kameny prorůstají vzrostlé náletové stromy, keře, popínavé rostliny a tráva).

Příměstský charakter potočního prostoru je podrobněji členěn **dle druhu zpevnění koryta a míry prorůstání vegetace** do několika úrovní: stupeň 1 (částečně zpevněné břehy – s prorůstající trávou), stupeň 2 (částečně zpevněné břehy – s prorůstající trávou a náletovými dřevinami), stupeň 3 (částečně zpevněné břehy s větším podílem vegetace – prorůstající tráva, vzrostlé a náletové dřeviny), stupeň 4 (částečně zpevněné břehy s technickými prvky a podílem vegetace – prorůstající tráva, vzrostlé a náletové dřeviny) a stupeň 5 (technicky zpevněné koryto s výskytem prorůstající vegetace).

Krajinný charakter potočního prostoru je podrobněji členěn **dle druhu vegetace na březích koryta** na stupeň 1 (travnaté břehy), stupeň 2 (travnaté a zarostlé břehy) a poslední stupeň 3 (zarostlé břehy se vzrostlými a náletovými dřevinami).

Dalšími sledovanými jevy jsou **hodnoty**, které zahrnují především jevy související s přírodním charakterem a funkcí vodního prvku v krajině. Mezi sledované přírodní hodnoty patří linie ÚSES a Přírodní památka Meandry Botiče. Dále kapitola sleduje hodnoty urbanistické, architektonické a památkové, včetně hodnotných vztahů v území. Zvláštní prostorovou hodnotou jsou identifikované **výhledy** (vizuální kontakt s významnými stavbami či pohledově atraktivními prvky území, který je umožněn stávající terénně-stavební konfigurací v území).

Problémy zahrnují jevy, které území zatěžují, znepřehledňují, znepříjemňují či jinak negativně ovlivňují. Zabývají se jak oblastmi prostupnosti území (bariéry, prostorová omezení), tak přívětivosti prostředí (bezpečnost, degradace či znečištění území, vztah zástavby k území, hlukové zátěže).

Některé hodnotné či problémové jevy jsou plošné – v analýze jsou znázorněny hranicí území se společnou charakteristikou (udržované území, degradované území, apod.).

C/ Aktivity, prostupnost, potenciály

Tato analyzovaná skupina zahrnuje jevy, které souvisí především s užíváním potočního prostoru a jeho okolí – tedy zejména s aktivitami a pohybem v území, prostupností (resp. průchodností) a přístupností potočního prostoru i samotné hladiny potoka.

Sledované **aktivity a děje** v okolí potočního prostoru představují potenciální cíle pohybu (ať již celoměstské či lokální) či iniciační body, které je možné dále rozvíjet podporou stávajících či vytvářením nových příležitostí. Jsou buď **bodového** (místa, stavby, areály) či **liniového** (bezmotorové trasy) charakteru. K bodovým aktivitám patří zejména **místa občanského vybavení** (kulturní a církevní stavby, obchody, bary, pivnice a restaurace, místa sociální a zdravotní péče, místa volnočasových aktivit, stavby pro vzdělávání) a **rekreační místa a plochy** (městské parky i přírodní rekreační plochy, místa rybaření). Samostatným typem bodové aktivity jsou **zastávky městské hromadné dopravy**, které bývají významným výchozím i cílovým bodem v území. K liniovým aktivitám patří zejména značené **cyklistické a turistické trasy**.

Pohyb po celém území a zejména v potočním prostoru či kolem něj je umožněn díky **prostupnosti** území. Z hlediska prostupnosti území sledujeme zejména **stávající osy prostupu územím** (tedy bezmotorové cesty uvnitř a podél potočního prostoru a v jeho okolí), případně jejich absenci (**chybějící osa prostupu územím**). Dalšími důležitými místy z hlediska prostupnosti jsou **vstupy do řešeného území** (dle významu rozlišujeme hlavní a lokální), tedy místa bezmotorového napojení řešeného území na okolí. Samostatným sledovaným jevem jsou možnosti **přímého přístupu k vodní hladině**. S otázkou prostupnosti území přímo souvisejí **plošné bariéry**, znemožňující průchod či vstup do území. Obvykle jsou to ohrazené areály soukromých pozemků, výroby, sportovišť či školských staveb, ale i městských parků, dopravních staveb a dalších. Dle přístupnosti rozlišujeme tyto **areály** na **nepřístupné, omezeně přístupné a přístupné**.

Samostatnou kapitolou jsou **potenciály** v území – místa, která mají z hlediska dalšího rozvoje určitý význam a to buď jako místa pro další rozvoj vhodná či dokonce iniciační. Představují rozvojový potenciál jak ve smyslu rozšíření aktivit v území, tak zhodnocení a zkvalitnění fyzického prostředí. Významnější místa s rozvojovým potenciálem rozsáhlejší úpravy fyzického prostoru jsou značena jako místa s **transformačním potenciálem**. Potenciál lepšího zhodnocení daného místa či doplnění příležitostí pro aktivity je značen jako **místo s lokálním potenciálem**.

Klad listů – dílčí analyzované úseky potočního prostoru

1

Bělehradská – Perucká
(km 2,03–2,27)

Perucká – U Vršovického nádraží
(km 2,27–2,726)

U Vršovického nádraží – Petrohradská
(km 2,726–2,918)

Petrohradská – Vršovická
(km 2,918–3,253)

2a **2b**

Vršovická – U Seřadiště
(km 3,253–3,617)

U Seřadiště – Mendíků/Kapitulská
(km 3,617–4,143)

3a **3b**

Mendíků/Kapitulská – Nuselská
(km 4,143–4,358)

Nuselská – Michelská
(km 4,358–4,822)

Michelská – lávka U Botiče/Tigridova
(km 4,822–5,154)

4

Lávka U Botiče/Tigridova – železnice
(km 5,154–5,37)

5

Chodovská – Jižní spojka
(km 6,366–6,84)

Jižní spojka – Na Lávce
(km 6,84–7,427)

Na Lávce – K Prádelně
(km 7,427–7,78)

6

K Prádelně – U Záběhlického zámku
(km 7,78–8,392)

U Záběhlického zámku – lávka u zahrádkářské osady
(km 8,392–8,89)

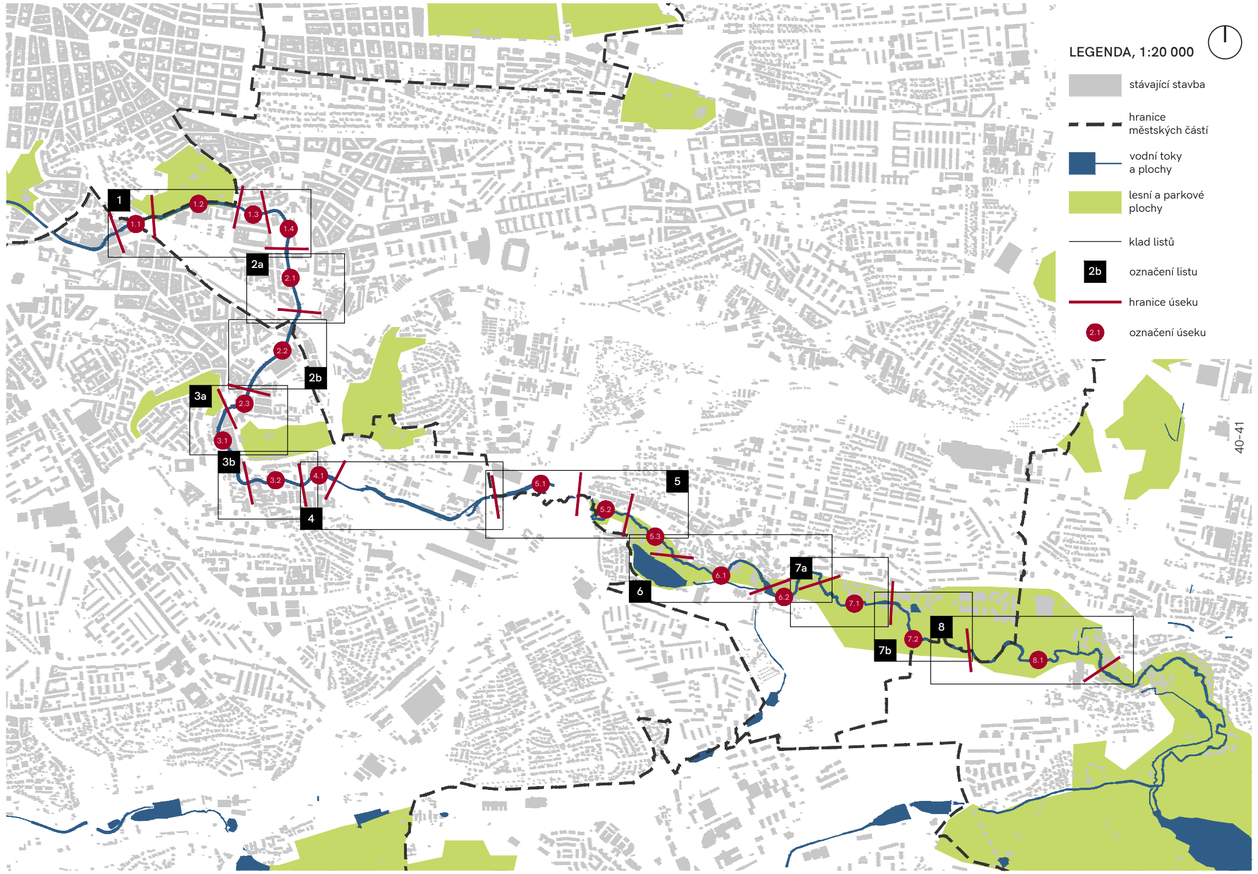
7a **7b**

Lávka u zahrádkářské osady – Nad Meandry
(km 8,89–9,453)

Nad Meandry – brod před jezem Marcela
(km 9,453–10,121)

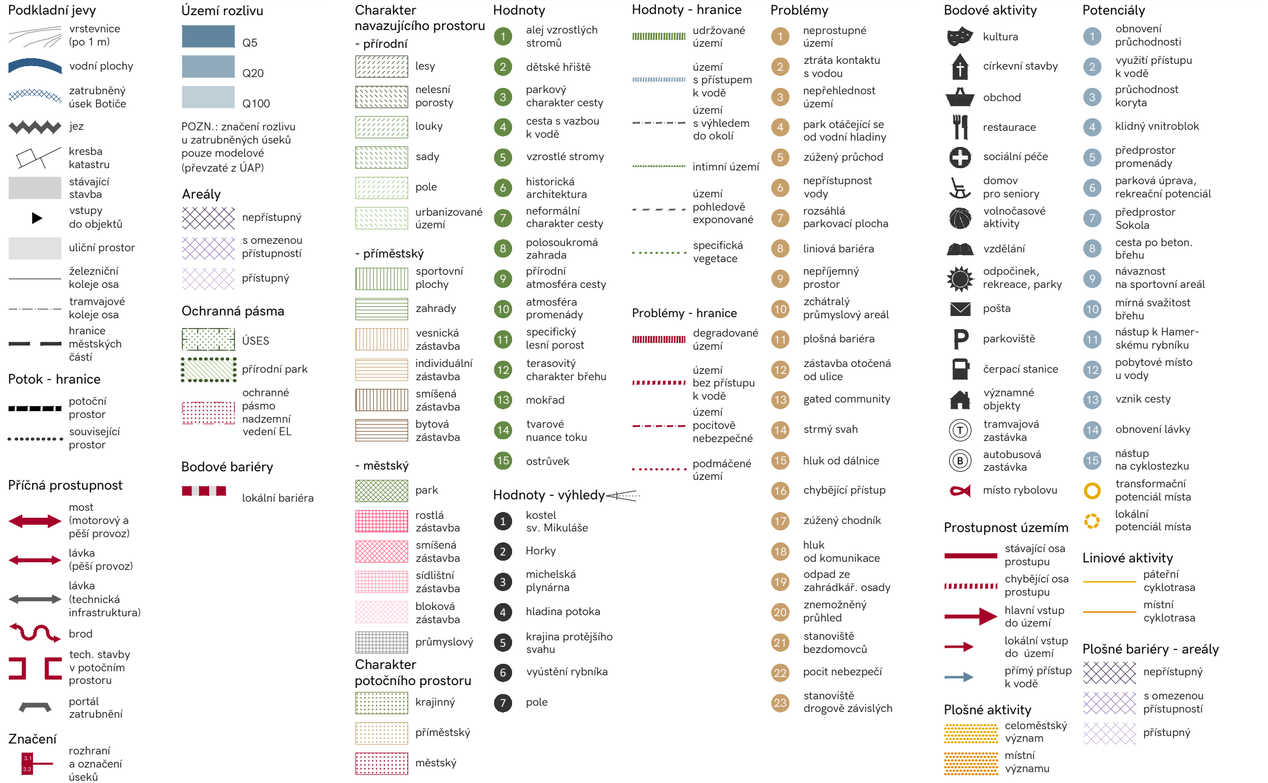
8

Brod před jezem Marcela – Kozinovo náměstí
(km 10,121–11,26)



02.3 Legenda

Analýza potočního prostoru



Bělehradská – Perucká

(km 2,03–2,27)



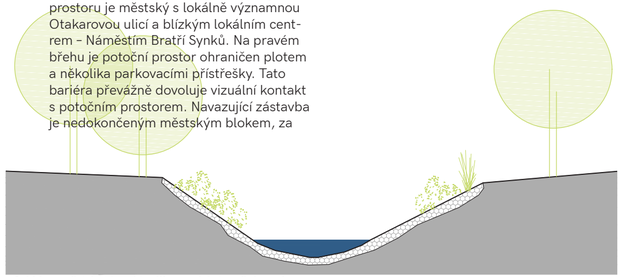
Potoční prostor je na levém břehu ohraničen zdí oddělující soukromé pozemky bytových domů. Na pravém břehu je hrana stanovena plotem oddělujícím přiléhající komunikaci a parkoviště.

Charakter potočního prostoru je městský, vysoce degradovaný (stupeň 3) – opracovanými kameny zpevněným korytem prorůstají náletové stromy, traviny a především keře, které zachytávají další nečistoty. Dno koryta je zpevněné litým betonem, již částečně degradovaným. Pod dopravním uzlem mezi blokem a ulicí Perucká je Botič zatrubněn.

Vztah soukromých pozemků na levém břehu k potočnímu prostoru definuje zeď, která je odděluje bez průchodů a vizuálních propojení. Charakter zástavby a navazujícího prostoru je městský s lokálně významnou Otakarovou ulicí a blízkým lokálním centrem – Náměstím Bratří Synků. Na pravém břehu je potoční prostor ohraničen plotem a několika parkovacími přístřešky. Tato bariéra převážně dovoluje vizuální kontakt s potočním prostorem. Navazující zástavba je nedokončeným městským blokem, za kterým je bariéra valu železnice a benzinová pumpa. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

Levý břeh nedovoluje průchodnost podél potočního prostoru. Na pravém břehu je průchodu zabráněno v místě, kde se potoční prostor přibližuje náspu železnice, mimo toto místo je průchod možný. Hlavní vstupy do území jsou z jihu od ulice Otakarova, kde je umístěna i zastávka tramvaje a občanská vybavenost v parteru.

Problémem tohoto úseku je neprůchodnost obou břehů a celková degradace potočního prostoru. Potenciálně je možné zprůchodnit pravý břeh v místě zúžení u náspu železnice.



2,11 km, městský charakter III - vysoký stupeň degradace

Perucká – U Vršovického nádraží

(km 2,27–2,726)



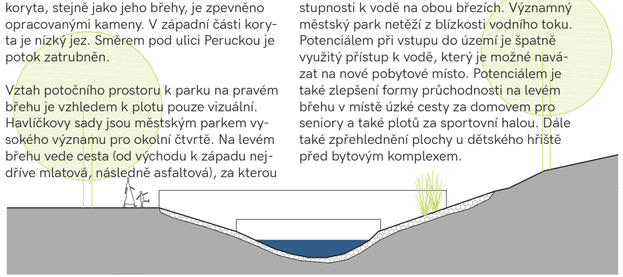
Potoční prostor je na pravém břehu ohraničen plotem z pletiva, který odděluje městský park Havlíčkovy sady. V krátké západní části úseku, směrem k ulici Perucká, je potoční prostor méně definovaný. Za terénní hranou koryta, osázenou vzrostlými dřevinami, volně přechází ve veřejný park. Na levém břehu je hranice potočního prostoru definována cestou vedoucí podél Botiče. Prostor se mírně rozšiřuje u Perucké, kde se před bytovým domem nachází dětské hřiště a hrana potočního prostoru je zde, stejně jako na protějším břehu, nezřetelná.

Charakter potočního prostoru je městský, koryto je vyskládáno z opracovaných kamenů, středně degradované (stupeň 2). Kameny občas prorůstají vzrostlé stromy a tráva, ve spárách se zachytává spadané listí. Dno koryta, stejně jako jeho břehy, je zpevněno opracovanými kameny. V západní části koryta je nízký jez. Směrem pod ulici Peruckou je potok zatrubněn.

Vztah potočního prostoru k parku na pravém břehu je vzhledem k plotu pouze vizuální. Havlíčkovy sady jsou městským parkem vysokého významu pro okolní čtvrtě. Na levém břehu vede cesta (od východu k západu nejdříve mlatová, následně asfaltová), za kterou se nachází tři budovy občanského vybavení. Ve směru toku je to domov pro seniory, sportovní komplex a bytový komplex s občanskou vybaveností v parteru. Charakter tohoto břehu je spíše příměstský. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

Vstupy do území jsou převážně z levého břehu mezi budovami od ulice Vršovické, kde se nachází i zastávka tramvaje. Průchod podél potoka je možný po obou březích. Park nabízí místo k rekreaci a příjemnější prostředí, nicméně bez přístupu k samotnému toku. Cesta na levém břehu umožňuje bližší kontakt s potokem. Na západním konci Havlíčkových sadů je pěší můstek umožňující přejít potok od bytového domu k parku.

Potenciálem této části toku je zlepšení přístupnosti k vodě na obou březích. Významný městský park netěží z blízkosti vodního toku. Potenciálem při vstupu do území je špatně využitý přístup k vodě, který je možné navázat na nové pobytové místo. Potenciálem je také zlepšení formy průchodnosti na levém břehu v místě úzké cesty za domovem pro seniory a také plotů za sportovní halou. Dále také zpřehlednění plochy u dětského hřiště před bytovým komplexem.



2,33 km, městský charakter II - střední stupeň degradace

U Vršovického nádraží – Petrohradská

(km 2,726–2,918)



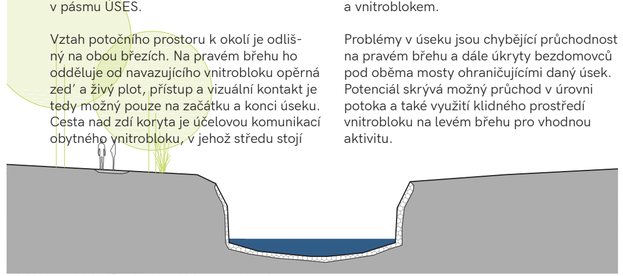
Potoční prostor na levém břehu ohraničuje terénní zlom, kde příkrý zarostlý břeh přechází v prostor městského parku s pěší cestou a zábradlím na jeho hraně. Na pravém břehu je potoční prostor převážně ohraničen betonovou opěrnou zdí tvořící hranici navazujícího vnitrobloku.

Charakter potočního prostoru je městský (stupeň 1), koryto potoka tvoří na obou březích kamenná zeď, mírně degradovaná s místy prorostlými spárami. Dno koryta zpevňují opracované kameny, stejně jako jeho koryto. Na pravém břehu je na zdi umístěno zábradlí a za ním se nachází komunikace ohraničená betonovou opěrnou zdí. Na levém břehu koryto pokračuje nezpevněným svahem se vzrostlými stromy a náletovou zelení. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

Vztah potočního prostoru k okolí je odlišný na obou březích. Na pravém břehu ho odděluje od navazujícího vnitrobloku opěrná zeď a živý plot, přístup a vizuální kontakt je tedy možný pouze na začátku a konci úseku. Cesta nad zdí koryta je účelovou komunikací obytného vnitrobloku, v jehož středu stojí budova gymnázia a není přístupná veřejnosti. Na levém břehu je potoční prostor od přilehlé cesty oddělen příkrým úhlem svahu a hustou vegetací. Navazující pěší cesta vede vnitroblokem, který není z velké části zpevněný a parkově upravený. Charakter navazujícího prostoru je městský.

Hlavní vstupy do území jsou z ulic Petrohradská a U Vršovického nádraží, které zprostředkovávají příchod od zastávek tramvaje na ulicích Vršovická na levém břehu a Moskevská na pravém. Do vnitrobloku na levém břehu je možné vstoupit průchodem z ulice Sámova. Úsek lze projít pouze na levém břehu po pěší asfaltové cestě, kterou vede i cyklotrasa a Naučná stezka Vršovice. Na pravém břehu brání průchodnosti areál gymnázia a také terénní zlom mezi ulicí Petrohradská a vnitroblokem.

Problémy v úseku jsou chybějící průchodnost na pravém břehu a dále úkryty bezdomovců pod oběma mosty ohraničujícími daný úsek. Potenciál skrývá možný průchod v úrovni potoka a také využití klidného prostředí vnitrobloku na levém břehu pro vhodnou aktivitu.



2,82 km, městský charakter I - nízký stupeň degradace

Petrohradská – Vršovická

(km 2,918–3,253)



Potoční prostor na levém břehu ohraničují ploty soukromých pozemků mimo středního úseku za parkovištěm, kde se potoční prostor dále rozšiřuje k přilehlým domům. Na pravém břehu je hranice vedena podél zdi tribuny fotbalového stadionu Bohemians Praha 1905. Dále se potoční prostor rozšiřuje až k plotu sportovního areálu Sokola a hranici soukromých pozemků sleduje až k ulici Petrohradská.

Charakter potočního prostoru je městský, vysoce degradovaný (stupeň 3). Koryto zpevňují opracované kameny, kterými prorůstají náletové stromy, keře a také popínavé rostliny. Dno koryta je, stejně jako břehy, zpevněno opracovanými kameny. Mezi tribunou fotbalového stadionu a parkovištěm je umístěna lávka pro vedení technické infrastruktury.

Vztah potočního prostoru k okolním soukromým pozemkům je definován režimem pozemků, které jsou vždy neveřejné. Jedná se o rozhraní pomocí plotu nebo zdi v případě tribuny stadionu na pravém břehu a bytových domů na levém břehu. Charakter navazujícího prostoru je městský pouze mezi ulicí Petrohradská a potokem, kde se nachází bytové domy. Ostatní okolí má příměstský charakter – velké parkoviště a neupravený prostor okolo sportovišť na pravém břehu. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

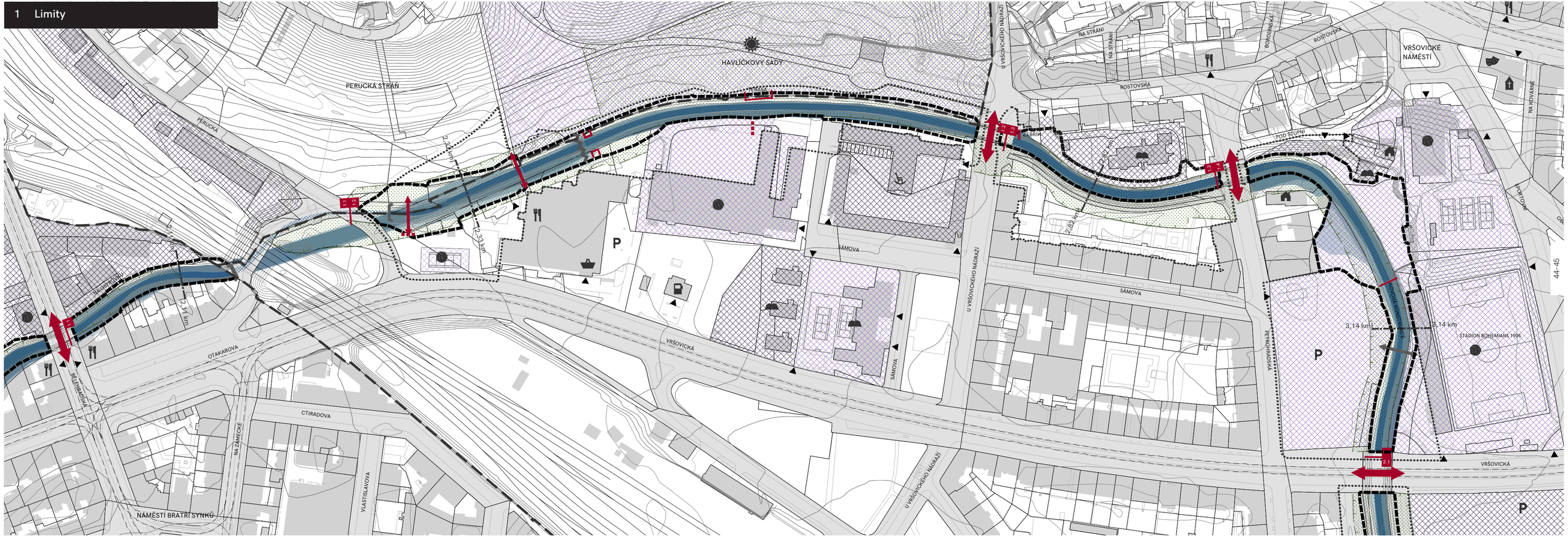
Vzhledem k neprostupnosti území lze přijít do kontaktu s Botičem pouze z ulic Vršovická a Petrohradská. Na ulici Vršovická je zastávka tramvaje před fotbalovým stadionem desítky metrů od Botiče. V blízkosti se nachází celoměstský významný fotbalový stadion Ďolíček, dále sportoviště Sokola Praha Vršovice. S potočním prostorem sousedí pozemek soukromé MŠ.

Problémem v tomto úseku je nepřístupnost potoka a dále rozsáhlá parkovací plocha. Ulice Vršovická tvoří bariéru při podélném (v tomto úseku ovšem neexistujícím) průchodu kolem potoka. Potenciály úseku jsou zprůchodnění potočního prostoru a umístění rekreačního místa v místě jeho rozšíření.

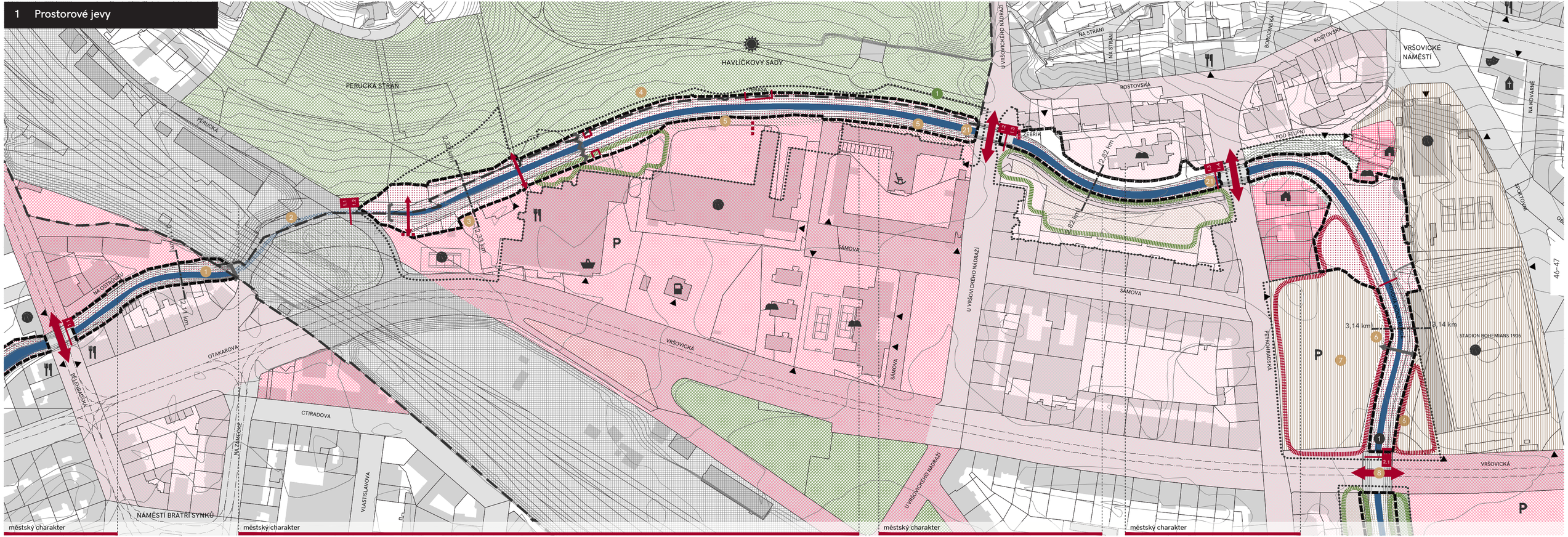


3,14 km, městský charakter III - vysoký stupeň degradace

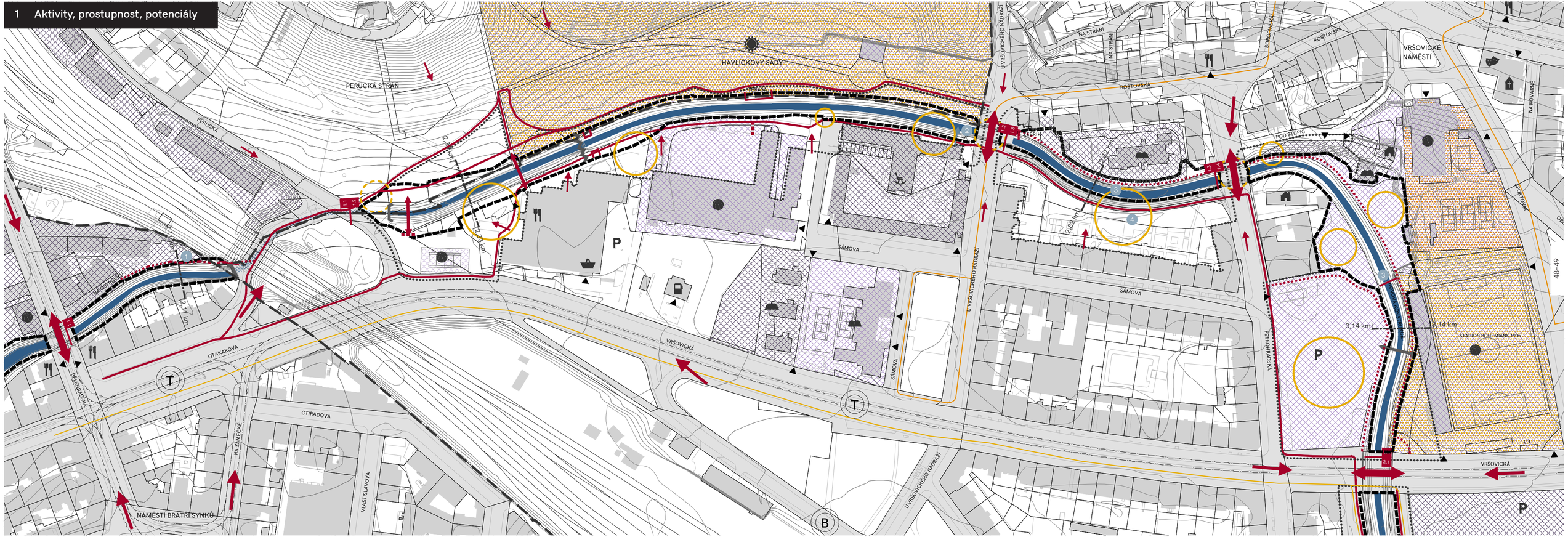
1 Limity


HAVLÍČKOVY SADY
PERUCKÁ STRAŇ
PERUCKÁ
U VRŠOVICKÉHO NÁDRAŽÍ
NA STRÁNI
ROSTOVSKÁ
VRŠOVICKÉ NÁMĚSTÍ
NA KOVÁRNĚ
POD STUPNI
HOPFTOWN
ŠÁMOVA
VRŠOVICKÁ
OTAKAROVA
BŘEZINOVSKÁ
NA ZÁMECKÉ
ČTIRADOVA
VLASTISLAVOVA
NÁMĚSTÍ BRATRŮ SYNKŮ
PETROHRADSKÁ
KOTVOVÁ KONSTRUKCE
STADION BOHEMIANS 1905
2,33 km
2,11 km
2,09 km
3,14 km
44–45

1 Prostorové jevy



1 Aktivity, prostupnost, potenciály



Vršovická – U Seřadiště

(km 3,253–3,617)



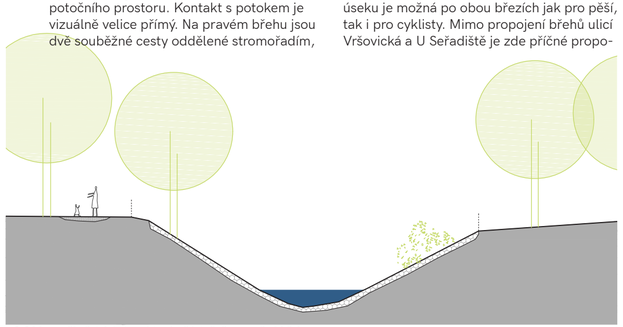
Potoční prostor, který je v tomto úseku totožný s korytem potoka, je na obou březích ohraničen terénním zlomem koryta a také zábradlím oddělujícím potoční prostor od okolních pěších komunikací.

Charakter potočního prostoru je příměstský s částečně zpevněnými břehy (stupeň 1). V dolní části výšky koryta je potoční prostor zpevněný a prorůstá trávou. V horní části je nezpevněný a je zde udržovaný nízký travní porost a vysázené stromy. Dno koryta zpevňují opracované kameny.

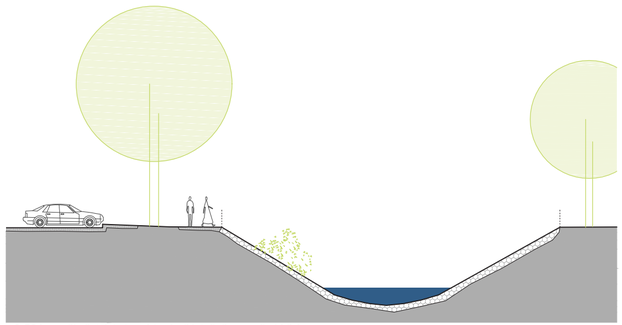
Vztah potočního prostoru k okolním veřejným cestám je definován zábradlím na hraně potočního prostoru. Kontakt s potokem je vizuálně velice přímý. Na pravém břehu jsou dvě souběžné cesty oddělené stromořadím, jedna z nich slouží jako cyklotrasa. Tato promenáda má parkový charakter, který navazuje na městský charakter přilehlých pozemků s gymnáziem a školkou. Na levém břehu je cesta sloužící pro pěší a zároveň jako cyklotrasa, ta odděluje zelený pás stromů od vozovky. Charakter levého břehu je městský. Navazují na něj tři obytné bloky. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

Hlavní vstup do území je ze severu od ulice Vršovická a tramvajové zastávky. Další vstupy jsou z ulic Ukrajinská a Přípotoční, které jsou propojeny pěší lávkou. Z jihu je možný vstup podél Botiče. Průchodnost tohoto úseku je možná po obou březích jak pro pěší, tak i pro cyklisty. Mimo propojení břehů ulicí Vršovická a U Seřadiště je zde příčné propojení břehů pro pěší a cyklisty pomocí lávky navazující na ulice Přípotoční a Ukrajinská. Na pravém břehu se nachází areály gymnázia, základní i mateřské školy a dále sportovní plocha fotbalového hřiště.

Úsek má hodnotu v aleji vzrostlých stromů na levém břehu. Potenciálem jsou plochy při vstupu do území z jihu, které nabízejí možnost vytvořit předprostor navazujících promenád. Potenciál pro pobytové místo je u nové pěší lávky.



3,36 km, příměstský charakter I - částečně zpevněné břehy



3,52 km, příměstský charakter I - částečně zpevněné břehy

U Seřadiště – Mendíků/Kapitulská

(km 3,617–4,143)



Potoční prostor, který je v tomto úseku totožný s korytem potoka, je na levém břehu ohraničen zábradlím umístěným na terénním zlomu koryta po celé délce úseku kromě části pod železničním mostem, kde je potoční prostor ohraničen na obou březích zábradlím na kamenné zdi. Zábradlí na terénním zlomu koryta ohraničuje potoční prostor také na pravém břehu v úseku od ulice U Mendíků po lávku na začátku průmyslového areálu. Ten ohraničuje potoční prostor svým plotem.

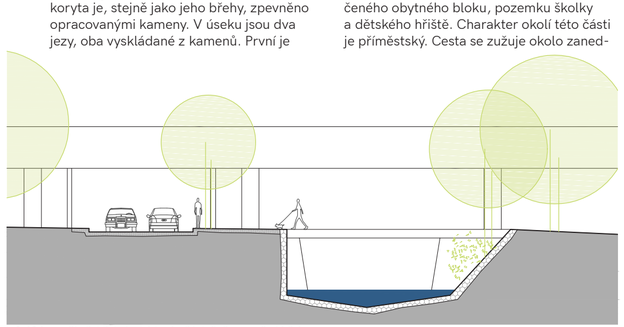
Charakter potočního prostoru je po celé délce úseku příměstský (stupeň 1). Koryto je celé zpevněné opracovanými kameny, které prorůstají trávou a náletovými stromy. Dno koryta je, stejně jako jeho břehy, zpevněno opracovanými kameny. V úseku jsou dva jezy, oba vyskládané z kamenů. První je v úrovni ulice Jivenská a druhý je těsně za železničním mostem.

Vztah potočního prostoru k levému břehu definuje zábradlí umístěné na terénním zlomu koryta. Za ním se nachází cesta pro pěší a cyklotrasa po celé délce úseku kromě místa pod železničním mostem, kde je průchod zúžen a ze svahovaného břehu se stává kolmá kamenná zeď. Od ulice U Mendíků k ulici Jivenská vede cesta v aleji stromů. Na rovnoběžnou silnici navazuje areál školy a obytný blok. Charakter území je zde městský.

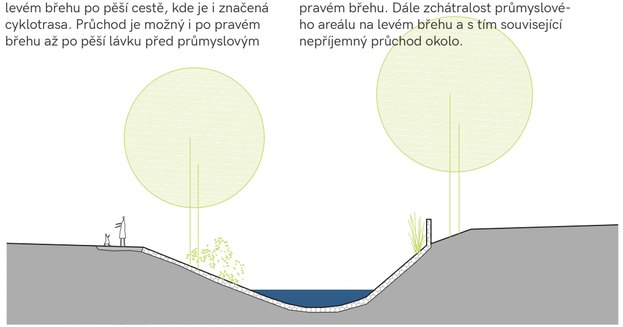
V další části vede cesta okolo nedokončeného obytného bloku, pozemku školky a dětského hřiště. Charakter okolí této části je příměstský. Cesta se zužuje okolo zanedbaného průmyslového areálu u železničního mostu. Na pravém břehu je až k lávce před průmyslovou halou kontakt s potočním prostorem z pěší cesty vizuálně přímý. Na průmyslovou halu navazují solitérní bytové domy s městským charakterem. Průmyslový areál zamezuje průchodu po pravém břehu a v této části převládá průmyslový charakter území. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

Hlavní vstupy do území jsou z tramvajové zastávky na Nuselské ulici ulicemi Mendíků a Adamovská. Další vstup na levém břehu je z ulice Jivenská a na pravém břehu u ulice Kapitulská. Průchodnost úseku je možná po levém břehu po pěší cestě, kde je i značená cyklotrasa. Průchod je možný i po pravém břehu až po pěší lávku před průmyslovým areálem. Občanská vybavenost je v úseku zastoupena areálem školky na levém břehu.

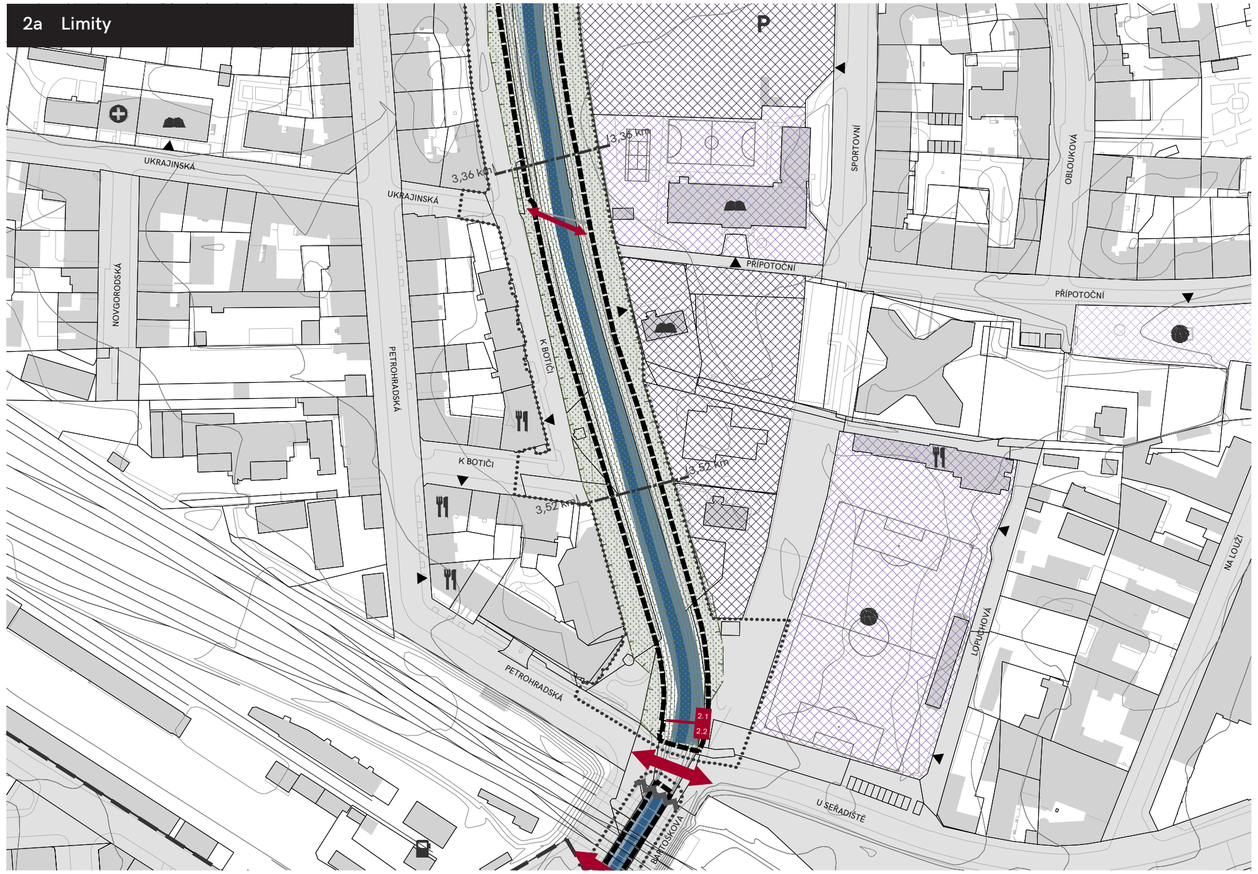
Hodnotami v úseku jsou alej stromů na levém břehu, která přechází do cesty parkového charakteru kolem školky. Zde se nachází i dětské hřiště. Hodnotou je také průhled Nuselskou ulicí z ulice Jivenská. Prostorový potenciál je na pravém břehu v prostoru u Průmyslového areálu a také v úpravě prostoru před solitérními bytovými domy. Dále pak může být prostorový potenciál na levém břehu v parkových úpravách kolem areálu školky ve spojitosti s vytvořením přístupu k vodě u dětského hřiště. Problémem je průchodnost okolo průmyslového areálu na pravém břehu. Dále zchátralost průmyslového areálu na levém břehu a s tím související nepříjemný průchod okolo.

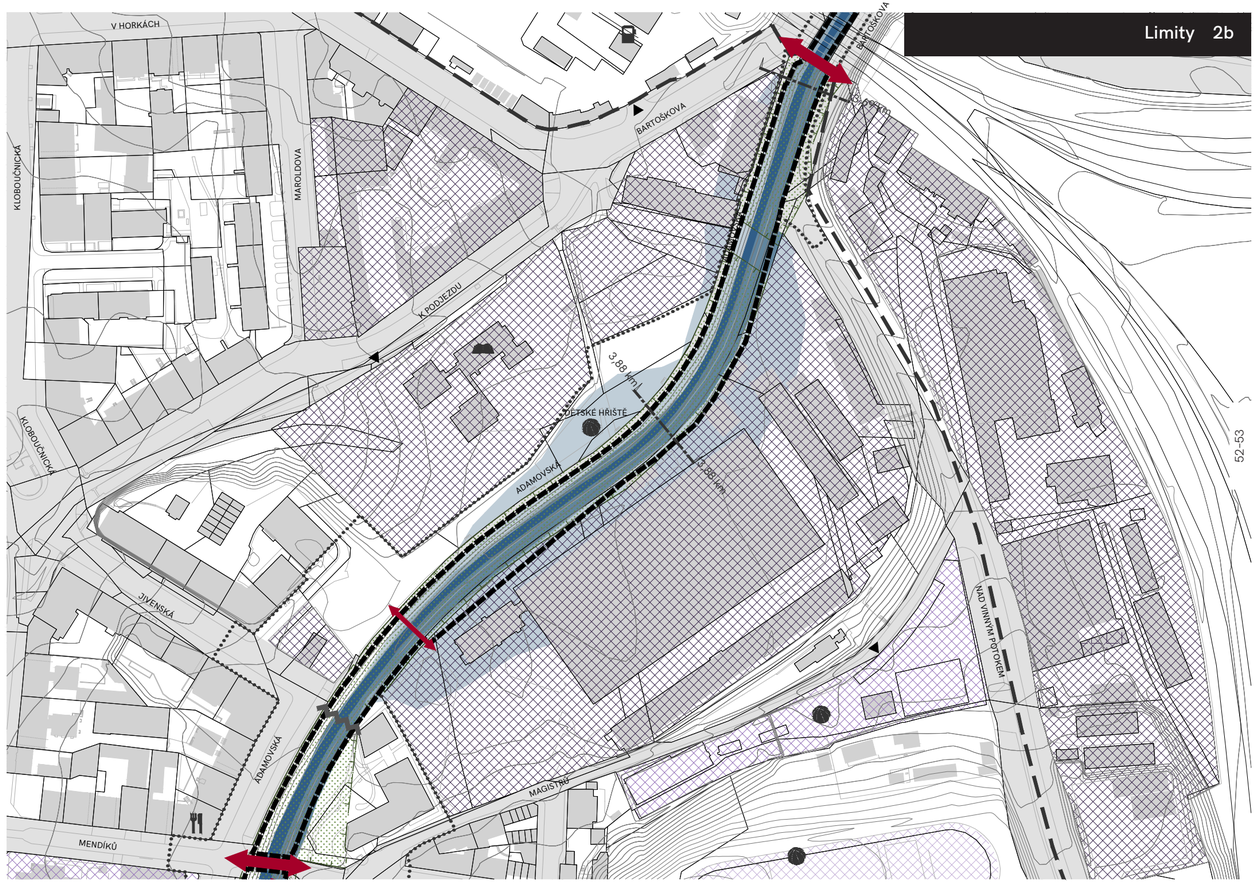


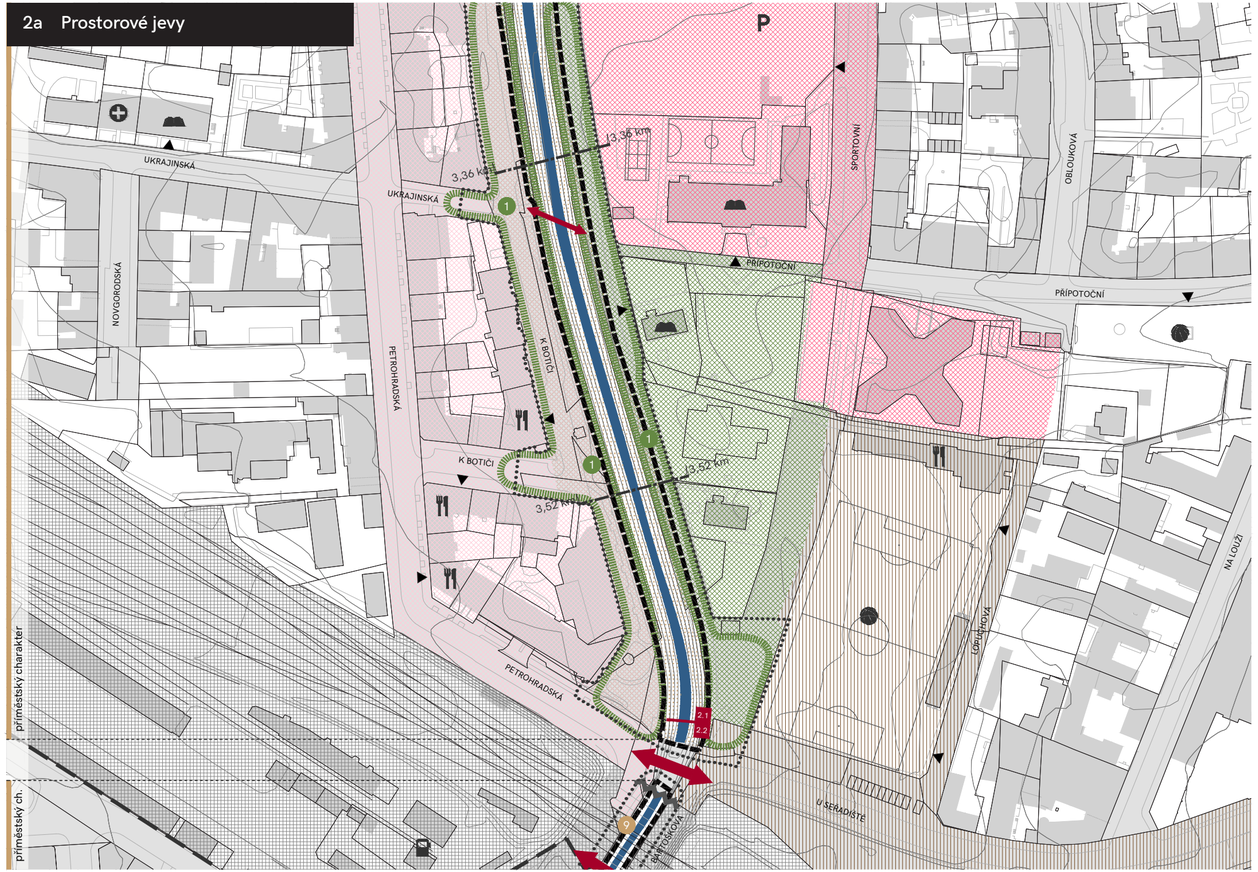
3,69 km, příměstský charakter I - částečně zpevněné břehy

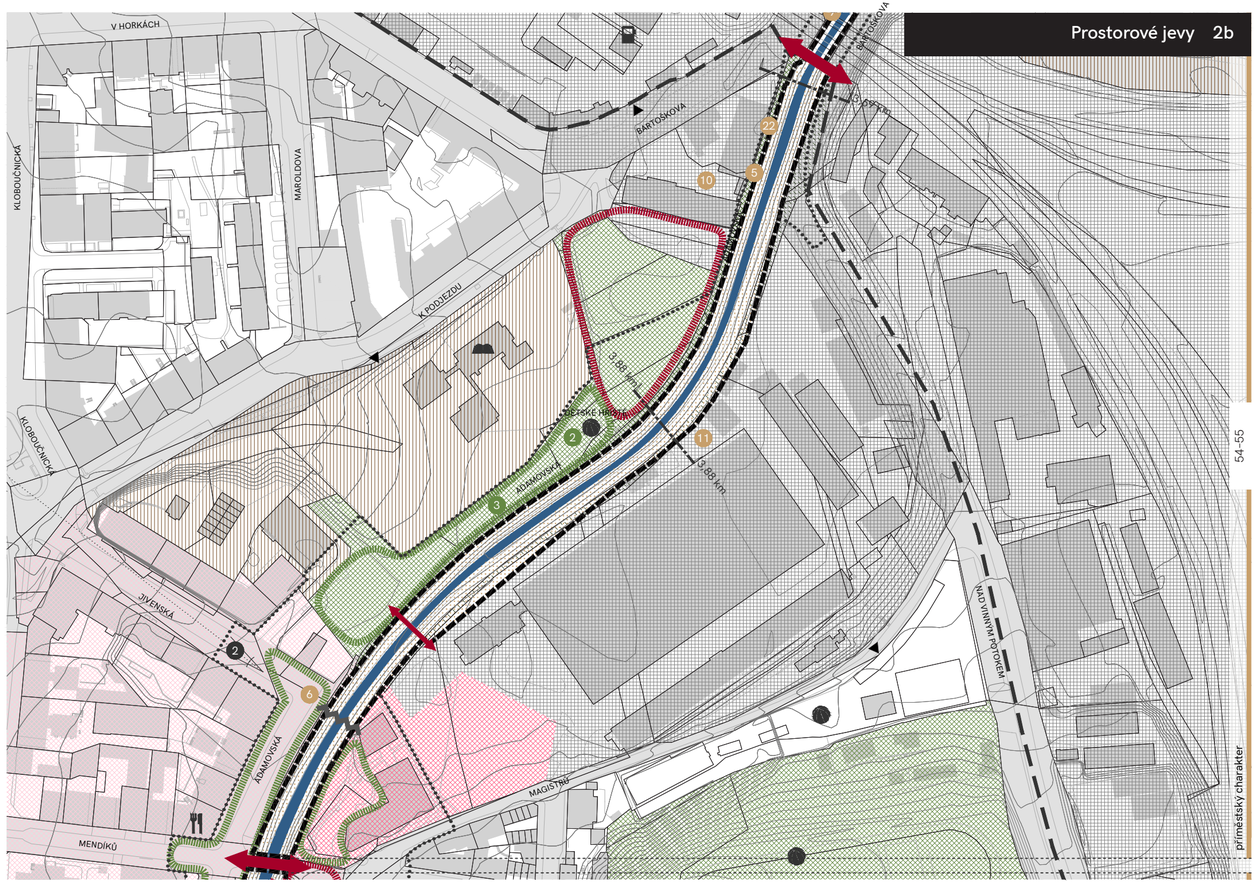


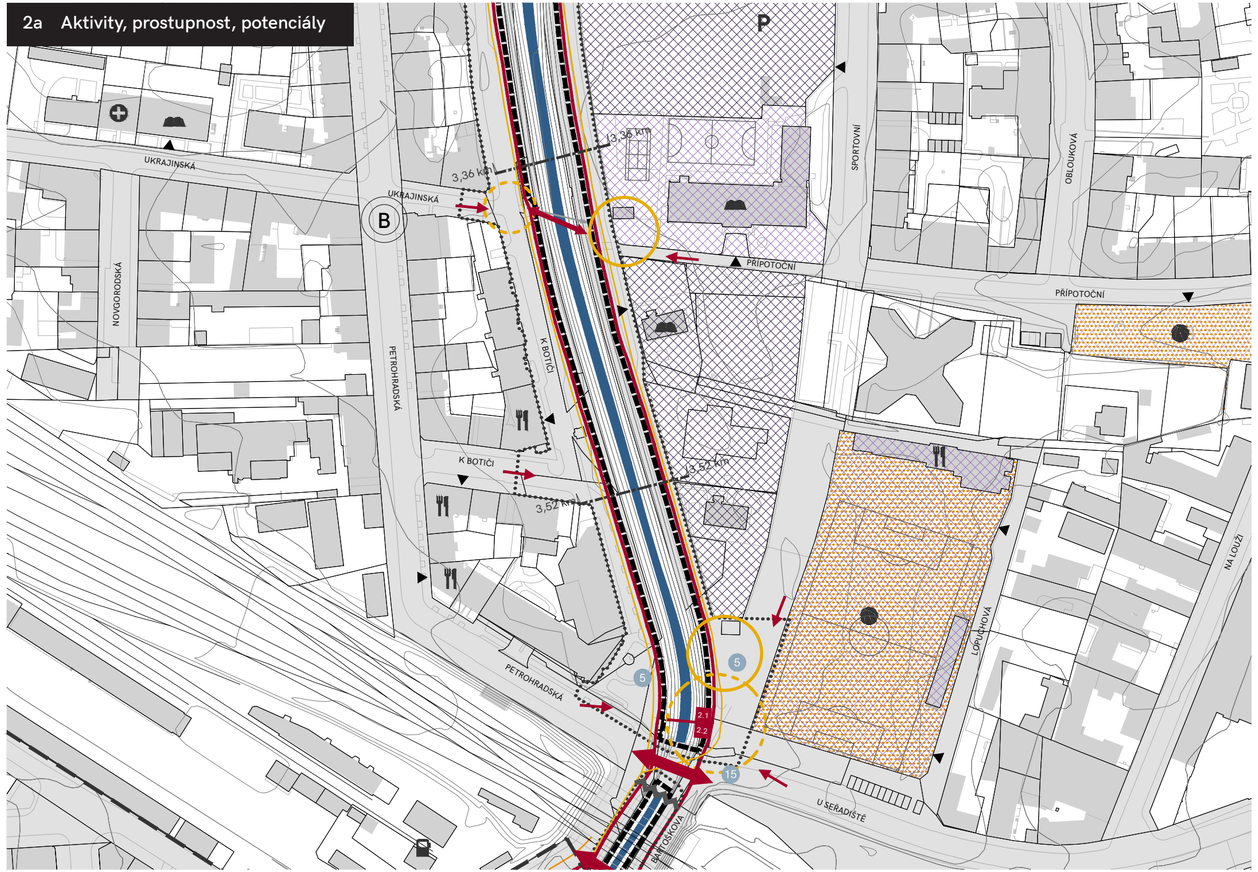
3,88 km, příměstský charakter I - částečně zpevněné břehy

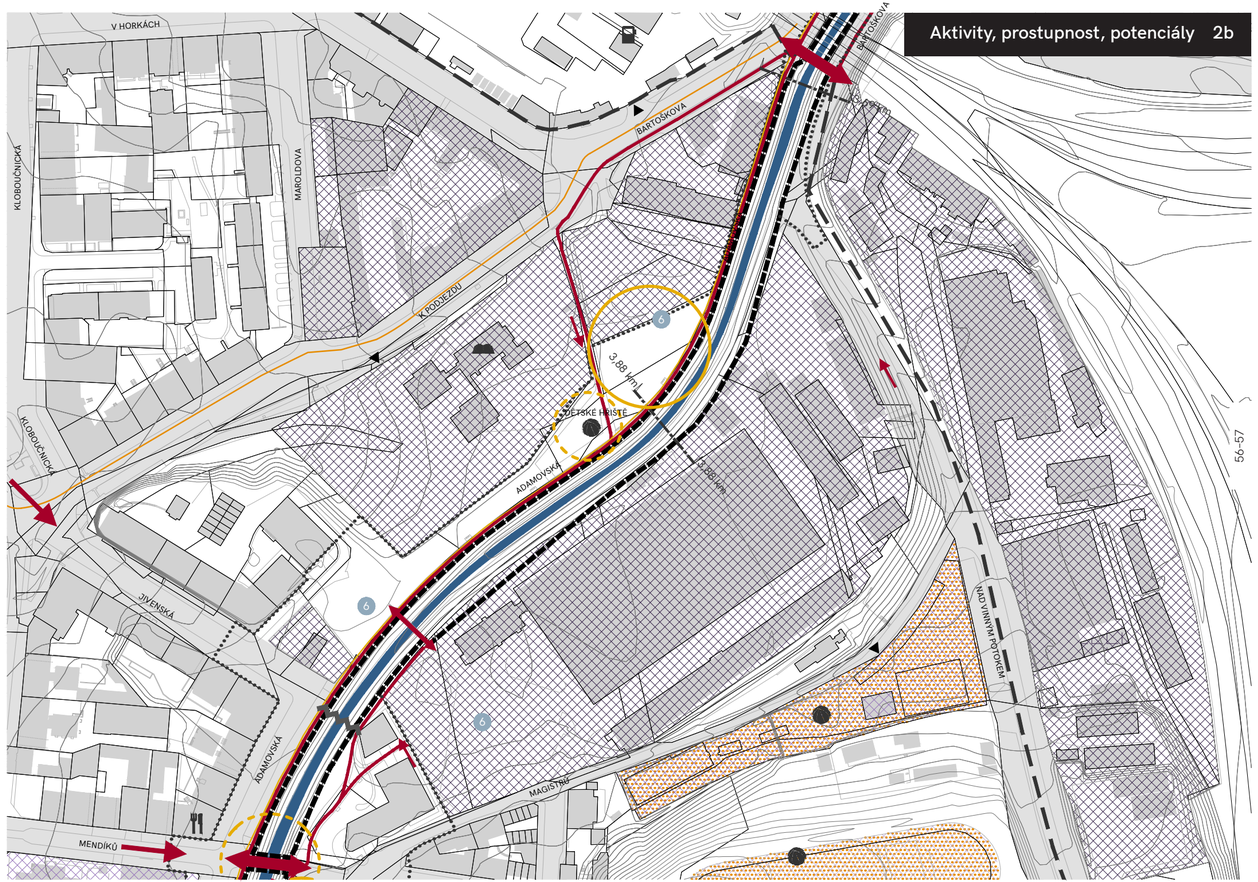

2a Limity
P
UKRAJINSKÁ
NOVGORODSKÁ
PETROHRADSKÁ
K BOTIČI
SPORTOVNÍ
OBLOUKOVÁ
PŘÍPOTOČNÍ
LOPUCHOVÁ
NA LOUŽI
U SERADIŠTĚ
BARTOŠKOVA
3.36 km
3.52 km
2.1
2.2


Limity 2b
V HORKÁCH
KLOBOUČNICKÁ
MAROLDOVA
BARTOŠKOVA
K PODJEZU
3.86 km
3.89 km
DĚTSKÉ HŘIŠTĚ
ADAMOVSKÁ
JIVENSKÁ
MENDÍKŮ
MAGISTRÁLA
NAD VLAKY
52-53


2a Prostorové jevy
P
UKRAJINSKÁ
NOVGORODSKÁ
PETROHRADSKÁ
K BOTIČI
SPORTOVNÍ
OBLOUKOVÁ
PŘÍPOTOČNÍ
3.36 km
3.52 km
U SEŘADIŠTĚ
NA LOUŽI
GRIBOVOVA
2.1
2.2
přímeřský charakter


Prostorové jevy 2b
V HORKÁCH
KLOBOUČNICKÁ
MAROLDOVA
K PODJEZDU
BARTOŠKOVÁ
3.80 km
3.89 km
ADAMOVSKÁ
JIVENSKÁ
MENDÍKŮ
MAGISTRÁLA
NÁDRAŽNÍ POTOKEM
přímeřský charakter


2a Aktivity, prostupnost, potenciály
UKRAJINSKÁ
NOVGORODSKÁ
PETROHRADSKÁ
K BOTIČI
SPORTOVNÍ
OBLOUKOVÁ
PŘÍPOTOČNÍ
LOKOMOTIVNÍ
NA LOUŽI
U SEŘADIŠTĚ
BARTOŠKOVA
3,36 km
3,52 km
P
B
5
15
2.1
2.2


Aktivity, prostupnost, potenciály 2b
V HORKÁCH
KLOBOUČNICKÁ
MAROLDOVA
BARTOŠKOVA
K PODJEZDU
3,88 km
ADAMOVSKÁ
JIVENSKÁ
MAGISTRÁLA
MENDÍKŮ
NAD VINNÝM POTOKEM
6
56-57

Mendíků/Kapitulská – Nuselská

(km 4,143–4,358)



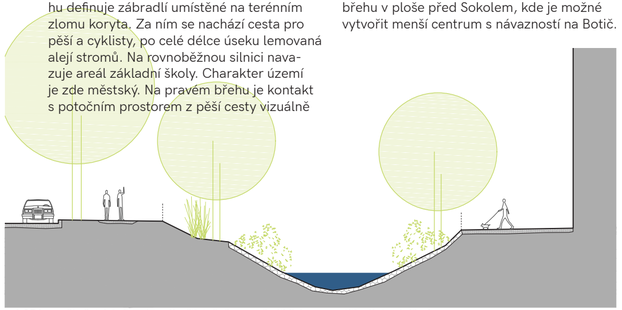
Potoční prostor je v tomto úseku totožný s korytem potoka. Na obou březích je ohraničen zábradlím umístěným na terénním zlomu koryta po celé délce úseku.

Charakter potočního prostoru je příměstský (stupeň 2). Potoční prostor je v dolní části výšky zpevněn opracovanými kameny, které prorůstají travním porostem a často také náletovými stromy. Zbytek výšky koryta (potočního prostoru) je nezpevněný. Koryto je celé zpevněné opracovanými kameny, které prorůstají trávou a náletovými stromy. Dno koryta je, stejně jako jeho břehy, zpevněno opracovanými kameny.

Vztah potočního prostoru k levému břehu definuje zábradlí umístěné na terénním zlomu koryta. Za ním se nachází cesta pro pěší a cyklisty, po celé délce úseku lemovaná alejí stromů. Na rovnoběžnou silnici navazuje areál základní školy. Charakter území je zde městský. Na pravém břehu je kontakt s potočním prostorem z pěší cesty vizuálně přímý. Na cestu navazují obytné bloky a solitérní bytové domy s městským charakterem. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

Hlavní vstupy do území jsou z tramvajové zastávky na Nuselské ulici ulicemi Mendíků a Adamovská. Lokální vstup je na pravém břehu u ulice Kapitulská. Průchodnost úseku je možná po levém břehu po pěší cestě, kde je i značená cyklotrasa. Průchod je možný po obou březích. Občanská vybavenost je zastoupena školou na levém břehu a sportovním areálem Sokola na pravém břehu.

Hodnotami v úseku je alej stromů na levém břehu. Prostorové potenciály jsou na pravém břehu v ploše před Sokolem, kde je možné vytvořit menší centrum s návazností na Botič.



4,25 km, příměstský charakter II - částečně zpevněné břehy, vzrostlé náletové dřeviny

Nuselská – Michelská

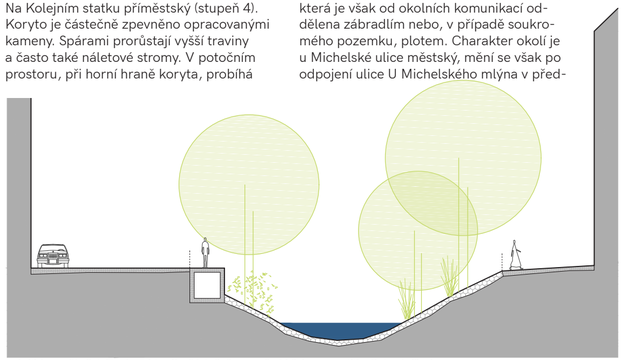
(km 4,358–4,822)



Potoční prostor je na levém břehu ohraničen zábradlím oddělujícím ulici od betonem krytého vedení technické infrastruktury. Zábradlí nahrazuje plot soukromého pozemku bytového domu v části před Michelskou synagogou. Na pravém břehu je potoční prostor ohraničen ploty soukromých pozemků až po ulici Na Kolejním statku. Odtud až po ulici Nuselská je hranice umístěna na terénním zlomu koryta se zábradlím ohraničujícím břeh.

Charakter potočního prostoru je v části mezi ulicí Michelská a pěším mostem u ulice Na Kolejním statku příměstský (stupeň 4). Koryto je částečně zpevněno opracovanými kameny. Spárami prorůstají vyšší traviny a často také náletové stromy. V potočním prostoru, při horní hraně koryta, probíhá vedení technické infrastruktury v betonovém kolektoru. V části od pěšího mostu po ulici Nuselská je charakter potočního prostoru příměstský (stupeň 2). Koryto je částečně zpevněno opracovanými kameny a někde také betonovými panely. Místy prorůstá vzrostlými náletovými dřevinami. Dno koryta je zpevněno opracovanými kameny.

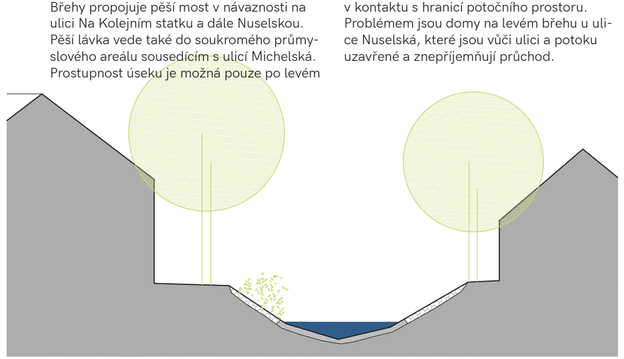
Vztah okolí k potočnímu prostoru je definován na levém břehu podélným vedením technické infrastruktury v betonovém kolektoru. To leží na hranici koryta uvnitř potočního prostoru a slouží jako pěší cesta, která je však od okolních komunikací oddělena zábradlím nebo, v případě soukromého pozemku, plotem. Charakter okolí je u Michelské ulice městský, mění se však po odpojení ulice U Michelského mlýna v předměstský, kde se měřítko zástavby obytných domů zmenšuje. V městský se mění až za Michelskou synagogou. Na pravém břehu je charakter okolí městský s výjimkou střední části úseku, kde jsou na pozemcích bytových domů drobné stavby a přístavby. To dodává části příměstský charakter. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.



4,41 km, příměstský charakter II - částečně zpevněné břehy, vzrostlé náletové dřeviny

Hlavní vstupy do území jsou z frekventované ulice Michelská od zastávky tramvaje a zastávek autobusu a dále z ulice Nuselská opět od zastávky tramvaje. Lokální vstupy jsou ulicí U Michelského mlýna na obou březích. Břehy propojuje pěší most v návaznosti na ulici Na Kolejním statku a dále Nuselskou. Pěší lávka vede také do soukromého průmyslového areálu sousedícím s ulicí Michelská. Prostupnost úseku je možná pouze po levém břehu. Ulicí U Michelského mlýna vede cyklotrasa. V úseku se nachází objekt Michelské synagogy využívaný církví husitskou a dále několik restauračních zařízení na ulici Nuselská bez přímého kontaktu s Botičem.

Hodnotami v území jsou vzrostlé stromy v ulici U Michelského mlýna a silná vazba k vodě ve stejnojmenné ulici na pravém břehu. Hodnotou je také historická stavba bývalé synagogy. Potenciály jsou cesta po betonovém kolektoru a dále také vytvoření předprostorů v ulici Na Kolejním statku a před bytovým domem na levém břehu v kontaktu s hranicí potočního prostoru. Problémem jsou domy na levém břehu u ulice Nuselská, které jsou vůči ulici a potoku uzavřené a znepříjemňují průchod.



4,88 km, příměstský charakter III - zarostlé břehy částečně zpevněné, vzrostlé náletové dřeviny

Michelská – lávka U Botiče/Tigridova

(km 4,822–5,154)



Potoční prostor je na pravém břehu vymezen terénním zlomem koryta od lávky až k mostu Sue Ryder. Dále na pravém břehu vymezení pokračuje hranicí soukromého pozemku. Na levém břehu je potoční prostor ukončen ploty soukromých areálů a terénním zlomem, mezi mosty dále je hranicí plot soukromých pozemků.

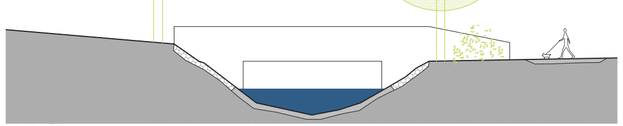
Charakter potočního prostoru od lávky k mostu Sue Ryder má příměstský charakter (stupeň 4). Koryto je částečně zpevněno opracovanými kameny a technickým zpevněním. Často zde prorůstá tráva, keře a náletové dřeviny. Od mostu Sue Ryder k ulici Michelská má potoční prostor příměstský charakter (stupeň 3). Koryto je částečně zpevněné opracovanými kameny, zarostlé a prorůstají zde vzrostlé náletové dřeviny. Dno koryta je zpevněné degradovanými betonovými panely.

Vztah potočního prostoru s okolím je převážně definován hranicí se soukromým pozemkem. V části prostoru před panelovými domy je hranice potočního prostoru totožná s hranicí koryta bez liniové bariéry.

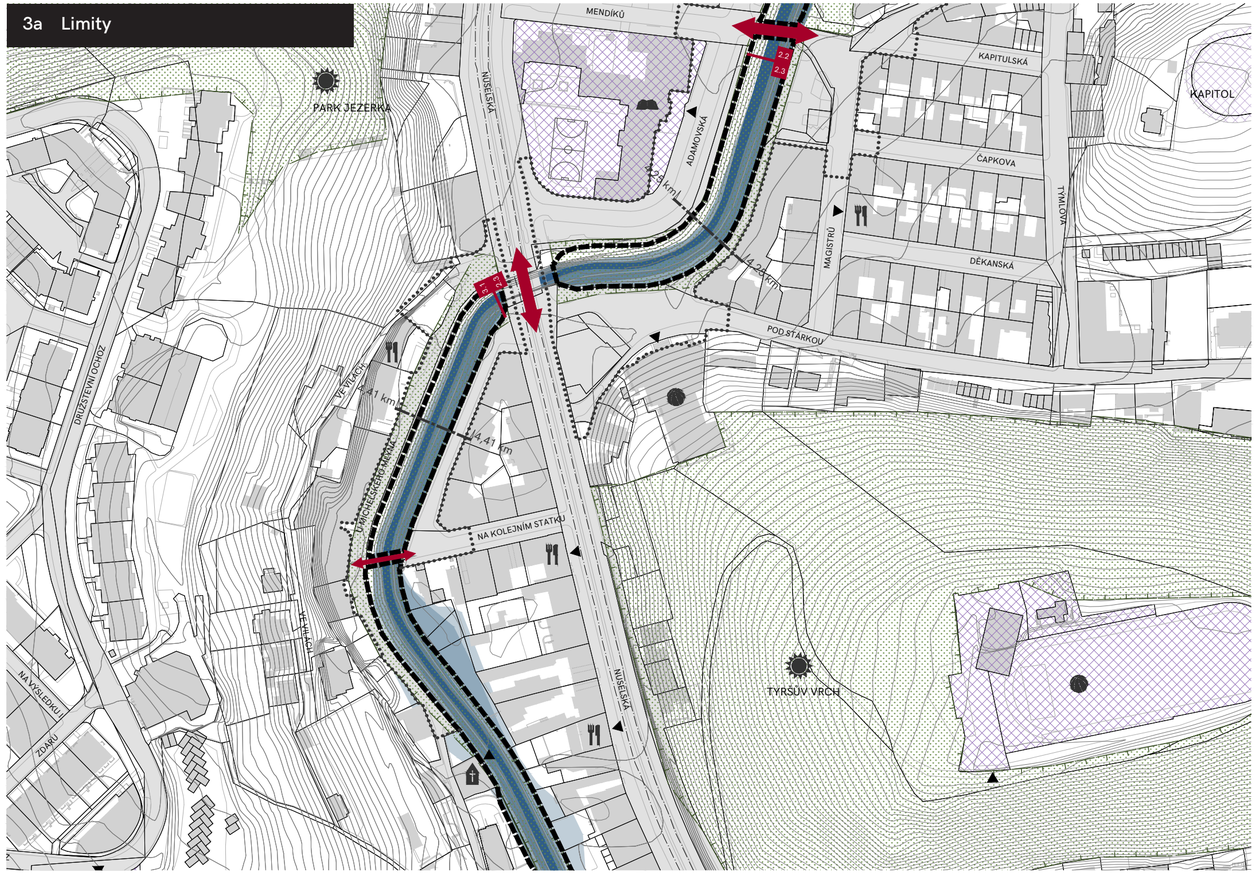
Charakter okolí je městský až k mostu Sue Ryder, odkud stojí zástavba menšího měřítka s příměstským charakterem. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

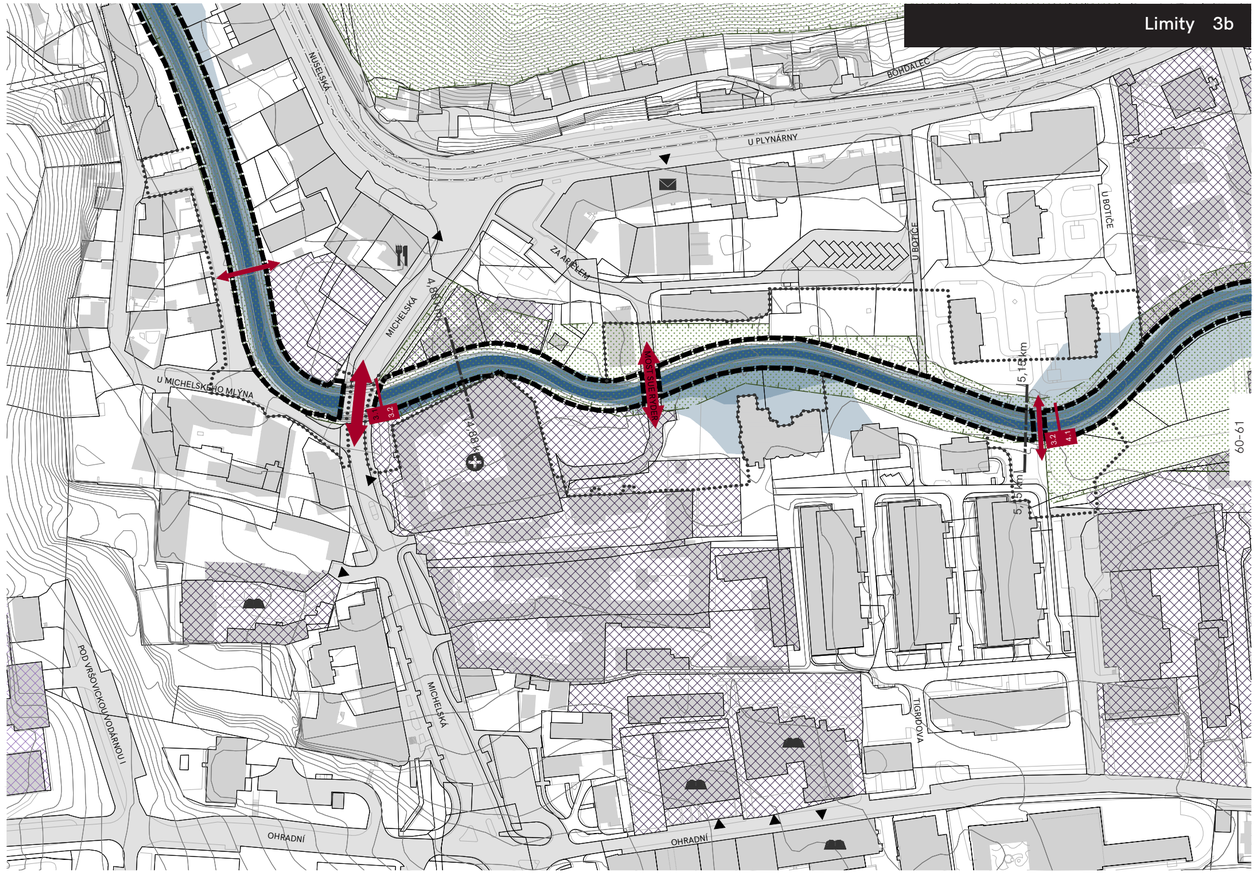
Hlavní vstup do území je ulicí Za Arielem od tramvajové a autobusové zastávky. Další lokální vstupy jsou ulicí U Botiče na pravém břehu a z ulice Tigridova na levém břehu. Příčné spojení zajišťuje most Sue Ryder. Průchodnost úseku podél potoka není po celé délce možná ani po jednom z břehů. Průchod je možný pouze v prostoru kolem panelových domů. Ulicemi U Botiče a Za Arielem vede cyklotrasa. Občanská vybavenost je v tomto úseku zastoupena domovem pro seniory Sue Ryder.

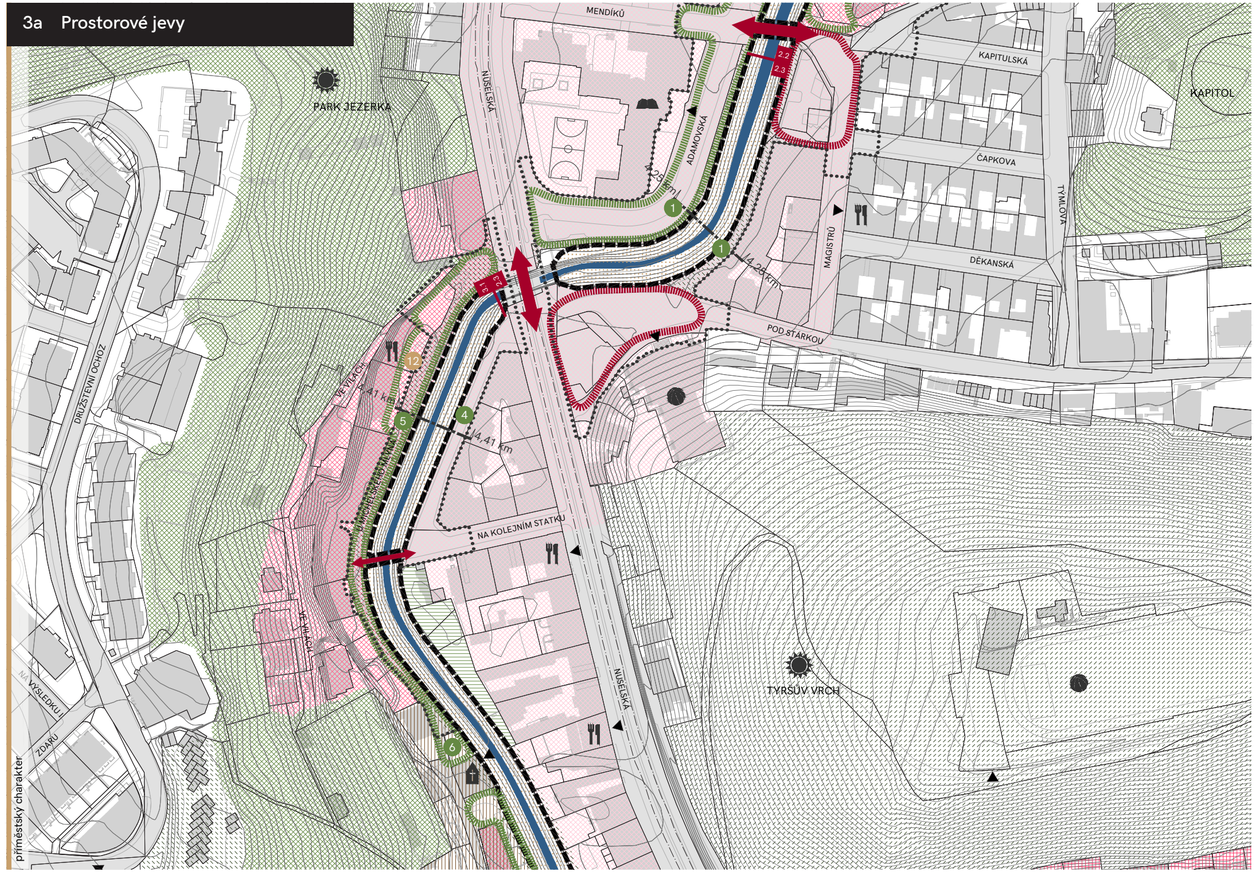
Hodnotou v území je polosoukromá zahrada domova Sue Ryder. Potenciálem je plocha na pravém břehu před novostavbou bytového domu, kde je možné parkovou úpravou zlepšit využívání tohoto místa. Problémem v tomto úseku je neprůchodnost po březích potoka. Nachází se zde průmyslové areály a gated community na levém břehu.

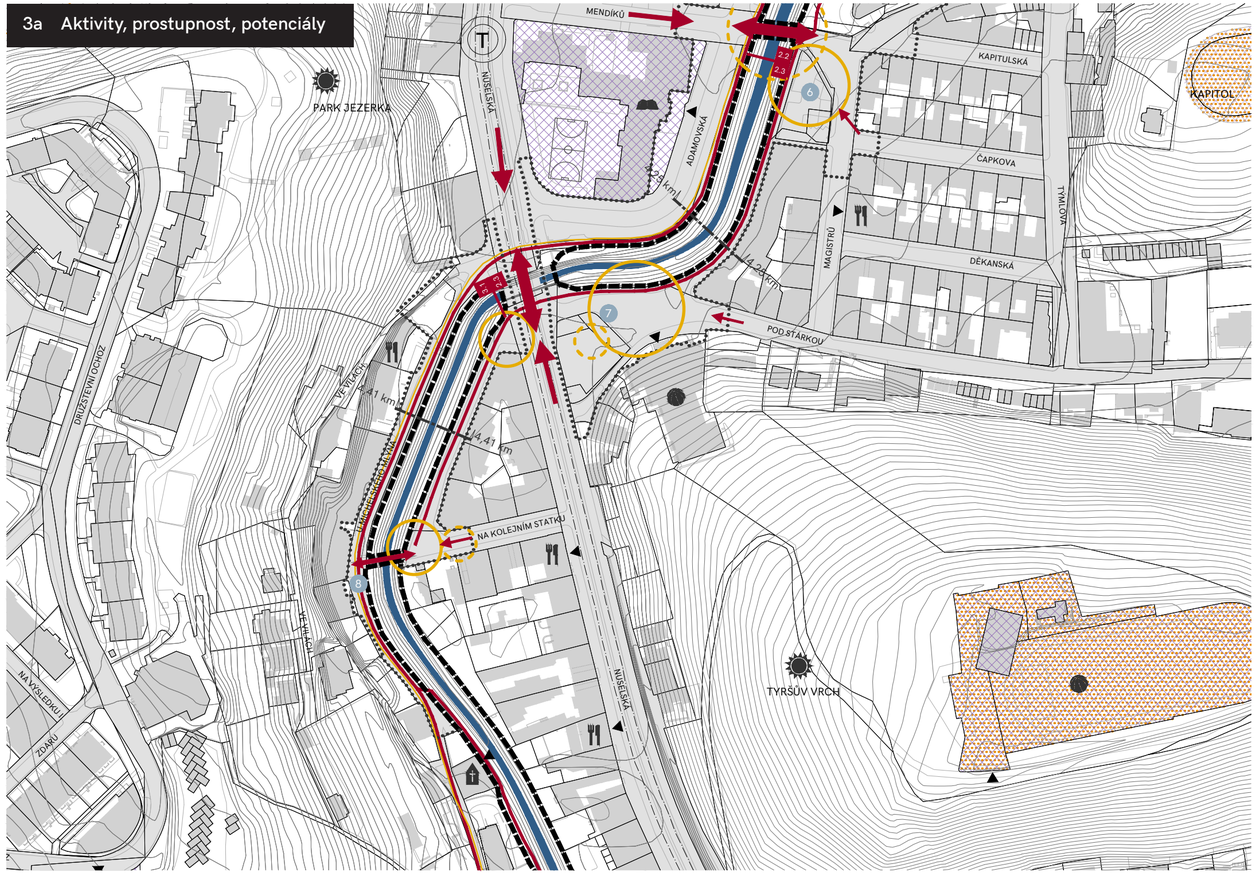


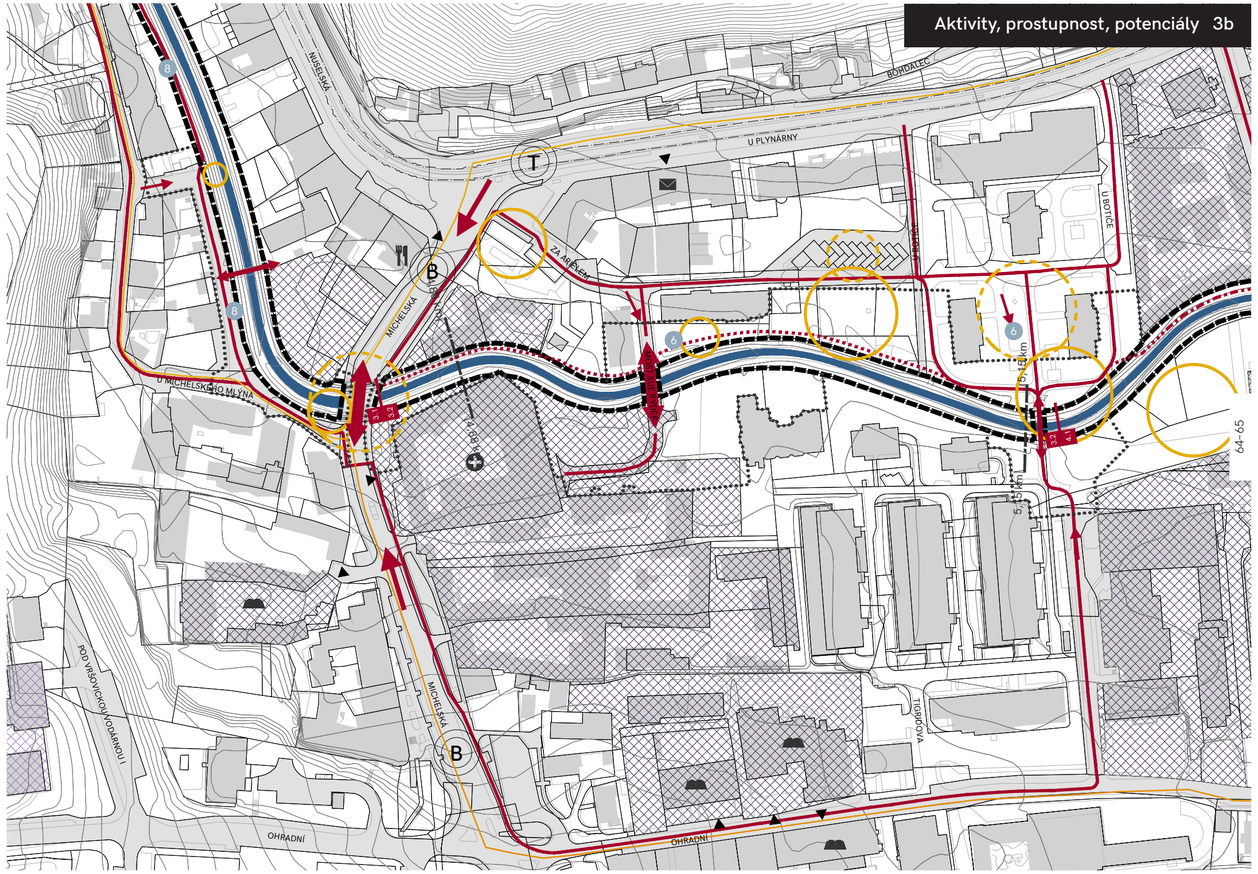
5,15 km, příměstský charakter IV - III - zarostlé břehy částečně zpevněné, vzrostlé a náletové dřeviny, tech. zpevnění


3a Limity
MENDÍKŮ
NUSELSKÁ
PARK JEZERKA
KAPITULSKÁ
KAPITOL
ADAMOVSKÁ
ČAPKOVA
TYMLOVA
MAGISTRŮ
DĚKANSKÁ
POD STÁRKOU
VE VÝCHODĚ
DRUŽSTEVNÍ OKRUH
U CHEMICKÉHO MLÝNA
NA KOLEJNÍM STATKU
VE VÝCHODU
NA VÝSLEDKU
ZDAŘU
TYRŠŮV VRCH
2.2
2.3
4.41 km
4.41 km
4.41 km


Limity 3b
NUSELSKÁ
BUDĚJEC
U PLYNÁRNY
ZA MĚŘÍNEM
U BOTIČE
U MICHELSKÉHO MLÝNA
MICHELSKÁ
POD VRŠOVICKOU VOZÁRNOU I
OHRADNÍ
TYRŠOVA
5.32 km
5.32 km
5.32 km
5.32 km
60-61


MENDÍKŮ
NUSELSKÁ
PARK JEZERKA
KAPITULSKÁ
KAPITOL
ADAMOVSKÁ
ČAPKOVA
TYMLOVA
MAGISTRŮ
DĚKANSKÁ
POD STÁRKOU
DRUŽSTEVNÍ OKRUH
VE VYHLÍDCE
NA KOLEJNÍM STATKU
VE STRÁNCE
VESELÍKOVA
ŽDÁRU
TYRŠŮV VRCH
2,3
2,3
2,3


3a Aktivity, prostupnost, potenciály
MENDÍKŮ
NÚSELSKÁ
PARK JEZERKA
KAPITULSKÁ
KAPITOL
ČAPKOVA
TYMLOVA
ADAMOVSKÁ
MAGISTRŮ
DĚKANSKÁ
POD STÁRKOU
VE VĚTRNÍKU
DRUŽSTEVNÍ DOMOZ
U MICHELSKÉHO MLÝNA
NA KOLEJNÍM STATKU
VE VĚTRNÍKU
NÚSELSKÁ
NA VÝSLEDKU
ŽDÁRU
TYRŠŮV VRCH
4,24 km
4,41 km
4,41 km
2.1
2.2
2.3
6
7
8
9
1


Aktivity, prostupnost, potenciály 3b
NÚSELSKÁ
BŘEHLEC
U PLYNÁRNY
ZA ABRAHEM
U BOTIČE
MICHELSKÁ
U MICHELSKÉHO MLÝNA
POD VRŠOVICKOU VOZÁRKOU I
TYRŠOVA
OHRADNÍ
64-65
6
8

Lávka U Botiče/ Tigridova – železnice

(km 5,154–5,37)



Potoční prostor je v tomto úseku vymezen převážně svým korytem, na levém břehu místy ukončeným ploty soukromých pozemků a areálů. Na pravém břehu u železnice je hranice potočního prostoru definována krajem pěší cesty. Poté hranici tvoří zeď stavby v průmyslovém areálu. V prostoru u panelových domů hranici tvoří jen terénní zlom potočního koryta.

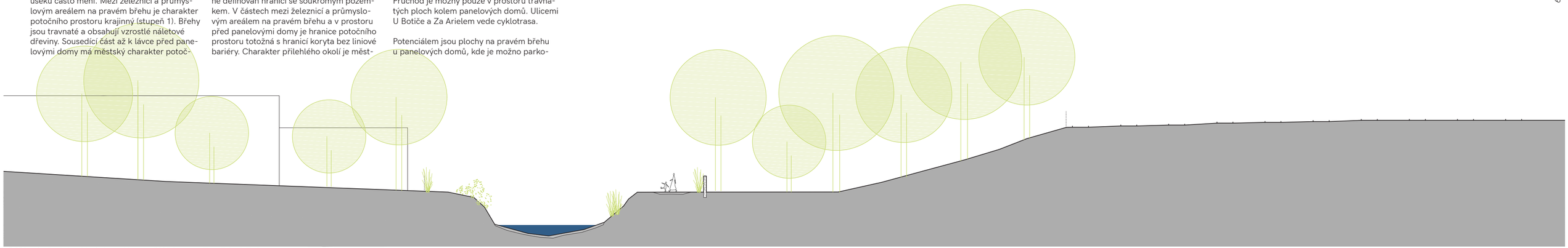
Charakter potočního prostoru se v tomto úseku často mění. Mezi železnicí a průmyslovým areálem na pravém břehu je charakter potočního prostoru krajinný (stupeň 1). Břehy jsou travnaté a obsahují vzrostlé náletové dřeviny. Sousedící část až k lávce před panelovými domy má městský charakter potočního prostoru (stupeň 2). Koryto je zpevněno opracovanými kameny a je částečně degradováno. Prorůstá jím tráva a občasně vzrostlé náletové dřeviny. Dno koryta je zpevněné degradovanými betonovými panely. Jen část dna koryta mezi železnicí a průmyslovým areálem na pravém břehu je nezpevněna a má přírodní – regulovaný charakter. Směrem pod železnici je potok zatrubněn.

Vztah potočního prostoru s okolím je převážně definován hranicí se soukromým pozemkem. V částech mezi železnicí a průmyslovým areálem na pravém břehu a v prostoru před panelovými domy je hranice potočního prostoru totožná s hranicí koryta bez liniové bariéry. Charakter přilehlého okolí je městský od železnice k lávce. Nachází se zde obytné stavby většího měřítka a průmyslové areály v relativně husté struktuře. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

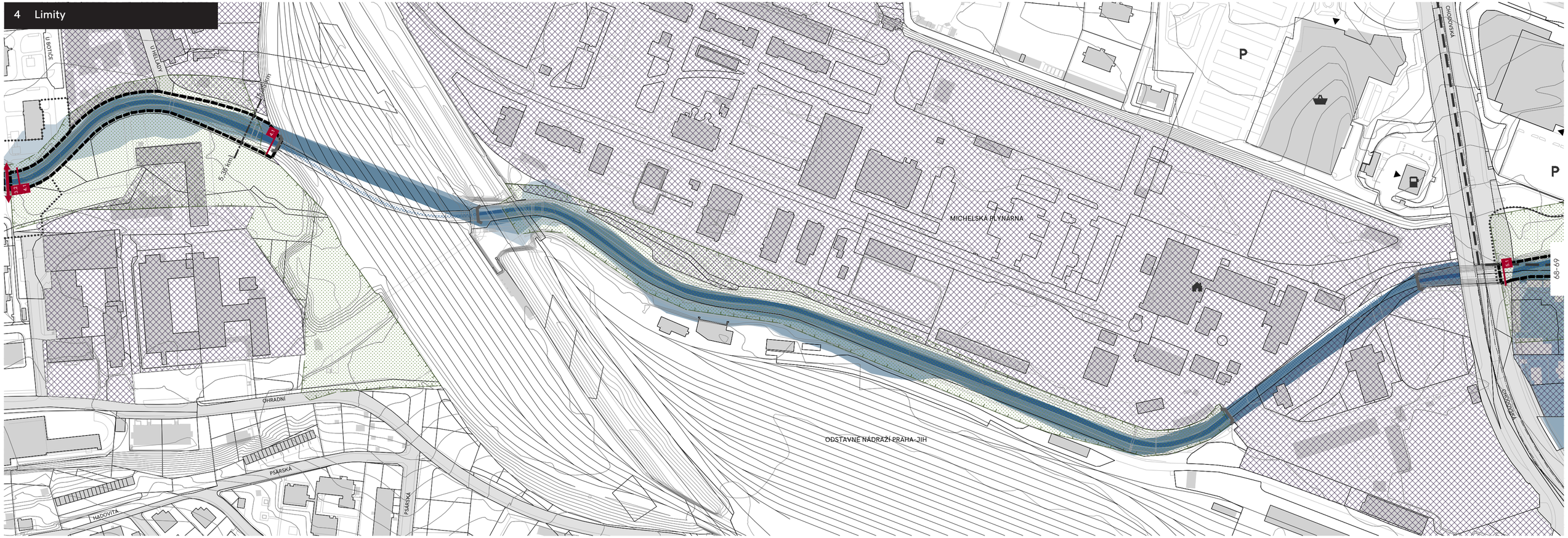
Lokální vstupy jsou ulicemi U Botiče a U Hellady na pravém břehu a z ulice Tigridova na levém břehu. Příčné spojení zajišťuje pěší lávka před panelovými domy. Průchodnost úseku podél potoka není po celé délce možná ani po jednom z břehů. Průchod je možný pouze v prostoru travnatých ploch kolem panelových domů. Ulicemi U Botiče a Za Arielem vede cyklotrasa.

Potenciálem jsou plochy na pravém břehu u panelových domů, kde je možno parkovou úpravou zlepšit využívání tohoto místa. Potenciálem je také vytvoření prostupnosti podél železnice v návaznosti na nepoužívanou lávku před zatrubněním. Problémem v tomto úseku je neprůchodnost po březích potoka. Nachází se zde průmyslové areály a gated community na levém břehu.

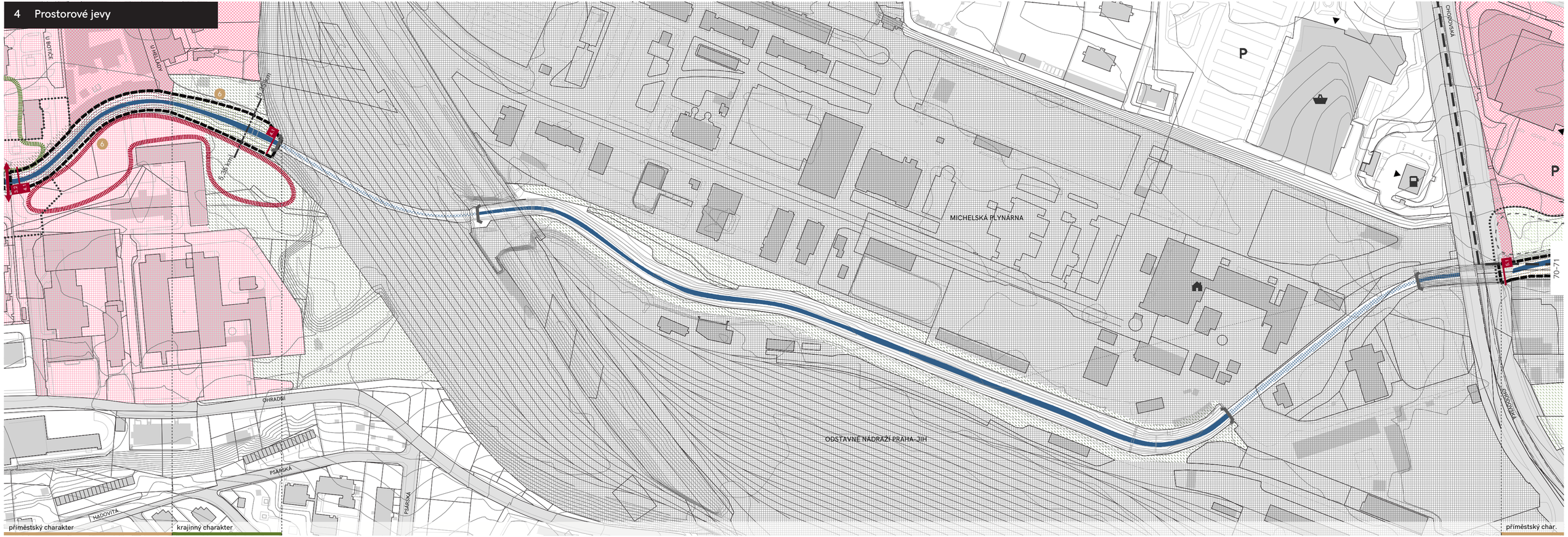


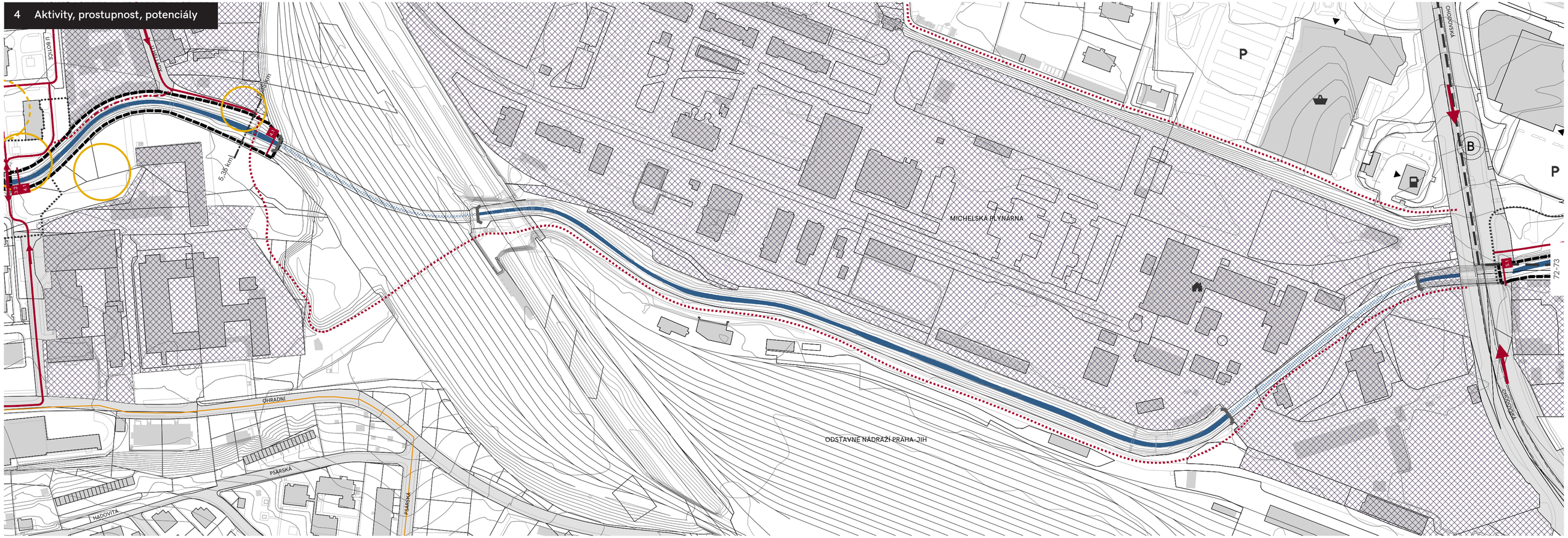


5,35 km, krajinný charakter I - travnaté a zarostlé břehy, vzrostlé a náletové dřeviny


LI BOTIČE
U HABLŮV
5,38 km/h
5,38 km/h
OHRADNÍ
PSÁRSKÁ
HADOVITÁ
PSÁRSKÁ
MICHELSKÁ PLYNÁRNA
ODSTAVNÉ NÁDRAŽÍ PRAHA-JIH
CHODOVSKÁ
CHODOVSKÁ
P
P
68–69

4 Prostorové jevy




4 Aktivity, prostupnost, potenciály
U BOTIČE
TRNKOVÁ
5,38 km
5,38 km
OHRADNÍ
PSÁRSKÁ
HADOVITÁ
PSÁRSKÁ
MICHELSKÁ PLYNÁRNA
ODSTAVNÉ NÁDRAŽÍ PRAHA-JIH
CHODOVSKÁ
P
B
P
72–73
CHODOVSKÁ

Chodovská – Jižní spojka

(km 6,366–6,84)



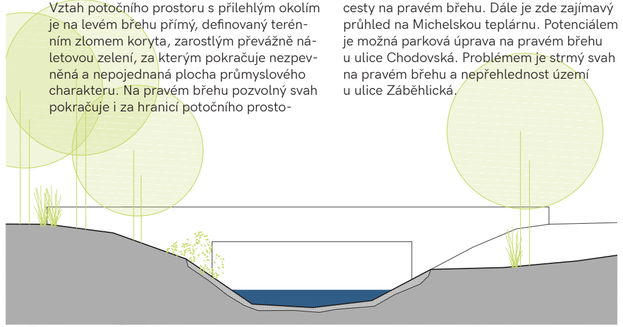
Potoční prostor je vymezen vrstevnicí navazující na terénní zlom na levém břehu, zahrnuje koryto potoka a část pokračujících břehů.

Charakter potočního prostoru je příměstský (stupeň 4). Koryto je částečně zpevněné betonovými panely a místy i opracovanými kameny. Břehy jsou zarostlé vysokými travinami, keři a náletovými dřevinami. Dno koryta je technicky zpevněné pomocí betonových panelů. Pod železnicí vedoucí rovnoběžně s Jižní spojkou je potok zatrubněn. Zatrubnění je také těsně za mostem Chodovské ulice, na území Michelské teplárny.

Vztah potočního prostoru s přilehlým okolím je na levém břehu přímý, definovaný terénním zlomem koryta, zarostlým převážně náletovou zelení, za kterým pokračuje nezpevněná a nepojednaná plocha průmyslového charakteru. Na pravém břehu pozvolný svah pokračuje i za hranicí potočního prostoru. V něm je terénní zářez s nezpevněnou cestou. Tento prostor má parkový charakter. Nad svahem je hala obchodního domu s parkovištěm a komunikacemi městského charakteru. Potoční prostor v celém úseku leží v pásmu ÚSES.

Hlavní vstup do území je z ulice Chodovská od zastávek tramvaje i autobusu. Úsek je průchodný po pravém břehu. Na levém břehu brání průchodu průmyslový objekt u ulice Chodovská. Občanská vybavenost je zastoupena dvěma rozsáhlými obchodními objekty na pravém břehu.

Hodnotou je přírodní atmosféra vyšlapané cesty na pravém břehu. Dále je zde zajímavý průhled na Michelskou teplárnu. Potenciálem je možná parková úprava na pravém břehu u ulice Chodovská. Problémem je strmý svah na pravém břehu a nepřehlednost území u ulice Záběhlická.



6,47 km, příměstský charakter IV - zarostlé břehy částečně zpevněné, vzrostlé a náletové dřeviny, technické zpevnění

Jižní spojka – Na Lávce

(km 6,84–7,427)



Potoční prostor je převážně vymezen vrstevnicí zaplavovaného území a zahrnuje koryto potoka a část navazujících břehů. Na levém břehu náhonu je hranice potočního prostoru stanovena zdí bytového domu a plotem soukromého pozemku. Pod mosty Jižní spojky a železnice je hranice potočního prostoru vedena s hranicí koryta se zábradlím.

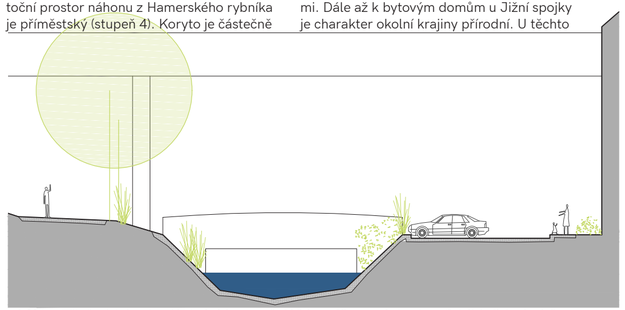
Charakter potočního prostoru od úzké ulice Na Lávce až ke stavení v meandru potoka je příměstský (stupeň 3). Koryto je částečně zpevněné kameny a zarostlé vzrostlými a náletovými dřevinami. Charakter potočního prostoru od meandru k bytovým domům u Jižní spojky je krajinný (stupeň 3). Je zarostlý vzrostlými a náletovými dřevinami. Potoční prostor náhonu z Hamerského rybníka je příměstský (stupeň 4). Koryto je částečně technicky zpevněné, zarostlé vzrostlými a náletovými dřevinami. Charakter potočního prostoru před bytovými domy, pod mosty Jižní spojky a železnice až po zatrubnění je příměstský (stupeň 5). Koryto je technicky zpevněné s občasně prorůstající zelení. Dno koryta má převážně přírodní charakter kromě technicky zpevněného úseku pod mosty a v části náhonu. Před bytovými domy je jez technického charakteru. Potok za Jižní spojkou a železnicí je zatrubněn.

Vztah potočního prostoru s okolím je na pravém břehu omezen přilehlými soukromými pozemky. Od ulice Na Lávce k meandru je charakter okolní krajiny příměstský. Nachází se zde několik rodinných domů se zahradami. Dále až k bytovým domům u Jižní spojky je charakter okolní krajiny přírodní. U těchto domů je vztah s potočním prostorem definován zábradlím na hraně koryta a následnou komunikací s vedlejším parkovištěm. Charakter okolí je městský na obou březích této části.

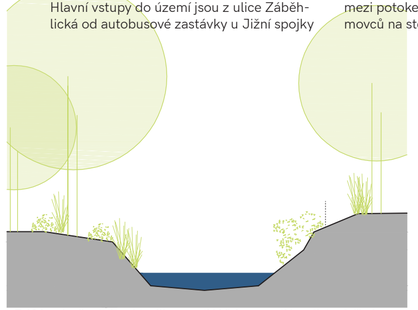
Na zbytku levého břehu je vztah potočního prostoru s okolím přímý bez jakékoli bariéry. Charakter krajiny je přírodní až k hraně zástavby nebo soukromého pozemku. Areál gated community a bytové domy za náhonem mají městský charakter. Pozemek s rodinným domem za náhonem má příměstský charakter. Celý potoční prostor tohoto úseku leží v přírodním parku Hostivař-Záběhlice a zároveň v pásmu ÚSES.

Hlavní vstupy do území jsou z ulice Záběhlická od autobusové zastávky u Jižní spojky a u zastávky u ulice Na Lávce. Lokální vstup je z ulice Podle Náhonu. Průchodnost úseku není podle potoku možná. Na pravém břehu jsou soukromé pozemky a na levém břehu je prostupné území pouze mezi náhonem a potokem. Příčná spojení jsou pouze na ulici Na Lávce, za mosty Jižní spojky a železnice těsně před zatrubněním.

Potenciálem v území je možná parková úprava mezi Botičem a náhonem, vytvoření rozsáhlého rekreačního prostoru a možná návaznost na sportovní areál Hamr. Problémem v území je hluková zátěž od Jižní spojky a dále ztráta kontaktu s potokem kvůli vysokému neprůhlednému plotu taktéž u Jižní spojky. Rizikem je nepříjemný pocit mezi potokem a náhonem a úkryt bezdomovců na stejném místě.



6,93 km, příměstský charakter V - technicky zpevněné břehy, může se vyskytovat prorůstající náletová zeleň



7,19 km, krajinný charakter III - zarostlé břehy, vzrostlé a náletové dřeviny

Na Lávce – K Prádelně

(km 7,427–7,78)



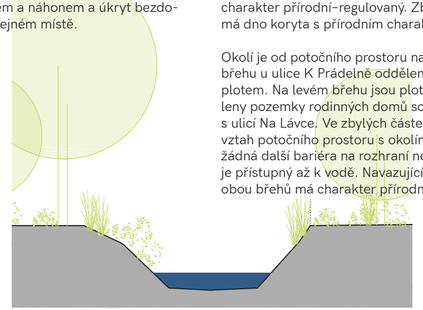
Potoční prostor je převážně vymezen vrstevnicí zaplavovaného území a zahrnuje koryto potoka a část navazujících břehů. U soukromých pozemků mimo areál Hamr je potoční prostor vymezen plotem soukromého pozemku.

Charakter potočního prostoru od ulice K Prádelně po budovu klubu Hamr Záběhlice je příměstský (stupeň 2). Koryto je vyskládáno z velkých hrubě opracovaných kamenů, které místy prorůstají trávou a vzrostlými stromy. Ve zbytku úseku má potoční prostor krajinný charakter (stupeň 2). Koryto i břehy jsou převážně travnaté a občas se objevuje vzrostlý strom. Dno koryta má od ulice K Prádelně až k druhé lávce v areálu Hamr charakter přírodní-regulovaný. Zbytek úseku má dno koryta s přírodním charakterem.

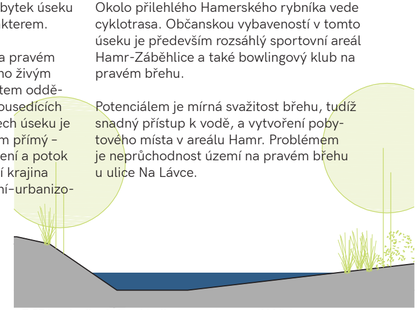
Okolí je od potočního prostoru na pravém břehu u ulice K Prádelně odděleno živým plotem. Na levém břehu jsou plotem odděleny pozemky rodinných domů sousedících s ulicí Na Lávce. Ve zbylých částech úseku je vztah potočního prostoru s okolím přímý – žádná další bariéra na rozhraní není a potok je přístupný až k vodě. Navazující krajina obou břehů má charakter přírodní-urbanizovaný (sportoviště a sportovní haly). Celý úsek leží v přírodním parku Hostivař-Záběhlice a zároveň v pásmu ÚSES.

Hlavní vstupy do území jsou od zastávek autobusu na ulici Záběhlická. Konkrétně jsou to ulice Na Lávce a K Prádelně a přístup je možný také sportovním areálem Hamr. Lokální vstupy jsou také od Hamerského rybníka. Sportovní areál je přes potok příčně propojen dvěma pěšími lávkami. Průchodnost úseku po celé délce není podél potoka možná. Podél potoka je možné jít od ulice K Prádelně po levém břehu areálem Hamr a pokračovat za lávkou po břehu pravém. Mezi areálem a ulicí Na Lávce na pravém břehu je však průchod přerušen zábradlím. Okolo přilehlého Hamerského rybníka vede cyklotrasa. Občanskou vybaveností v tomto úseku je především rozsáhlý sportovní areál Hamr-Záběhlice a také bowlingový klub na pravém břehu.

Potenciálem je mírná svažitost břehu, tudíž snadný přístup k vodě, a vytvoření pobytového místa v areálu Hamr. Problémem je neprůchodnost území na pravém břehu u ulice Na Lávce.



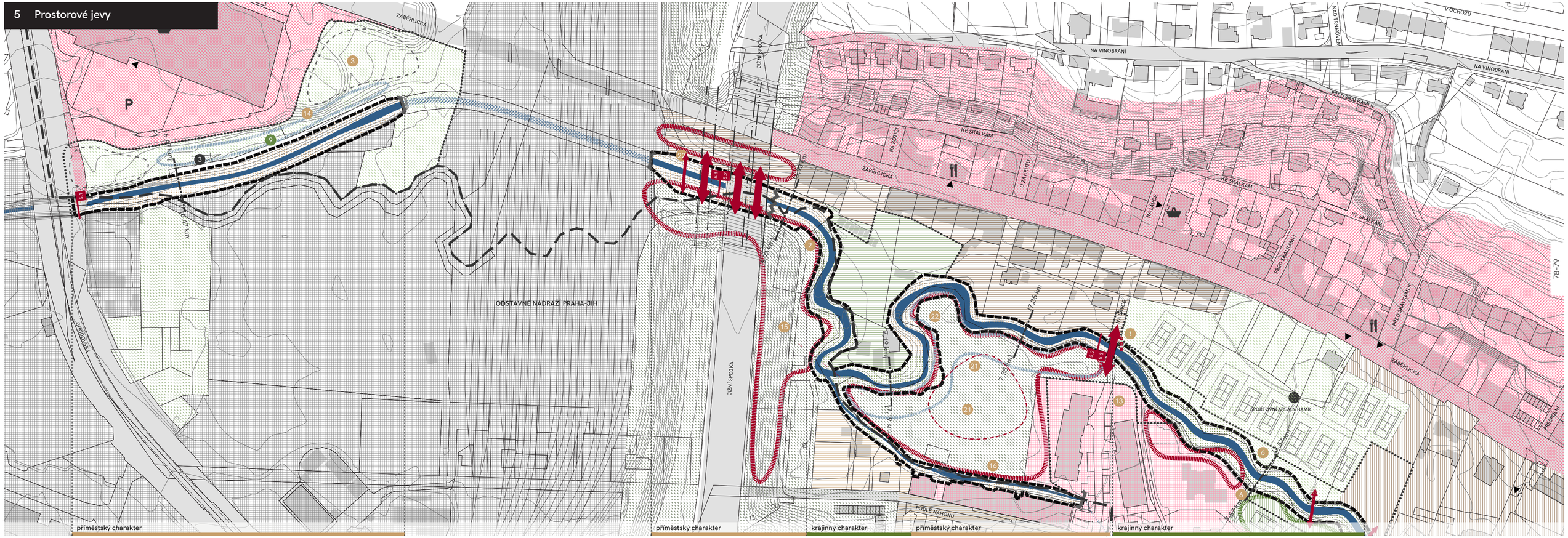
7,35 km, příměstský charakter III - zarostlé břehy částečně zpevněné

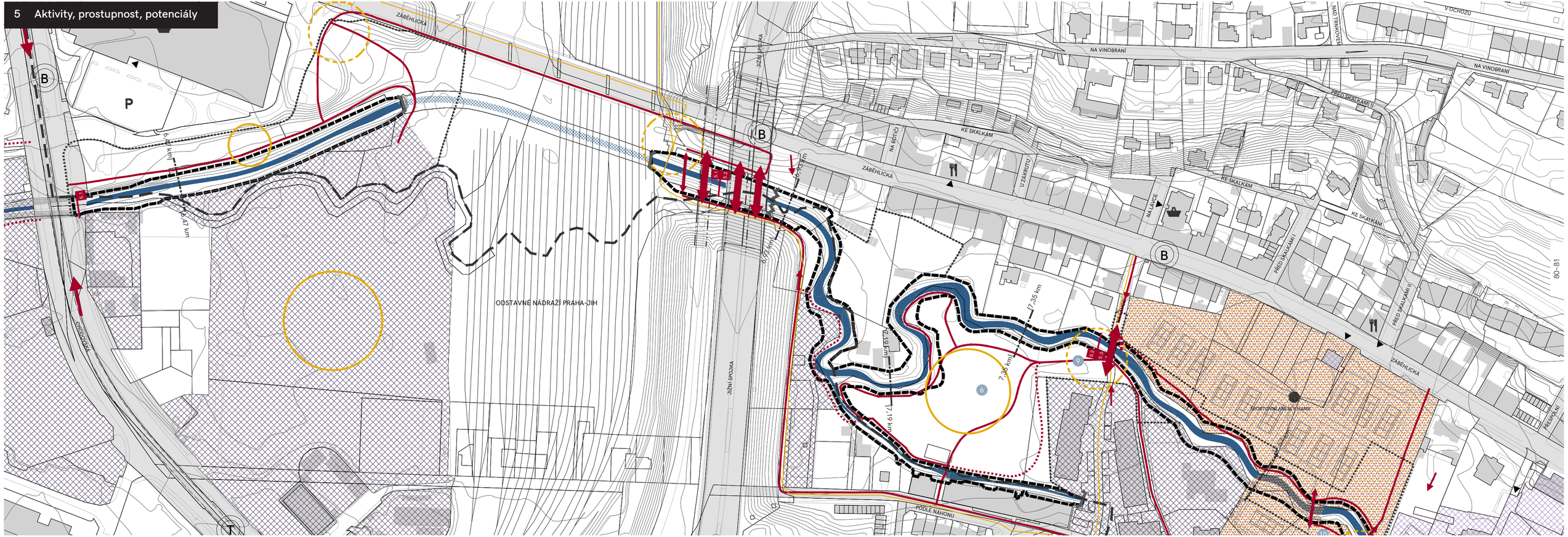


7,57 km, krajinný charakterII - travnaté a zarostlé břehy


5 Limity
P
ZÁBĚHLICKÁ
ODSTAVNÉ NÁDRAŽÍ PRAHA-JIH
ŠKROUPOVSKÁ
5.47 km
5.973 km
7.35 km
7.35 km
7.19 km
NA VINOBRANÍ
NA VINOBRANÍ
V OCHOZU
NAD TRNKOVEM
PŘED SKALKAMI
KE SKALKÁM
NA BOJIŠTI
U ZÁMKŮTU
NA LÁVCE
KE SKALKÁM
PŘED SKALKAMI I
KE SKALKÁM
PŘED SKALKAMI II
ZÁBĚHLICKÁ
SPORTOVNÍ AREÁL VINAŘ
PŘEVOLNÍ
PODLE NÁHONU
JIZNÍ SPOJKA
JIZNÍ SPOJKA
76-77

5 Prostorové jevy




5 Aktivity, prostupnost, potenciály
ZÁBĚHLICKÁ
ODSTAVNÉ NÁDRAŽÍ PRAHA-JIH
VAZOVÁ
SKOCHOVSKÁ
PODLE NÁHONU
KE SKALKÁM
NA VINOBRANÍ
V OCHOZU
NÁD TRNKOVEM
PŘED SKALKAMI I
PŘED SKALKAMI II
NA BOTČI
U ZÁKRUTÍ
NA LÁVCE
PŘÍKOPNÍ
SPORTOVNÍ AREÁL VINAŘE
6,47 km
5,93 km
7,35 km
7,36 km
7,19 km
80–81

K Prádelně – U Záběhlického zámku

(km 7,78–8,392)



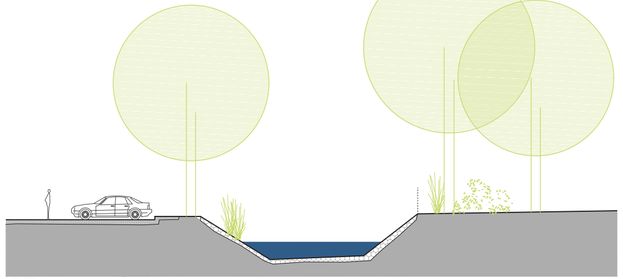
Potoční prostor je na obou březích od ulice U Záběhlického zámku až k místu odpojení potoka od Záběhlické ulice vymezen samotným korytem potoka v podobě prudkých zdí. Dále je potoční prostor vymezen vrstevnicí zaplavovaného území a zahrnuje koryto potoka a část navazujících břehů, případně bariérou plotů a zídek přilehlých soukromých pozemků.

Charakter potočního prostoru v části podél Záběhlické ulice je příměstský (stupeň 5). Koryto je příkré, technicky zpevněné, místy vyskládané z opracovaných kamenů. Prorůstá travním porostem a občas keři. V části blíže k mostu ulice K Prádelně je charakter potočního prostoru příměstský (stupeň 3). Břehy jsou zarostlé, koryto částečně zpevněné. Vyskytují se zde vzrostlé a náletové dřeviny. Dno koryta má v části u Záběhlické ulice technický charakter a je provedeno z litého betonu. V pokračující části podél golfového hřiště a u kostela Narození Panny Marie má dno charakter přírodní-regulovaný. Místy je zpevněno kameny.

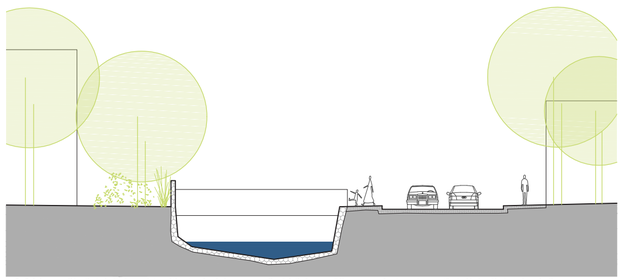
Vztah potočního prostoru s okolím je v části podél Záběhlické ulice na pravém břehu definován zábradlím na betonové zdi koryta. Na zábradlí navazuje chodník, ulice a přilehlá zástavba. Na levém břehu jsou na zdi koryta ploty soukromých pozemků. Charakter krajiny na obou březích je příměstský. Zástavba je roztroušená a menšího měřítka. V pokračující části je potoční prostor na levém břehu otevřený svému okolí, na pravém je ohraničen ploty a zdmi okolních soukromých pozemků. Charakter krajiny na pravém břehu je příměstský, opět se zástavbou převážně rodinných domů. Na levém břehu je charakter v místě golfiště parkový, dále až k ulici K Prádelně je charakter přírodní se stavbou kostela Narození Panny Marie. Celý úsek leží v přírodním parku Hostivař-Záběhlice a zároveň v pásmu ÚSES.

Hlavní vstupy do území jsou od zastávek autobusu na ulicích Záběhlická a U Záběhlického zámku. Lokální vstupy jsou od Hamerského rybníka a také od sídliště Spořilov. Přes potok vedou z ulice Záběhlická tři soukromé lávky. Průchodnost úseku podél potoka je možná pouze v úseku podél vlnící se ulice Záběhlická. Občanská vybavenost je zastoupena sportovními plochami golfu a také fotbalového a tenisového klubu. V zatáčce Záběhlické ulice se nachází restaurační zařízení.

Historickou hodnotou je stavba původně románského kostela Narození Panny Marie. Potenciálem je předprostor rybníka na konci ulice K Prádelně, který je dnes nedostatečně pojednaný. Další potenciál nabízí plocha za kostelem, jedná se o klidné místo u potoka s možným pobytovým charakterem. Problémem je nepřístupnost potoka za ulicí Záběhlická a zúžený chodník na téže ulici. Nevhodné je i technické pojetí koryta v úseku podél ulice Záběhlické. Rizikem by mohlo být nepříjemné místo, kde ulice K Prádelně ústí do Záběhlické ulice.



7,75 km, příměstský charakter II - částečně zpevněné břehy, vzrostlé a náletové dřeviny



8,26 km, příměstský charakter V - technicky zpevněné břehy, může se vyskytovat prorůstající náletová zeleň

U Záběhlického zámku – lávka u zahrádkář. osady

(km 8,392–8,89)



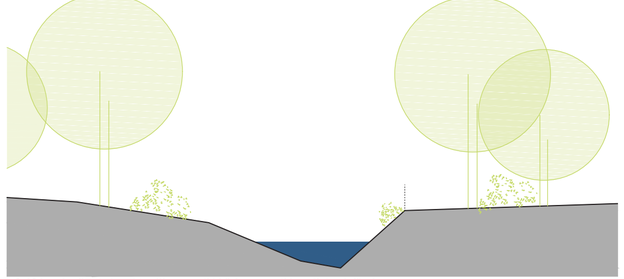
Charakter potočního prostoru v krátkém úseku mezi lávkou a souběhem s ulicí Prádelna je příměstský (stupeň 2). Koryto je částečně zpevněné a prorůstají jím vzrostlé a náletové dřeviny. Dno koryta má charakter přírodní-regulovaný. Levý břeh má odtud až po Záběhlický jez krajinný charakter (stupeň 3). Koryto je zarostlé a rostou zde vzrostlé a náletové dřeviny. Pravý břeh v části podél ulice Prádelna je příměstského charakteru (stupeň 5). Koryto je technicky zpevněné a místy prorůstá zelení. Charakter dna koryta je technický.

Následující asi 60 metrů dlouhá část potočního prostoru má příměstský charakter (stupeň 2) s částečně zpevněnými břehy a vzrostlými a náletovými dřevinami. Charakter dna je až k Záběhlickému jezu přírodní. Poslední část až po ulici U Záběhlického zámku má krajinný charakter (stupeň 3). Koryto i břehy jsou zarostlé a jsou na nich vzrostlé a náletové dřeviny. Samotný záběhlický jez má městský charakter (stupeň 2) se středním stupněm degradace. Pod jezem je charakter dna koryta technický až do konce úseku v úrovni ulice U Záběhlického zámku. Jediným technickým prvkem je Záběhlický jez.

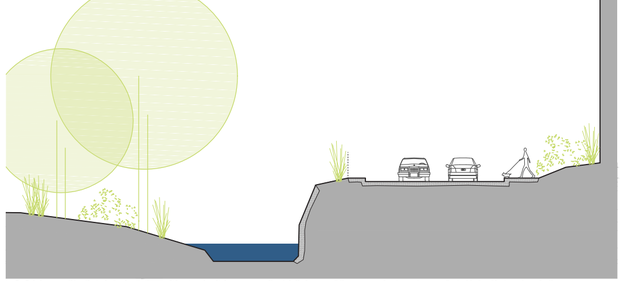
Vztah potočního prostoru k okolí na levém břehu je přímý, hranice s sebou nenese žádnou bariéru. Zahrádkářská osada v meandru Botiče a okolí Záběhlického zámku má přírodní charakter. Vztah potočního prostoru na pravém břehu s okolím je k ulici Prádelna přímý bez bariéry. Charakter navazujícího prostoru je přírodní a nabízí rozsáhlou plochu bez stromů. Podél Prádelny je potoční prostor oddělen od navazující silnice a zástavby městského charakteru zábradlím a svodidly. Dále až k ulici U Záběhlického zámku je potoční prostor vymezen hranicí přilehlých soukromých pozemků. Navazující prostor má příměstský charakter s řídkou zástavbou řadových a samostatných rodinných domů. Celý úsek leží v přírodním parku Hostivař-Záběhlice a zároveň v pásmu ÚSES.

Hlavní vstupy do území jsou od autobusových zastávek v ulicích Záběhlická a U Záběhlického zámku na západě úseku. Lokální vstupy do území jsou od zahrádkářské osady a okolo Záběhlického zámku. Průchodnost podél potoka je možná pouze po levém břehu.

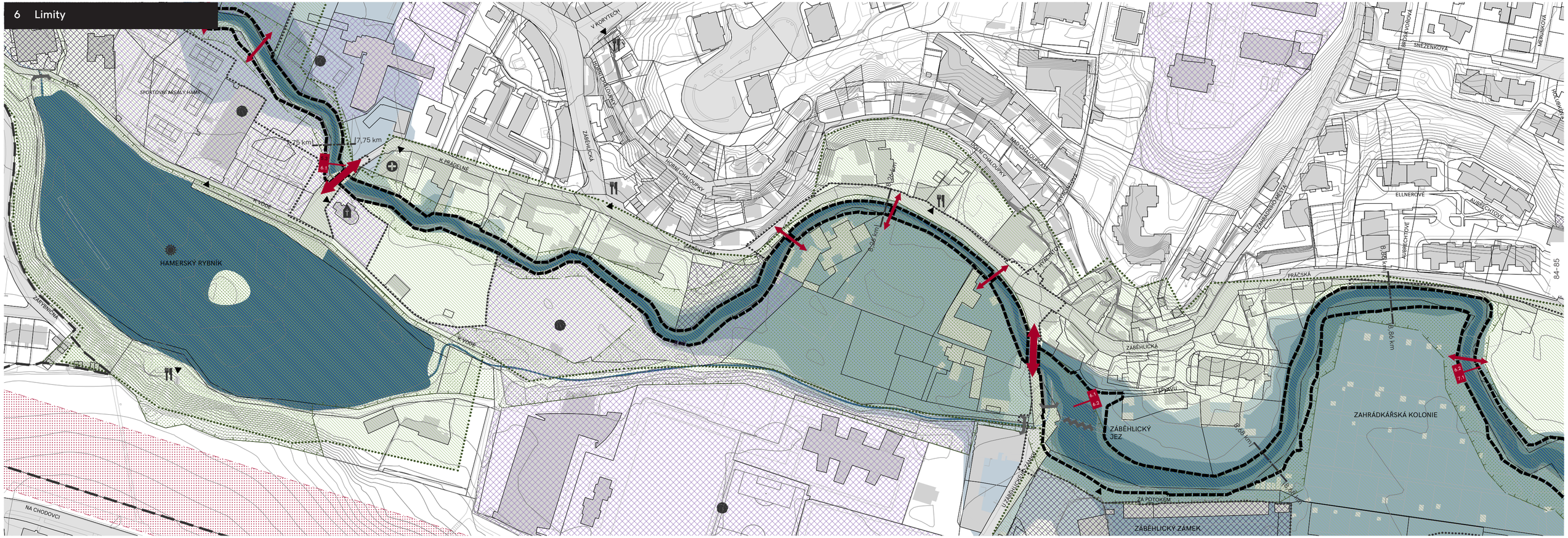
V úseku je hodnotný výhled na plochu potoka u Záběhlického jezu. Hodnotou je také cesta okolo Záběhlického zámku s atmosférou promenády. Potenciálem je vznik pobytových míst s dobrým přístupem k vodě u Záběhlického jezu a také v meandru za zahrádkářskou kolonií. Problémem je hluk z ulice U Záběhlického jezu a také z ulice Prádelna. Problémem je též odpad ze zahrádkářské osady u její západní části.

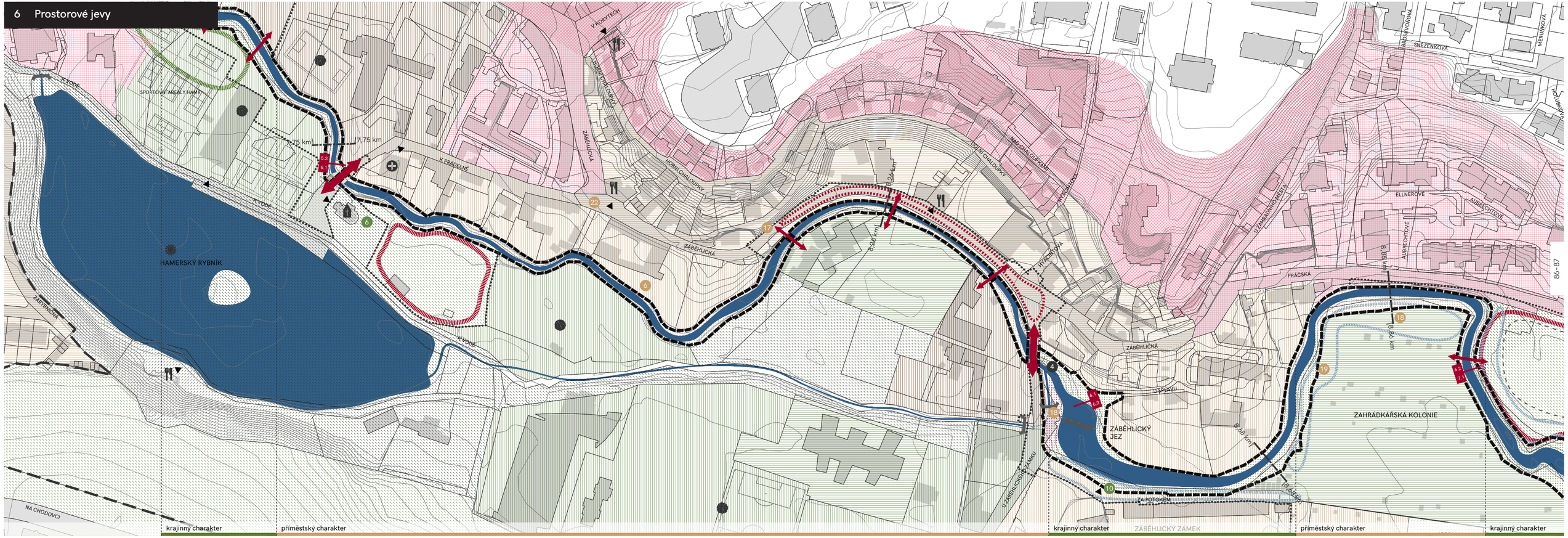


8,68 km, krajinný charakter III - zarostlé břehy, vzrostlé a náletové dřeviny

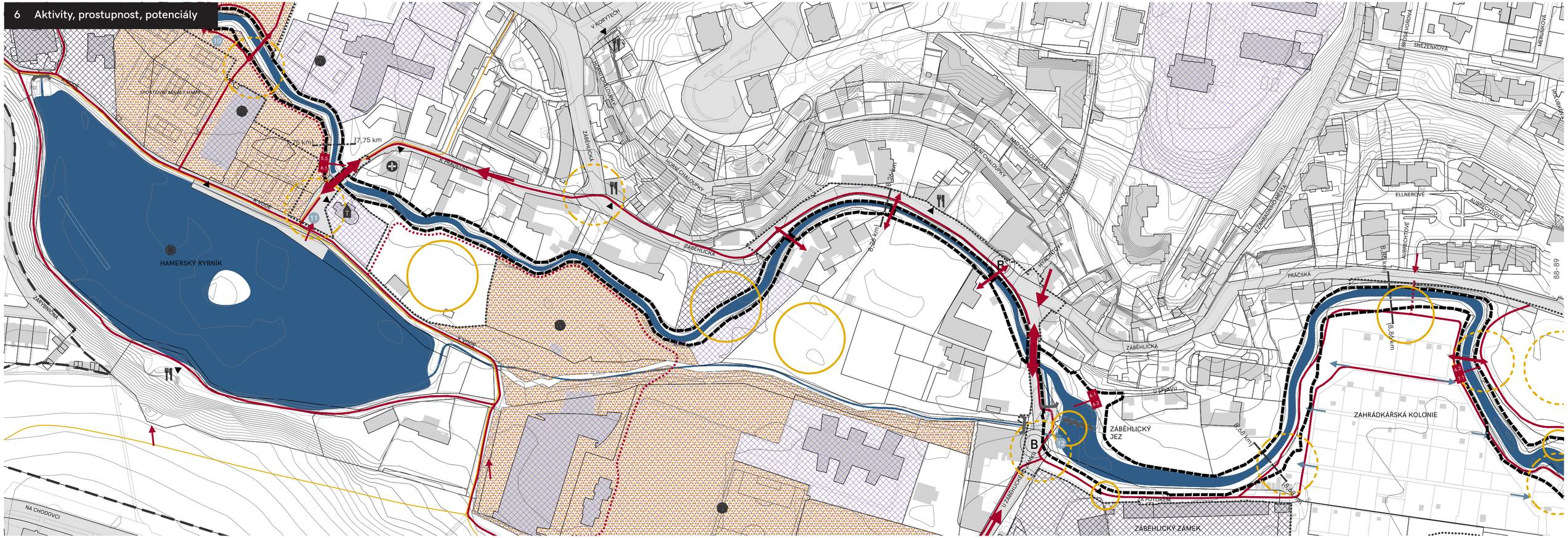


8,86 km, příměstský charakter V - technicky zpevněné břehy, může se vyskytovat prorůstající náletová zeleň


K VODĚ
SPORTOVNÍ AREÁLY HUMPOLEC
7,75 km
7,75 km
6.1
HAMERSKÝ RYBNÍK
K PŘADELNĚ
K VODĚ
ZÁBĚHLICKÁ
V KORYTECH
ZÁBĚHLICKÁ
HORNÍ CHALOUPKY
HORNÍ CHALOUPKY
DOLNÍ CHALOUPKY
DOLNÍ CHALOUPKY
8,02 km
8,54 km
PRÁČSKÁ
PRÁČSKÁ
U ZÁMKOVNICE
ZÁMKOVNICKÁ
ZÁMKOVNICKÁ
ZÁMKOVNICKÁ


K VODĚ
SPORTOVNÍ AREÁLY HAMR
7,75 km
HAMERSKÝ RYBNÍK
ZÁHYBLICKÁ
K PRADELNÉ
V RÝBNÍČKU
HORNÍ CHALOUPKY
DOLNÍ CHALOUPKY
MAŠKOVA
PŘÍKOPOVÁ
U ZÁMECKÉHO MLÝNA
PRÁČSKÁ
ELLNEROVÉ
AUBRECHTOVÉ
AUBRECHTLOVÉ
SNĚŽENKOVÁ
PRVOSENKOVÁ
MERUŇKOVÁ
HOLUBKOVÁ
8,35 km
8,54 km
8,81 km
18,86 km
ZÁBĚHLICKÝ JEZ
ZÁBĚHLICKÝ ZÁMEK
ZA POTOKEM
ZAHRÁDKÁŘSKÁ KOLONIE
NA CHODOVCI
krajinný charakter
příměstský charakter
krajinný charakter
krajinný charakter
příměstský charakter
krajinný charakter

6 Aktivity, prostupnost, potenciály



Lávka u zahrádkářské osady – Nad Meandry

(km 8,89–9,453)



Potoční prostor je po celé délce úseku vymezen vrstevnicí zaplavovaného území a zahrnuje koryto potoka a část navazujících břehů.

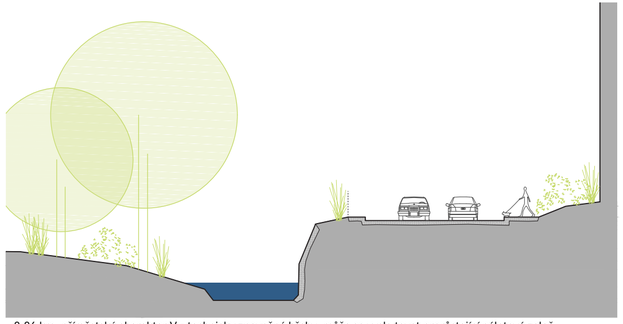
Charakter potočního prostoru je od ulice Nad Meandry až k prvnímu jezu po proudu potoka příměstský (stupeň 3). Koryto je částečně zpevněné a zarostlé. Hojně se vyskytují vzrostlé a náletové dřeviny. Dno koryta má charakter přírodní-regulovaný. Část mezi jezem a koncem obytného souboru na pravém břehu má krajinný charakter (stupeň 2). Koryto i břehy jsou travnaté a zarostlé, místy jsou vzrostlé a náletové dřeviny.

Další část koryta po pěší lávku k zahrádkářské kolonii má krajinný charakter (stupeň 3). Koryto i břehy jsou více zarostlé než v předchozí části. Dno obou předcházejících částí má přírodní charakter. V úseku je jeden jez před obytným souborem na pravém břehu za ulicí Nad Meandry.

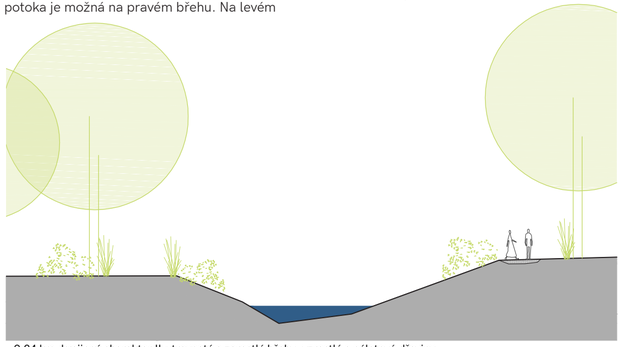
Vztah potočního prostoru k okolí je přímý, hranice s sebou nenese žádnou bariéru. Charakter navazujícího prostoru na levém břehu u pokračování ulice Nad Meandry je přírodní s několika staveními vesnického charakteru. Ten přechází v přírodní charakter Trojmezí. Zahrádkářská osada s domy malého měřítka v meandru Botiče má přírodní charakter. Charakter navazujícího prostoru je až na přírodní plochu za obytným souborem městský. Nachází se zde převážně obytné domy většího měřítka s městsky pojednaným veřejným prostorem. Celý úsek leží v přírodním parku Hostivař-Záběhlice a zároveň v pásmu ÚSES.

Hlavní vstup do území je od autobusové zastávky na ulici Práčská s přístupem ulicí Nad Meandry. Lokální vstupy jsou na pravém břehu od obytné čtvrti u ulice Nad Meandry a také z domů za ulicí Práčská u meandru. Na levém břehu jsou vstupy do území především přes Trojmezí a okolo Záběhlického zámku. Přes potok vede jedna lávka u zahrádkářské kolonie. Průchodnost podél potoka je možná na pravém břehu. Na levém břehu sousedícím s Trojmezím je průchod teoreticky možný, ale fyzicky neexistuje. Za ulicí Práčská se nachází škola a školka. Dále také domov pro seniory.

V úseku je hodnotný výhled na krajinu protějšího svahu na konci ulice Nad Meandry. Potenciálem je možnost vzniku nové cesty a zprůchodnění levého břehu u Trojmezí. Dále vznik pobytových míst s dobrým přístupem k vodě v části mezi obytným souborem na pravém břehu a zahrádkářskou osadou na břehu levém. Problémem je potenciální neprůchodnost soukromého pozemku obytného souboru na pravém břehu Botiče.



8,86 km, příměstský charakter V - technicky zpevněné břehy, může se vyskytovat prorůstající náletová zeleň



9,24 km, krajinný charakter II - travnaté a zarostlé břehy, vzrostlé a náletové dřeviny

Nad Meandry – brod před jezem Marcela

(km 9,453–10,121)



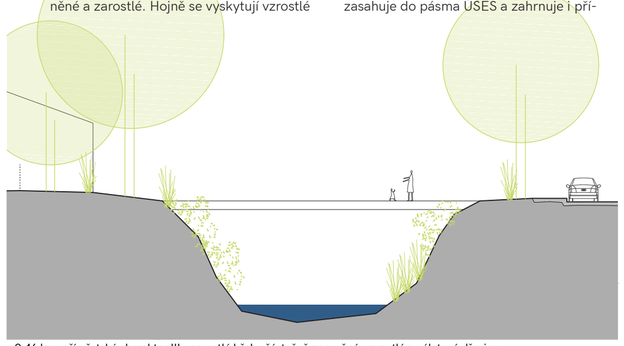
Potoční prostor je vymezen převážně vrstevnicí zaplavovaného území a zahrnuje koryto potoka a část navazujících břehů. Výjimku tvoří na pravém břehu hranice u historických areálů Práčského zámku a bývalého pivovaru. Vymezení potočního prostoru je v těchto případech na oplocené hranici se soukromými pozemky.

Charakter potočního prostoru je v tomto úseku od brodu až do úrovně areálu Práčského zámku krajinný (stupeň 3). Koryto je zarostlé a na březích rostou vzrostlé náletové dřeviny. Zbývající část má příměstský charakter (stupeň 3). Koryto je částečně zpevněné a zarostlé. Hojně se vyskytují vzrostlé a náletové dřeviny. Dno koryta má přírodní charakter a na několika místech je regulováno pomocí kamenných prvků.

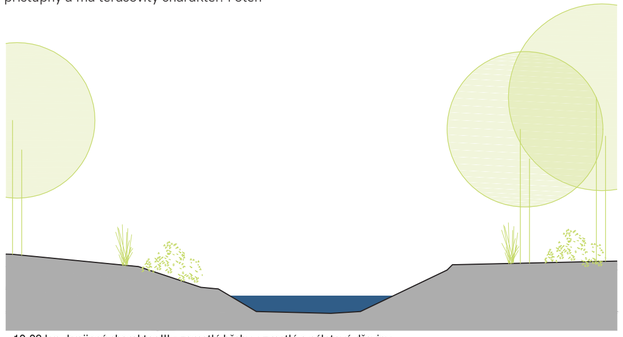
Vztah potočního prostoru s okolím je kromě úseků sousedících se soukromými pozemky oddělenými plotem přímý. Navazující prostor nevelkého areálu Práčského zámku má příměstský-urbanizovaný charakter. Naproti na levém břehu je charakter navazujícího prostoru s roztroušenými zemědělskými a průmyslovými staveními přírodní-urbanizovaný. Navazující prostor ve zbytku úseku je přírodní. Celý úsek leží v přírodním parku Hostivař-Záběhlice, zároveň většinou plochy zasahuje do pásma ÚSES a zahrnuje i přírodní památku Meandry Botiče (hodnotné břehové porosty).

Hlavní vstup do území je z ulice Nad Meandry od autobusové zastávky na Práčské ulici. Další vstupy jsou přes Trojmezí od sídliště Na Košíku a od bytové zástavby Nového Zahradního města. Průchodnost úseku podél Botiče je možná po levém břehu. Pravý břeh je přístupný pouze v části před areálem Práčského zámku.

Hodnoty související s převažujícím přírodním charakterem (přírodní památka Meandry Botiče). Na mnoha místech je břeh dobře přístupný a má terasovitý charakter. Potenciály tohoto úseku se váží na kvalitní přírodní prostor kolem potoka. Na několika místech by bylo vhodné vytvořit pobytové místo nebo parkovou úpravu zpříjemňující rekreační aktivity v území. Potenciálem je obnovení lávky u Práčského zámku a zlepšení prostupnosti území. Problémem je zúžený průchod na levém břehu před ulicí Nad Meandry. Riziky jsou úkryty bezdomovců a s tím související nepříjemný pocit z místa.

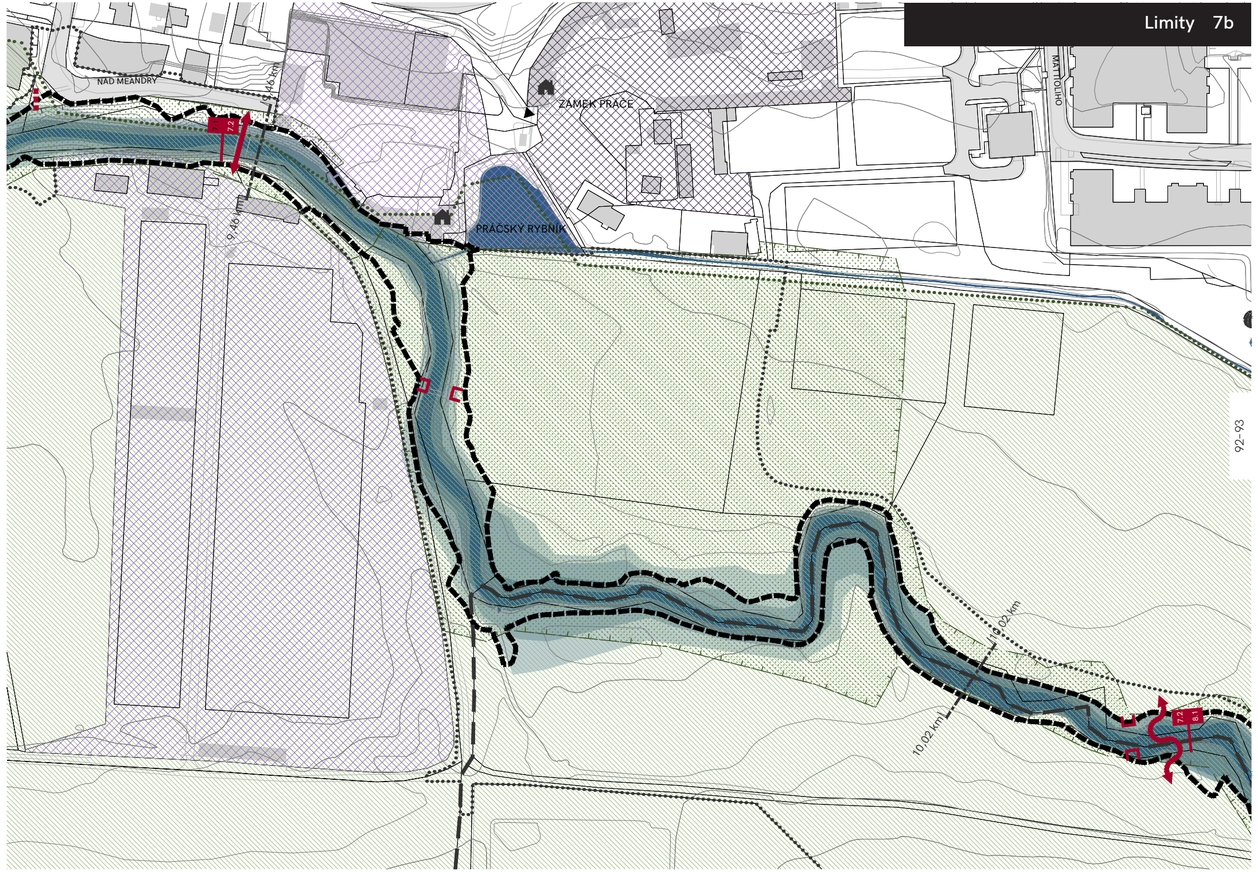


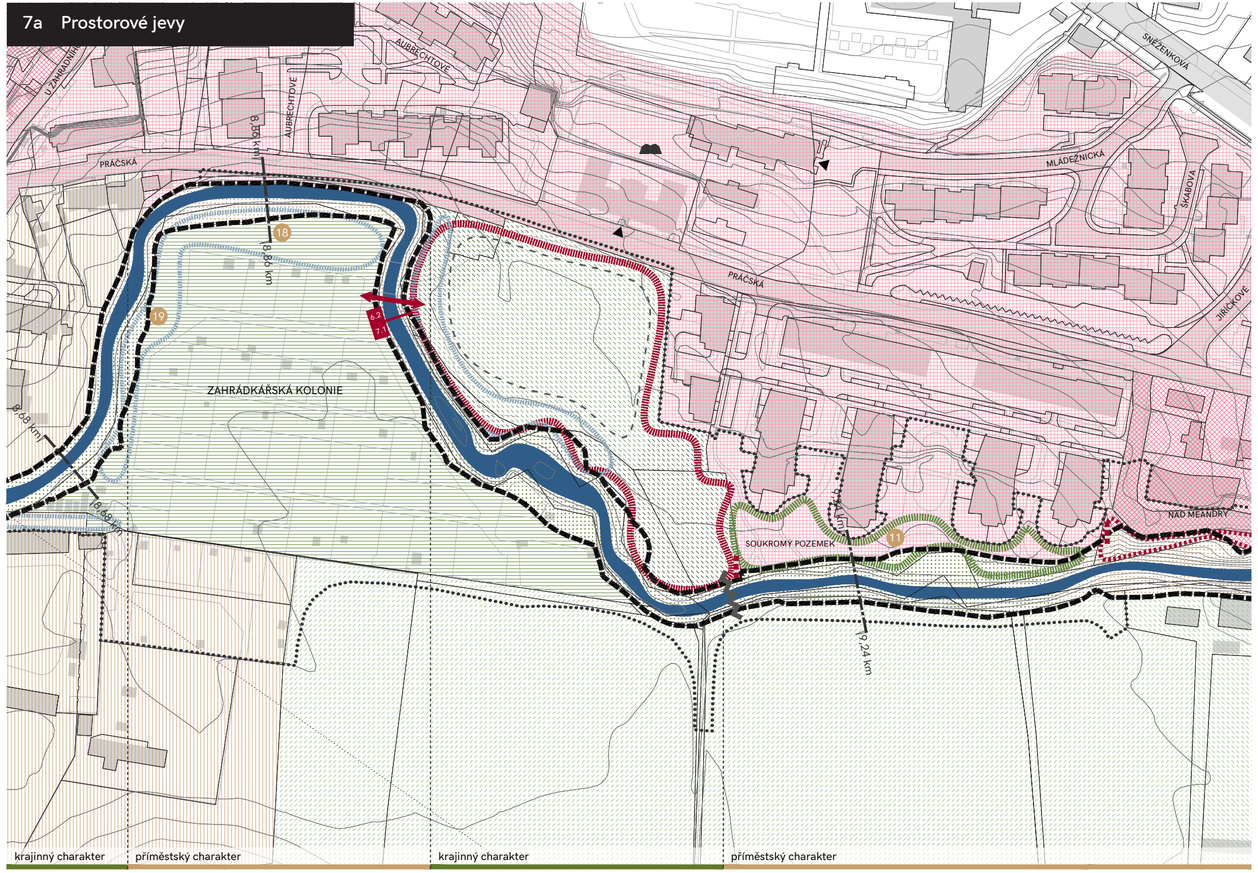
9,46 km, příměstský charakter III - zarostlé břehy částečně zpevněné, vzrostlé a náletové dřeviny

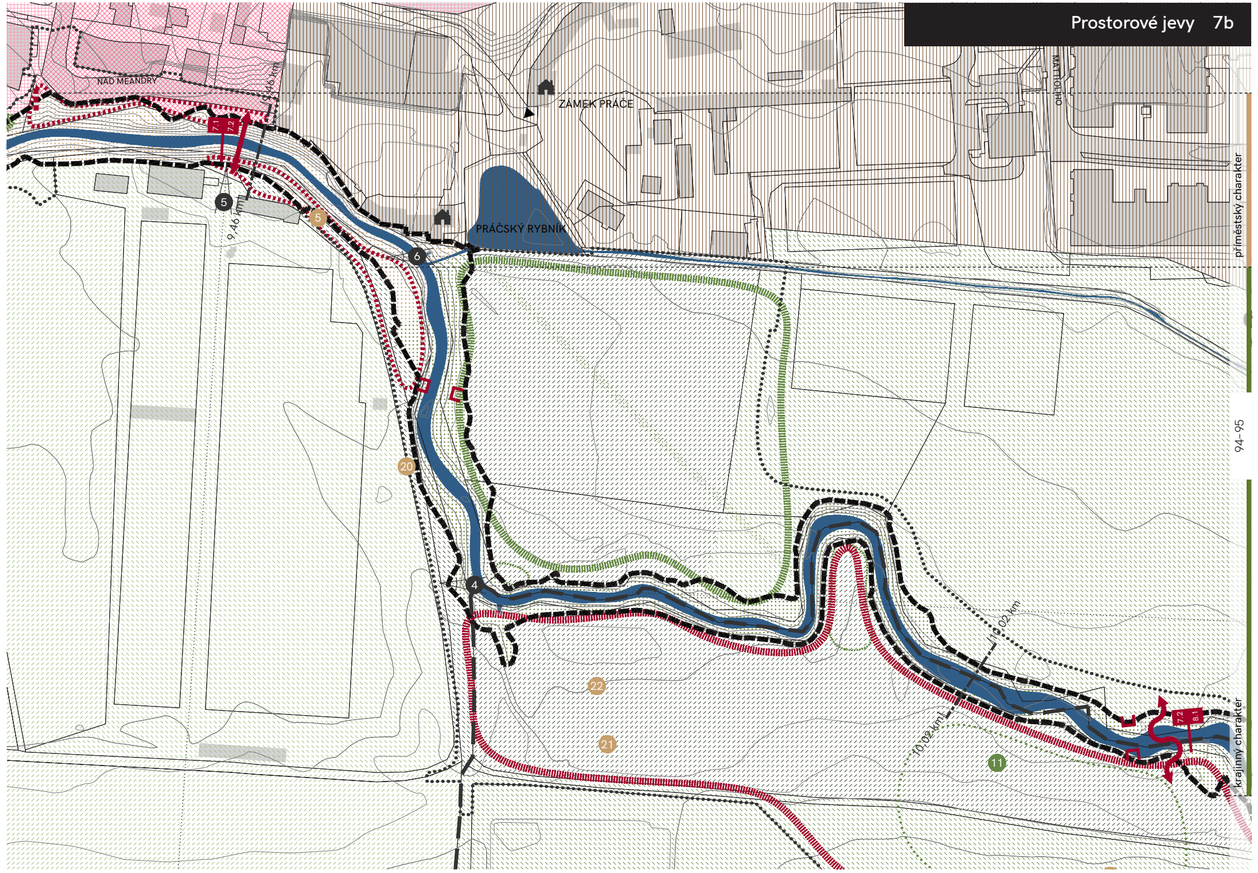


10,02 km, krajinný charakter III - zarostlé břehy, vzrostlé a náletové dřeviny

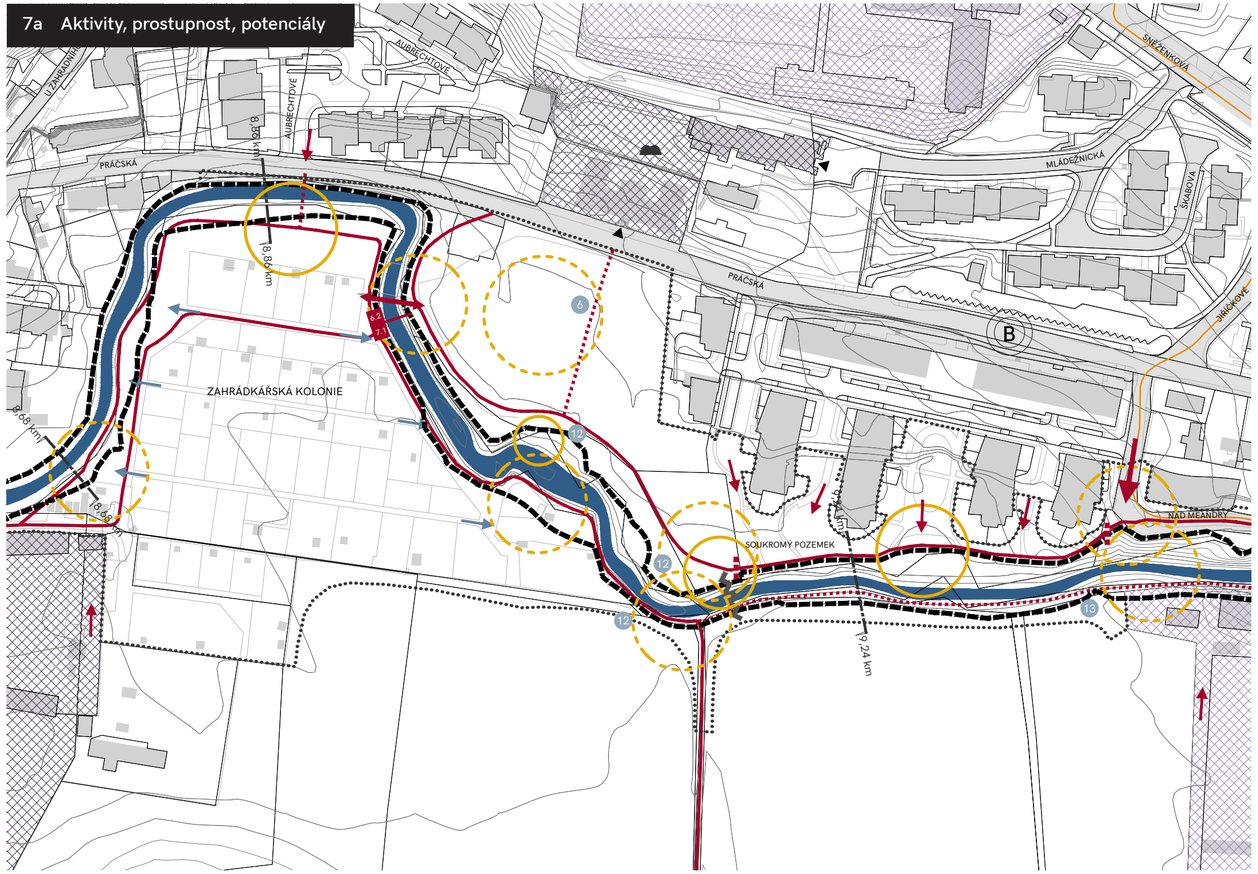

7a Limity
U ZÁMKU
AUBRECHTLOVE
PRAČSKÁ
8.86 km
MLADEŽNICKÁ
SNĚŽENKOVÁ
SKÁLOVA
JIRÍČKOVE
ZAHRÁDKÁŘSKÁ KOLONIE
8.2
7.1
8.09 km
10.89 km
9.24 km
SOUKROMÝ POZEMEK
NAD MEANDRY


Limity 7b
NAD MEANDRY
10.40 km
7.2
7.1
9.46 km
ZÁMEK PRÁCE
MATTUOLHO
PRAČSKÝ RYBNÍK
10.02 km
10.02 km
7.2
7.1
8.1
92-93

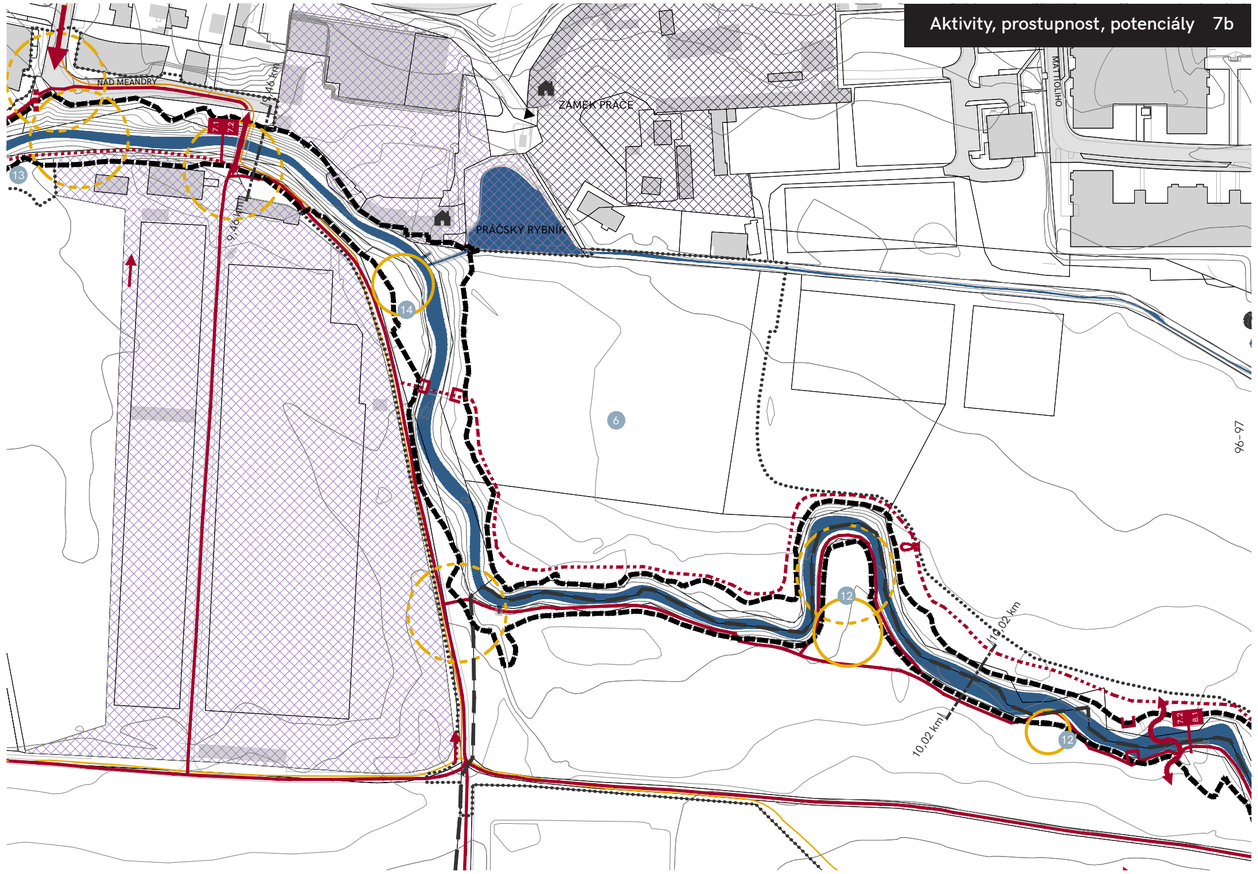

7a Prostorové jevy
U ZÁHRADNÍHO
AUBRECHTICE
AUBRECHTICKÉ
PRAČSKÁ
SNĚŽENKOVÁ
MLADEŽNICKÁ
SKÁLOVÁ
JIŘIČKOVÉ
NAD MEANDRY
ZAHRÁDKÁŘSKÁ KOLONIE
SOUKROMÝ POZEMEK
0,26 km
0,69 km
0,49 km
0,24 km
18
19
11
krajinný charakter
příměstský charakter
krajinný charakter
příměstský charakter


Prostorové jevy 7b
NAD MEANDRY
0,49 km
0,45 km
ZÁMEK PRÁCE
PRÁČSKÝ RYBNÍK
U HŘBITOVA
příměstský charakter
94–95
krajinný charakter
0,02 km
0,82 km
5
6
4
20
22
21
1.1

7a Aktivity, prostupnost, potenciály



Aktivity, prostupnost, potenciály 7b



Brod před jezem Marcela – Kozinovo náměstí

(km 10,121–11,26)



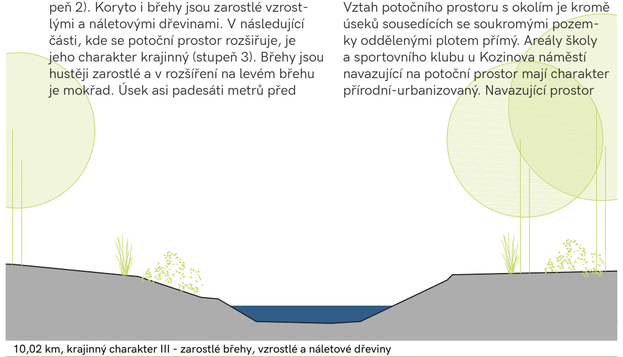
Potoční prostor je vymezen převážně vrstevnicí zaplavovaného území a zahrnuje koryto potoka a část navazujících břehů. Výjimku tvoří hranice na levém břehu u Základní školy a Křesťanského gymnázia na Kozinově náměstí, kde je potoční prostor vymezen oplocením soukromého pozemku.

Charakter potočního prostoru je v části od Kozinova náměstí do úrovně budovy školy příměstský (stupeň 2). Koryto je částečně zpevněné a společně s břehy porostlé vzrostlými a náletovými dřevinami. V části podél fotbalového hřiště na pravém břehu je charakter potočního prostoru krajinný (stupeň 2). Koryto i břehy jsou zarostlé vzrostlými a náletovými dřevinami. V následující části, kde se potoční prostor rozšiřuje, je jeho charakter krajinný (stupeň 3). Břehy jsou hustěji zarostlé a v rozšíření na levém břehu je mokřad. Úsek asi padesáti metrů před jezem Marcela má krajinný charakter (stupeň 2) s travnatým a zarostlým korytem a břehy porostlými vzrostlými náletovými dřevinami. Krátký úsek pod jezem Marcela má příměstský charakter (stupeň 2), koryto je částečně zpevněné a porostlé vzrostlými a náletovými dřevinami. V další části až k brodu má potoční prostor krajinný charakter (stupeň 3). Koryto je zarostlé a na březích rostou vzrostlé náletové dřeviny. V úseku je technický prvek jezu Marcela a také brod ohraničující tento úsek. Dno koryta má přírodní charakter a na několika místech je regulováno pomocí kamenných prvků.

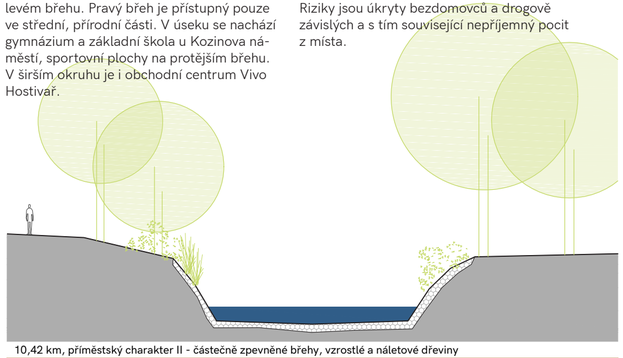
Vztah potočního prostoru s okolím je kromě úseků sousedících se soukromými pozemky oddělenými plotem přímý. Areály školy a sportovního klubu u Kozinova náměstí navazující na potoční prostor mají charakter přírodní-urbanizovaný. Navazující prostor ve zbytku úseku je přírodní. Celý úsek leží v přírodním parku Hostivař-Záběhlice, zároveň většinou plochy zasahuje do pásma ÚSES a zahrnuje i přírodní památku Meandry Botiče.

Hlavní vstup do území je z malého Kozinova náměstí, které je na jedné straně navázáno na zastávku autobusu a tramvaje na ulici Švehlova a z druhé strany na zastávku autobusu u Toulcova dvora. Další vstupy jsou přes Trojmezí od sídliště Na Košíku, od bytové zástavby Nového Zahradního města a obchodního centra Vivo Hostivař. Průchodnost úseku podél Botiče je možná po levém břehu. Pravý břeh je přístupný pouze ve střední, přírodní části. V úseku se nachází gymnázium a základní škola u Kozinova náměstí, sportovní plochy na protějším břehu. V širším okruhu je i obchodní centrum Vivo Hostivař.

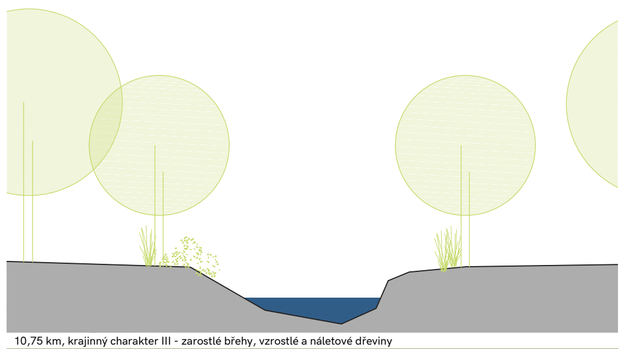
Hodnoty souvisí s převažujícím přírodním charakterem (přírodní památka Meandry Botiče). Na mnoha místech je břeh dobře přístupný a má terasovitý charakter. Hodnotou je i mokřad v potočním prostoru. Dalším hodnotným prvkem je ostrůvek v úrovni školy při vstupu z Kozinova náměstí. Rybářská místa dodávají úseku charakter a další náplň. Potenciály tohoto úseku se váží na kvalitní přírodní prostor kolem potoka. Na několika místech by bylo vhodné vytvořit pobytové místo nebo parkovou úpravu zpříjemňující rekreační aktivity v území. Potenciálem je také zlepšení povrchu některých cest. Problémem je zúžený průchod kolem mokřad. Riziky jsou úkryty bezdomovců a drogově závislých a s tím související nepříjemný pocit z místa.



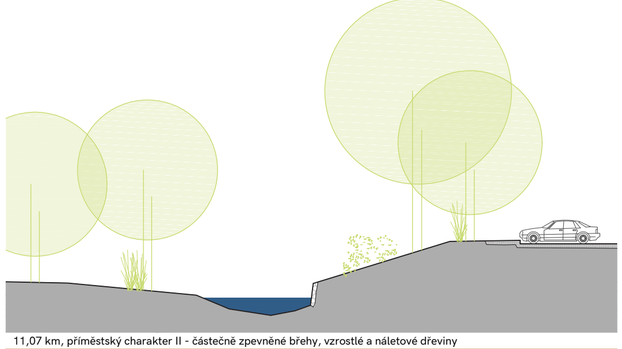
10,02 km, krajinný charakter III - zarostlé břehy, vzrostlé a náletové dřeviny



10,42 km, příměstský charakter II - částečně zpevněné břehy, vzrostlé a náletové dřeviny



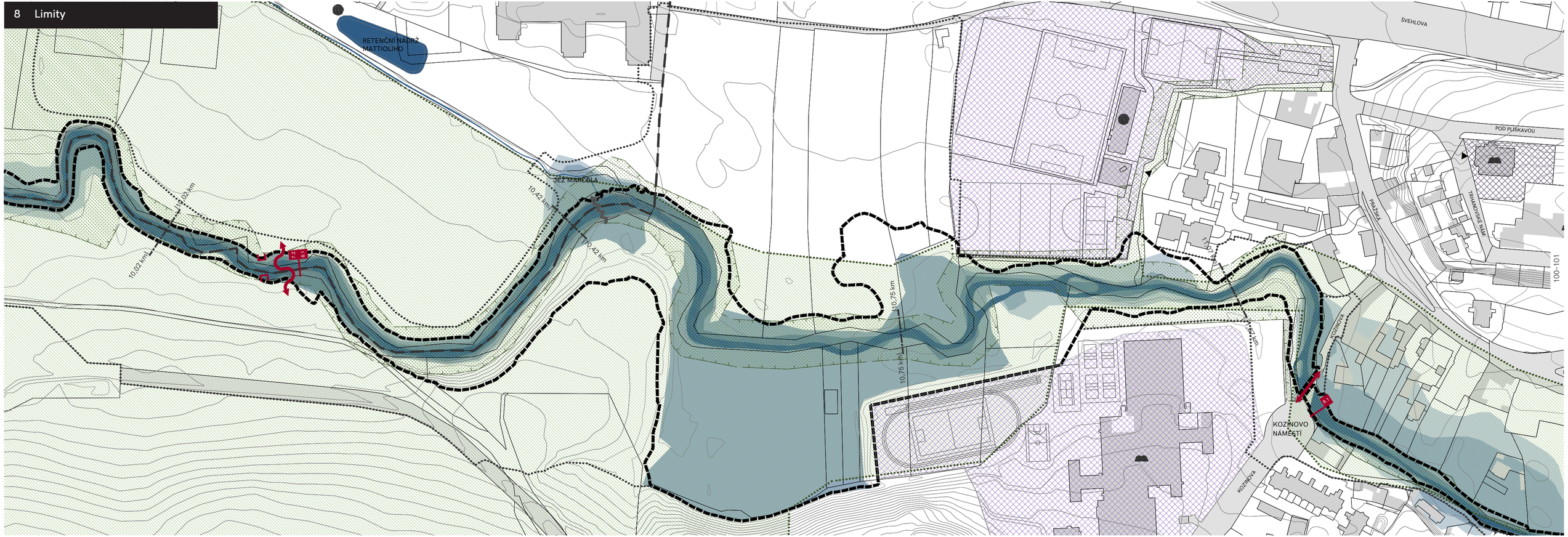
10,75 km, krajinný charakter III - zarostlé břehy, vzrostlé a náletové dřeviny



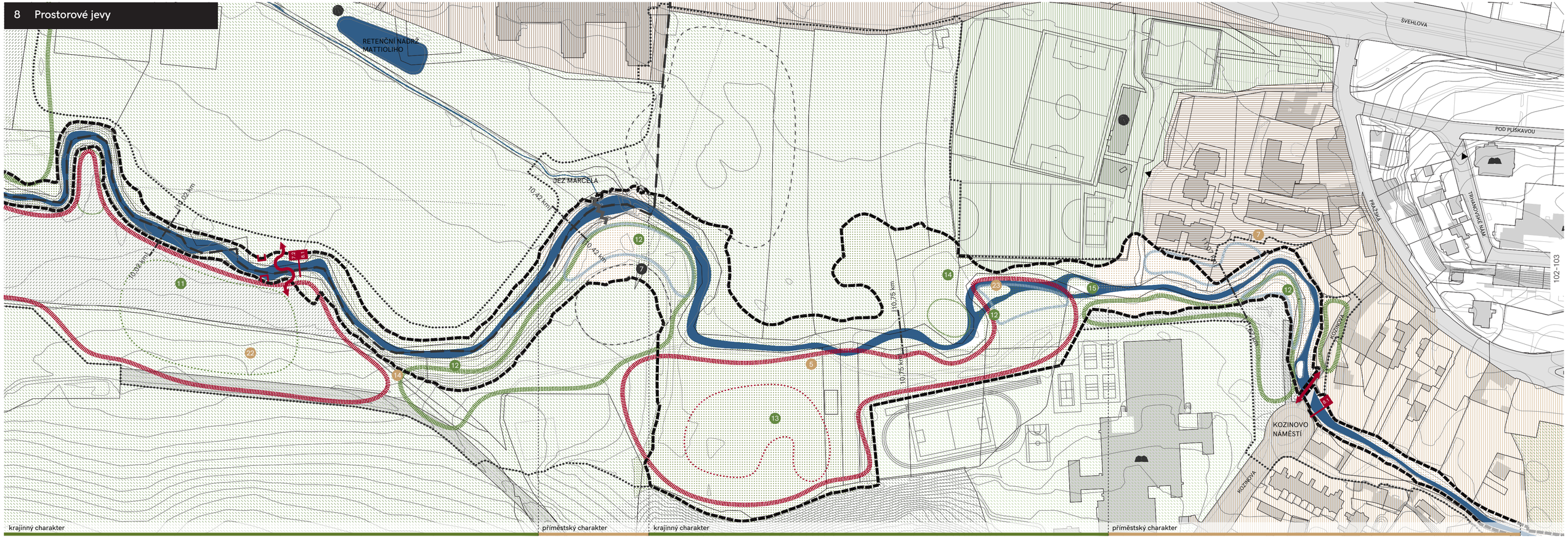
11,07 km, příměstský charakter II - částečně zpevněné břehy, vzrostlé a náletové dřeviny

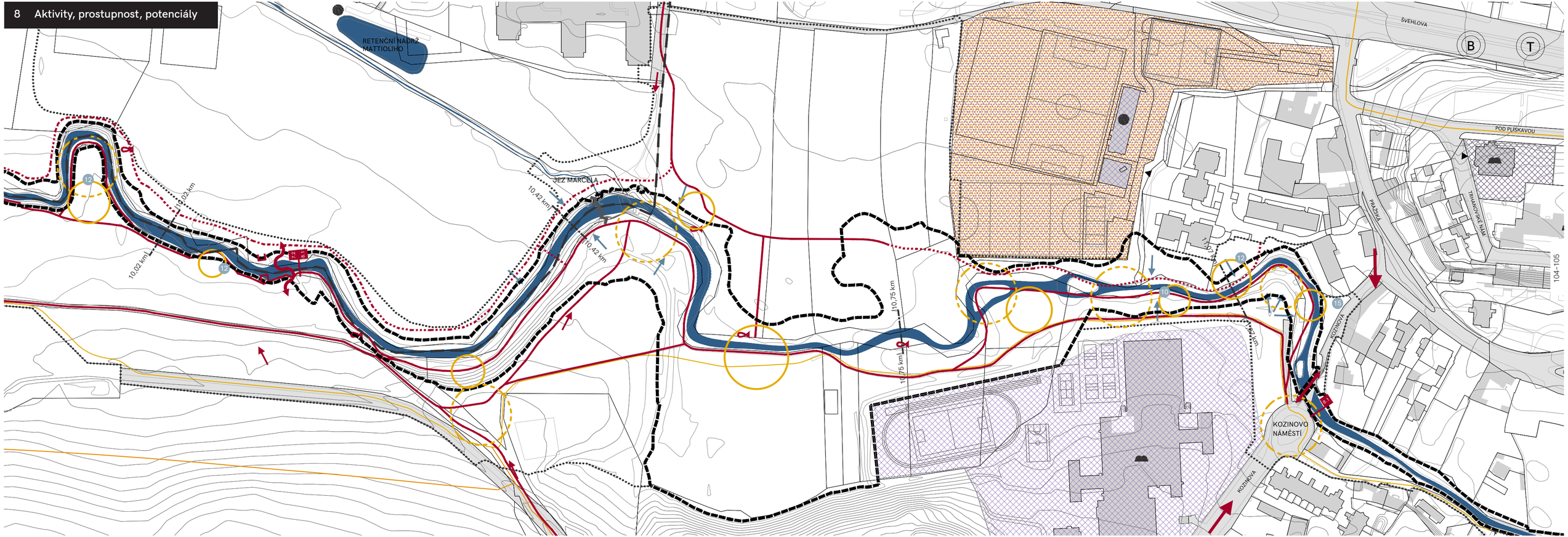


8 Limity


RETENČNÍ NÁDRŽ MATTIOLIHO
JEZ MAŘEBLA
10,92 km
10,92 km
10,42 km
10,42 km
10,75 km
10,75 km
ŠVEHLOVA
POD PLÍSKAVOU
PRAŽSKÁ
TRNAVSKÉ NÁM.
KOZÍNOVA
KOZÍNOVA
KOZÍNOVO NÁMĚSTÍ
100–101

8 Prostorové jevy




8 Aktivity, prostupnost, potenciály
RETENČNÍ NÁDRŽ MATTIOLIHO
JEZ MARCELA
10,02 km
10,42 km
10,75 km
ŠVEHLOVA
POD PLÍSKAVOU
PRAŽSKÁ
TRNAVSKÉ NÁM.
KOZINOVA
KOZINOVO NÁMĚSTÍ
104–105
B
T

02.4 Reference

Městský charakter – cesty

Cesty, promenády, pěšinky podél vodních toků jsou součástí měst všech velikostí. Jejich funkce, charakter, velikost, použité materiály atd. mohou být velmi rozmanité.

Příklady znázorňují atmosféru jednotlivých prostředí, které lze dosáhnout různými způsoby. Toto platí obecně pro všechny reference.



Nábřeží Maxipsa Fíka, Ohře, Kadaň - Š. Špoula, M. Fišer, P. Lešek, P. Uhlík, V. Branda



Nábřeží řeky Loučné, Litomyšl - AP ATELIER, Josef Pleskot



Nábřeží v Lublani, Slovinsko



Tanghe River Park, Čína



Nábřeží řeky Loučné, Litomyšl - AP ATELIER, Josef Pleskot



Nábřeží řeky Loučné, Litomyšl - Cuboid architekti (soutěžní návrh)



Nábřeží potoka Cheonggyecheon, Soul, Korejská republika



Minghu Wetland Park, Shuicheng River, Čína



Park Na Špici, Pardubice - M1 Architekti



Nábřeží řeky Svratky, Brno - Prof. Ing. arch. Ivan Ruller (soutěžní návrh)



Nábřeží potoka Cheonggyecheon, Soul, Korejská republika



Nábřeží Hornsberg, Stockholm, Švédsko

Městský charakter – místa

Pobytová místa jsou atraktivním prvkem oživení nábřeží. Lidé si zde za zvuku zurčení tekoucí vody mohou odpočinout s výhledem na vodní hladinu. Nebo naopak tato místa poskytují možnost různých aktivit a sdužování se. Jmenovat můžeme například zahradní restaurace, dětská hřiště, herní nebo cvičební prvky atd.



Nábřeží Maxipsa Fíka u řeky Ohře, Kadaň - Štěpán Špoula, Michal Fišer, Petr Lešek, Petr Uhlík, Vít Branda



Nábřeží řeky Loučné, Litomyšl - Martin Rusina, Martin Frei (soutěžní návrh)



Promenáda s restauracemi, Ljubljana, Slovinsko



Greenwood Pond, USA



Vocklabruck, Rakousko



Přístup k vodní hladině, Ljubljana, Slovinsko



Nábřeží řeky Loučné, Litomyšl - AP ATELIER, Josef Pleskot



Pobytové místo u vody



Nábřeží řeky Svratky, Brno - Prof. Ing. arch. Ivan Ruller (soutěžní návrh)



Park Na Špici, Pardubice - M1 Architekti



Nábřeží řeky Loučné, Litomyšl - AP ATELIER, Josef Pleskot



Odpočinková místa, The Chicago Riverwalk,



Terasa nad řekou, Ljubljana, Slovinsko

Příměstský charakter – cesty a místa

Vodní toky se vyznačují přírodním upraveným korytem, stejně tak okolní plochy a cesty. Břehy jsou převážně travnaté, s nízkými dřevinami nebo zpevněné přírodními materiály. Lokální intervence, např. přechody přes vodní plochu, mohou toto ctít nebo být v kontrastu. Pro obyvatele města představují tyto lokality možnost rekreace a sportovních aktivit v blízkosti bydliště, na krátký časový úsek.



Přechod přes říčku, Nantes, Francie



Přechod přes umělý kanál



Revitalizace potoka, Bad Staffelstein, Německo



Jelení příkop, Pražský hrad, Praha



Promenáda podél řeky, Prešov, Slovensko



Jelení příkop, Pražský hrad, Praha



Naučná stezka lesem



Úprava koryta Rokytky, Praha



The Floating Gardens, Yonging River Park, Čína



Obnova městečka Rubena, Španělsko



Rybaření na řece



Garden on Turtle Creek, Dallas, USA



Park Termas de Puritama, German Del Sol, Chile



Mackenzie Falls, Grampians National Park, Austrálie



Rybářské posedy, Nabas Lake, Lotyšsko

Přírodní charakter – cesty a místa

Potoční prostor i vlastní toky mohou mít v blízkosti měst zcela přírodní charakter. Břehy jsou zarostlé původní zelení, trávou, travinami nebo kořovitými stromky. V dnešní době se potokům v rámci revitalizací navrací jejich původní měkká meandrující stopa v krajině. Úpravy a nové zásahy podél koryt a v navazujících prostorech většinou ctí tyto přírodní principy. Lidé tyto oblasti též využívají především k rekreaci a sportování. Jedná se ale již o aktivity na delší časový úsek.



Cultuurpark Westergasfabriek, Amsterdam, Holandsko



Park Holzweg im Moor, Německo



Úpravy podél toku Rokytky, Praha



Revitalizace koryta Košíkovského potoka, Praha





Cesta v lese, Tallin, Estonsko



Dřevěná cesta



Dřevěná cesta zakřivená



Holubí potok, Raspenava



Revitalizace suchého poldru Čihadla, Praha



Park Parkorman, Istanbul, Turecko



Paces Valley Stream, Atlanta, USA



Říčka Rokytka, Praha



Revitalizace Hostavického potoka, Praha

03

Návrhová část

Ideová urbanistická studie navrhuje vizi rozvoje koryta Botiče a jeho blízkého okolí s důrazem na obnovu přirozeného vztahu města a toku. Rozvíjí užívání veřejného prostoru a navrhuje ideální lineární prostupnost podél toku.

03.1 Systematika návrhové části

Celé řešené území podél toku Botiče je v návrhové části zpracováno v měřítku 1:2000. Dále je vytipováno 10 míst, která jsou řešena podrobněji v měřítku 1:1000 nebo 1:750. Návrhové části doplňuje katalog, kde jsou prezentovány navrhované prvky formou referenčních fotografií.

Návrh 1:2000

Výchozím měřítkem návrhu je podkladní mapa 1:2000 (v soutisku katastrální, výškopisné a ortofotografické), která postihuje celé řešené území. Území je rozděleno na 8 částí / mapových kladů, označených v levém horním rohu čísly 1–8.

Hlavním cílem návrhu je **doplnění a rozvoj stávající prostupnosti** v okolí Botiče, zejména zajištění kontinuální **průchodnosti podél potočního koryta**.

Návrh detailně řešených míst

Některé části návrhu jsou dále rozpracovány formou **detailně řešených míst** v měřítku 1:750 nebo 1:1000. Jedná se o místa s lokálním či transformačním potenciálem – tedy místa, která se nacházejí na významných křižovatkách liniových aktivit, mají velkorysé prostorové možnosti, potenciál nabídnout určitou atraktivitu a v současné době jsou v nevyhovujícím stavu. Detailně řešená místa jsou vyznačena v návrhové mapě 1:2000 černou čárkovanou kružnicí a označena římskou číslicí I - X.

Návrh je prezentován na situaci s mapovým ortofotografickým podkladem, doplňkových schématech a srovnávacích perspektivách v ruční kresbě „před“ a „po“.

Katalog

Návrhovou částí studie uzavírá **referenční katalog jednotlivých navrhovaných aktivit a prvků** rozdělených dle typu a charakteru. Všechny architektonické prvky a některé aktivity zobrazené v návrhové mapě 1:2000 jsou označeny kódem, který se váže na příslušné referenční zobrazení katalogu.

Každý kód je ve tvaru <písmenné označení typu prvku><pořadové číslo><případně varianta a-c>_<písmenné označení charakteru, kdy A značí městský, B předměstský a C krajinný>.



03.2 Návrh 2000

Navrhované zásahy po jednotlivých úsecích potočního prostoru (proti směru toku) v měřítku 1:2000

Sledovaným jevem je stávající **základní cestní síť bezmotorových tras** (umožňující liniové děje a aktivity), vázaná na **hlavní** (dopravní, obslužné a rekreační) **bodové aktivity** v území.

Stávající liniové aktivity (cestní síť bezmotorových tras) jsou značeny silnými plnými čárami, barevně odlišenými dle charakteru a účelu na **chodníky** (vínově červené), **pěší cesty** (oranžové) a **cyklistické trasy** (fialové). Dle důležitosti z hlediska řešeného úkolu (tedy rozvoje koryta botiče a jeho blízkého okolí) jsou bezmotorové trasy dále rozlišeny na **hlavní a vedlejší**.

Hlavní trasy zajišťují hlavní (potočnímu prostoru nejbližší) průchodnost podél Botiče a jsou značeny silnějšími čárami tmavších odstínů. **Vedlejší trasy** zajišťují příčnou návaznost do okolí a doplňkovou (obvykle vzdálenější či jinak méně atraktivní) podélnou průchodnost a jsou značeny tenčími čárami světlejších odstínů.

Tečkovanými čárami jsou dále značeny stávající liniové aktivity představující **turistické trasy, naučné stezky** (fialová barva) a **žádoucí propojení navrhovaná Generelem veřejných prostranství Prahy 10** (žlutá barva).

Sledované liniové aktivity jsou v území umožněny stávající bezmotorovou prostupností, která je zdůrazňována značkami (šipkami) **hlavních a vedlejších vstupů do řešeného území**. Naopak rozsáhlejší **nepřístupné či omezeně přístupné areály**, které prostupnost území snižují, jsou značeny tenkými fialovými tečkovanými čárami.

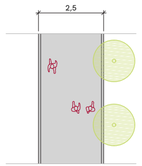
Důležité stávající bodové aktivity jsou v návrhovém měřítku 1:2000 značeny černými piktogramy.

Hlavním cílem návrhu je **doplnění a rozvoj stávající prostupnosti** v okolí Botiče, zejména na zajištění kontinuální **průchodnosti podél potočního koryta**. Záměrem je maximální přiblížení bezmotorových tras potočnímu prostoru, pokud to je možné. Z hlediska charakteru a účelu jsou navržené bezmotorové trasy (liniové aktivity) rozlišeny stejně jako stávající: na **chodníky** (silnou čárkovanou vínově červenou čárou), **pěší cesty** (silnou čárkovanou oranžovou čárou) a **cyklotrasy** (silnou čárkovanou fialovou čárou). V místech s dostatečnou šířkou budou pěší (chodníky, cesty) a cyklistické trasy řešeny jako oddělené, v ostatních případech jako sdružené. Prostorové a materiálové parametry navržených tras ukazuje následující schéma.

Prostorové a materiálové parametry navržených bezmotorových tras

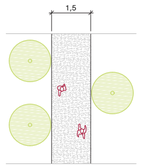
chodník

dlažba, asfalt, beton



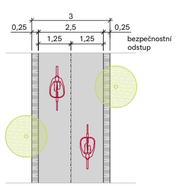
pěší cesta

mlat, štěrková směs, podlahový rošt, dřevěné řezivo



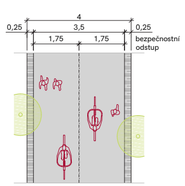
cyklo

lité a hutněné směsi



sdružený profil

asfalt, beton, lité a hutněné směsi



Tam, kde navrženým či stávajícím bezmotorovým trasám brání v průchodu **lokální bariéra**, navrhujeme její **odstranění** (žlutošedá čtverečkovaná čára). Podobně jsou ke **zprůchodnění navrženy** (tam, kde je to účelné) některé **části** v současnosti nepřístupných či omezeně přístupných areálů (značeno fialově šrafovanou výplní). V některých místech řešeného území jsou navržena nová (obvykle příčná) napojení na cestní síť okolního území. Tam, kde takto navržené trasy pokračují **mimo hranice zobrazovaného území,** je pokračování navržené trasy vyznačeno oranžovou šipkou „**navazující pěší propojení**".

Bezmotorové trasy (liniové aktivity) vyžadují na mnoha místech umístění **architektonických prvků**, které umožní navrhovaný směr nebo způsob pohybu (rampa či schody vedoucí na cestu v potočním korytě, lávka přes potok), případně tyto liniové aktivity doprovázejí (stromořadí). Navržené architektonické prvky jsou značeny tvar zjednodušujícími schematickými značkami.

Dalším **cílem návrhu je zatraktivnění řešeného území** (potočního prostoru a jeho blízkého okolí) formou **kultivace či doplnění bodových aktivit**, vázaných na aktivity liniové. Studie předpokládá synergický efekt vytvářející atraktivní bezmotorovou, ze všech stran přístupnou potoční trasu s navázanými aktivními body – centry, nabízejícími (aktivní) odpočinek, občerstvení, sportovní i kulturní vyžití a zábavu. Cesta podél potoka se stává jak tepnou přivádějící „klienty" (obyvatele, návštěvníky) k zájmovým místům (bodovým aktivitám), tak i samotným cílem – atraktivní potoční stezkou uprostřed města umožňující aktivní liniový pohyb i občasná zastavení.

Návrhově jsou v řešeném území umístěny **bodové aktivity**, které pro daný lokálně prostorový kontext považujeme za vhodné a obohacující. Značeny jsou cihlově červenými piktogramy a předpokládá se jejich podrobnější architektonický návrh v dalších projektových stupních.

Převážně na aktivity liniové dále vážeme (navrhujeme) **architektonické prvky bodových aktivit** – tedy architektonické prvky, které jsou aktivitou/atraktivitou samy o sobě. Jsou to obvykle prvky nabízející různé formy odpočinku individuálního či skupinového (lavičky, sedací bodové schody, pobytové terasy), ale také odpočinek s lokální atrakcí ve formě přístupu k vodě, vyhlídky či dalších specifických činností (pobytové schody, vyhlídkové plošiny, vyhlídkové lavičky na břehu i v korytě, mola, sauny, půjčovny loděk). Značeny jsou opět tvar zjednodušujícími cihlově červenými schematickými značkami. Stávající prvky v území, které jsou z hlediska návrhu nevhodně umístěny, doporučujeme odstranit (značeno žlutým křížkem).

Architektonická forma jednotlivých aktivit a prvků je mimo jiné odvislá od lokálního charakteru potočního prostoru, ve kterém jsou umístěny. **Návrhový charakter** (městský, předměstský a krajinný) potočního prostoru je vždy značen v dolní části mapového kladu.



Klad listů – dílčí analyzované úseky potočního prostoru

1

Perucká – U Vršovického nádraží
(km 2,27–2,726)

U Vršovického nádraží – Petrohradská
(km 2,726–2,918)

Petrohradská – Vršovická
(km 2,918–3,253)

2a **2b**

Vršovická – U Seřadiště
(km 3,253–3,617)

U Seřadiště – Mendíků/ Kapitulská
(km 3,617–4,143)

3a **3b**

Mendíků/Kapitulská – Nuselská
(km 4,143–4,358)

Nuselská – Michelská
(km 4,358–4,822)

Michelská – lávka U Botiče/ Tigridova
(km 4,822–5,154)

4

Lávka U Botiče/Tigridova – železnice
(km 5,154–5,37)

5

Chodovská – Jižní spojka
(km 6,366–6,84)

Jižní spojka – Na Lávce
(km 6,84–7,427)

Na Lávce – K Prádelně
(km 7,427–7,78)

6

K Prádelně – U Záběhlického zámku
(km 7,78–8,392)

U Záběhlického zámku – lávka u zahrádkářské osady
(km 8,392–8,89)

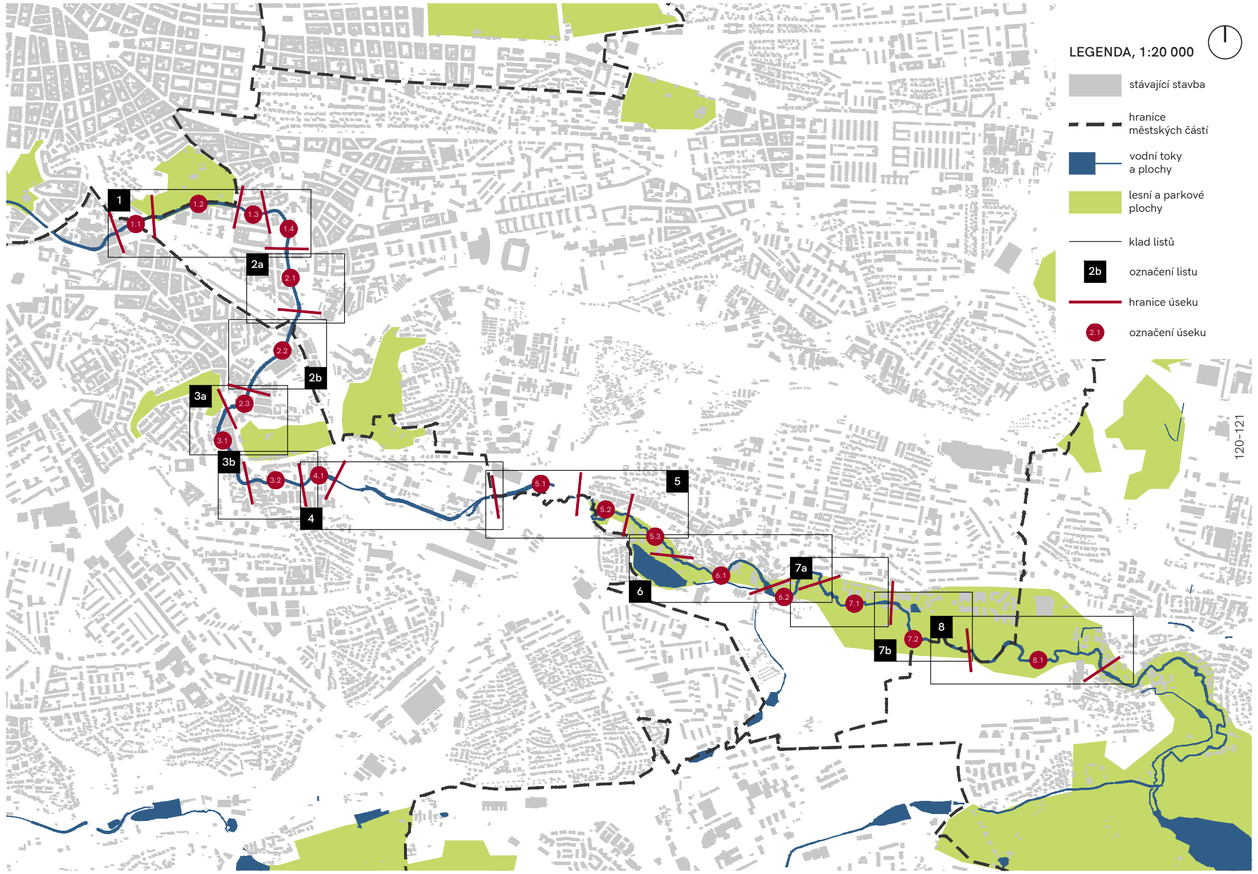
7a **7b**

Lávka u zahrádkářské osady – Nad Meandry
(km 8,89–9,453)

Nad Meandry – brod před jezem Marcela
(km 9,453–10,121)

8

Brod před jezem Marcela – Kozinovo náměstí
(km 10,121–11,26)



Úsek číslo 1

Perucká – U Vršovického nádraží – Petrohradská – Vršovická



Zájmové území začíná ulicí Peruckou, za kterou se nachází první detailně řešené místo „Okruh v Perucké“ pod Peruckou strání. Dále se na severním břehu rozkládají ohraničené Havlíčkovy sady a na protějším jižním břehu jsou tři objemné solitérní stavby občanské vybavenosti. Před domovem seniorů se nachází další detailně řešené místo „Dvě cesty pod Gröbovkou“. Úsek pokračuje blokem mezi ulicemi U Vršovického nádraží a Petrohradská, kde jsou navrženy dílčí prvky a aktivity. Tento úsek končí třetím detailně řešeným místem „Park u Ďolíčku“ mezi ulicemi Petrohradská a Vršovická.

Průchodnost podél potoka je v návrhu zajištěna po celé délce úseku. Nově je navržena pěší cesta na levém břehu z ulice Perucká, která se napojuje na stávající cestu u prvního objektu. Při jejím ústí do Perucké ulice je navržena k odstranění bariéra oplocení. U vjezdu do garáží polyfunkčního bytového domu může být doplněna nová lávka na stávajících patkách.

Důležitým zásahem je odstranění bariéry brány za sportovní halou. Odtud také ústí rampa do nové cesty v korytě, která prochází zbytkem celého úseku. U této cesty je třeba nalézt bezpečné opatření proti rychle vzrůstající hladině při bleskových povodních. Alternativou je vykonzolovaná cesta nad korytem provedená v místech klíčových pro průchodnost – zejména okolo vily Jitřenka.

Zábradlí na vykonzolované části bude demontovatelné pro občasné čištění koryta.

Nová cesta pro pěší je vedena také v části mezi ulicí Petrohradská a ulicí Vršovická. Nejprve vede po pravém břehu, za nově navrženou lávkou na levém břehu se sdružuje s cyklotrasou a ústí do architektonicky pojatého předprostoru u nového objektu či bloku. Zde jsou též navrženy nové příčné vazby na Vršovické náměstí a do ulice Sportovní. Generelem veřejných prostranství navrhovaná trasa se zdá být nerealizovatelná, a proto je navrženo propojení alternativní.

Úsek začíná místem „Okruh v Perucké“, které je zároveň nástupním bodem na promenádu podél Botiče. Zde je hlavním iniciačním prvkem jednoduchý box – obslužný modulový kontejner s občerstvením a toaletami, který doplňuje stávající platformu přes Botič a dává jí nové využití. Návrh dotváří pobytová schodiště v části koryta, cvičební a herní prvky pro obyvatele všech věkových kategorií i místa pro posezení či grilování. Zpřístupněn je nově i levý břeh s polyfunkční sportovní plochou a dětským hřištěm. Před domovem seniorů na levém břehu jsou mimo rampy navrženy dvě terasy, liniový prvek zídky s posezením a bodové schodiště na stezku v korytě. Na pravém břehu jsou navrženy dvoje schody k potoku, z toho jedny pobytové, umístěné na ose Dolní Landhausky.

V bloku mezi ulicemi U Vršovického nádraží a Petrohradskou je ve vnitrobloku na levém břehu doporučena jeho revitalizace, zatraktivnění pro odpočinek a relaxaci obyvatel. Je zde také umístěno několik laviček a přístupů k vodě. Terasa většího rozsahu je umístěna na pravém břehu před gymnáziem.

V místě městského „Parku u Ďolíčku“ je mimo velké parkové plochy se stromořadími a alejí umístěno několik aktivit a prvků. Hlediště s promítací plochou (letní kino), hrací prvek v podobě transbordéru, velké pobytové schodiště v návaznosti na zpevněný předprostor nového bloku, menší pobytová schodiště, dětské hřiště na levém břehu a cvičební prvky. V ulici Vršovická je zvýšen povrch komunikace a tím je zajištěno zklidnění dopravy pro pohodlnější překonání této bariéry pro pěší a cyklisty. Jedná se o úsek nad tokem Botiče a před novým blokem. Všechny navržené prvky v tomto úseku jsou městského charakteru.

Úsek číslo 2a, 2b

Vršovická – U Seřadiště – Mendíků/Kapitulská



Oblast začíná za ulicí Vršovickou rovným úsekem promenády až k viaduktu. Na levém břehu se nachází obytná bloková struktura a na pravém břehu je umístěna veřejná vybavenost v podobě gymnázia, školky a plánovaného domova seniorů. Tato část včetně prostoru pod viaduktem je součástí detailně řešených míst „Promenáda k Botiči“ a „Vršovická brána U Seřadiště“. Za železničním mostem vede cesta po levém břehu kolem školky a následně k bloku mezi ulicemi Jivenskou a Mendíků, kde tento úsek končí. Na pravém břehu se nachází rozsáhlý průmyslový areál a za ním začíná obytná struktura v podobě nových bytových domů.

Průchodnost v první části k viaduktu zajišťuje sdružená cesta pro pěší a cyklisty na levém břehu. V úrovni potoka pokračuje cesta v korytě z prvního úseku, která je zakončena rampou v blízkosti ulice Petrohradská. Rampa zajišťuje pohodlný přístup nebo výstup z koryta. Na pravém břehu je v první polovině této části chodník oddělen od cyklotrasy. Ve druhé (jižní) části jsou tyto cesty sdruženy. Oba břehy jsou spojeny stávající lávkou v návaznosti na ulice Přípotoční a Ukrajinská. V místě před viaduktem je počítáno s připojením Drážní promenády. Za viaduktem je průchodnost podél potoka možná po levém břehu v podobě sdružené pěší cesty s cyklotrasou. Kolem neudržovaných průmyslových objektů je cesta rozšířena a vykonzolována nad část koryta. V kratším úseku mezi pobytovými schody je navržena cesta v korytě potoka. Za průmyslovým areálem na pravém břehu je stávající lávka a pěší cesta podél potoka až na konec úseku.

První část úseku až k železničnímu mostu je součástí detailně řešených míst „Promenáda k Botiči“ a „Vršovická brána U Seřadiště“. Po obou březích jsou zde rovnoměrně navrženy pobytové schody v horní části koryta. U Makuchovy lávky je navržen přístup na pěší cestu v korytě a na protějším pravém břehu u paty lávky jsou umístěny pobytové schody. Ty jsou dále navrženy též v návaznosti na ulici K Botiči. Zde ústí i navržená rampa.

Další potenciál vidíme v postupné transformaci trafostanic na stánky občanské vybavenosti (např. kavárna, občerstvení apod.). V první fázi se nabízí alespoň úprava opláštění. V nástupním místě rampy na břehu je navržena terasa. Na protějším břehu je umístěno iniciační místo v podobě transformované trafostanice. Je zde navrženo občerstvení s posezením, pobytové schodiště a dětské hřiště.

Prostor pod viaduktem, který je dnes velice nepříjemným prostorem, je kultivován pěší cestou, která vede osově nad korytem potoka. Podél pilířů mostu jsou umístěny boxy stánků (např. pro street food market či jiné sezónní a příležitostné trhy), které opticky i akusticky oddělují automobilovou dopravu po stranách od středové promenády pěších. Prostor křižovatky u viaduktu navrhujeme zvednout na úroveň chodníku a zajistit zpomalení dopravy společně s bezpečným přechodem pěších a cyklistů. Všechny navržené prvky v tomto úseku jsou městského charakteru.

Za viaduktem jsou podél levého břehu navržena pobytová schodiště předměstského charakteru. Jsou vázána na dětské hřiště u školky a navazující volný prostor. Další pobytové schody jsou umístěny u lávky před ulicí Jivenskou. Zde je také navrženo pobytové místo s grilem a malé sportovní hřiště. Na protějším břehu u bytových domů je navrženo dětské hřiště.



Úsek číslo 3a, 3b

Mendíků/Kapitulská – Nuselská – Michelská – lávka U Botiče/Tigridova



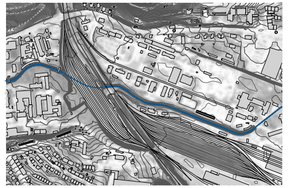
Tento úsek začíná mostem mezi ulicemi Mendíků a Kapitulskou. Na levém břehu se nachází blok základní školy a na pravém několik obytných bloků a předprostor budovy TJ Sokol Michle. Za ulicí Nuselskou na pravém břehu stojí jeden obytný blok a dále budovy orientované k Botiči zadní fasádou. Na levém břehu vede podél většiny toku ulice U Michelského mlýna. Za Michelskou ulicí se na levém břehu nachází Domov Sue Ryder, průmyslové areály a dále obytný gated community areál. Na pravém břehu jsou převážně bytové domy většího měřítka. Za třemi nejvyššími bytovými domy končí ulicí U Botiče třetí úsek.

Hlavní prostupnost i za ulicí Mendíků pokračuje po levém břehu formou sdružené pěší cesty a cyklotrasy. Mostem k ulici Kapitulské a dále po pravém břehu je možné projít přes ulici Nuselskou až k mostu v návaznosti na ulici Na Kolejním statku. Za ulicí Nuselskou je po levém břehu veden chodník a cyklotrasa ulicí U Michelského mlýna. Až ke křížení s ulicí Michelskou je na levém břehu betonový kryt vedení technické infrastruktury, který navrhujeme využít a transformovat na cestu v úzkém kontaktu s potokem. Ta zajišťuje ideální pěší průchodnost podél potoka v této části úseku. Za ulicí Michelskou je stávající průchodnost možná pouze po pravém břehu a zároveň se její osa vzdaluje od toku. Proto je zde navržen nový pěší průchod kolem potoka. V místě u Domova Sue Ryder je cesta navržena jako vykonzolovaná nad částí koryta a dále pokračuje po pravém břehu. U bytového domu za mostem Sue Ryder je navrženo odstranění bariéry plotu a prostup přes stávající parkoviště až k předprostoru mezi panelovými domy. Kolem zdi průmyslového areálu na pravém břehu je navržen nový pěší úsek až ke stávající cestě podél potoka.

V první části tohoto úseku po ulici Nuselská jsou jednotlivé navrhované prvky městského charakteru. Na levém břehu před základní školou jsou navrženy liniové pobytové schody a dále u ulice Nuselská je umístěna terasa nad korytem a vyhlídková lavička v korytě. Na pravém břehu v prostoru za lávkou u ulice Kapitulská je navržena lavička v korytě a vyhlídková terasa. Důležitým prvkem jsou pobytové schody v návaznosti na předprostor TJ Sokol Michle. Za ulicí Nuselská jsou navrhované prvky předměstského charakteru. Na pravém břehu jsou až k ulici Michelská navrženy pobytové schody z cesty na krytu vedení technické infrastruktury. Tyto pobytové schody tvoří místa zastavení a odpočinku v klidné části úseku. Jsou dále doplněny posezením na molu v úrovni koryta. Na ploše před bytovým domem za mostem Sue Ryder je navrženo dětské hřiště a také posezení na molu v korytě potoka. V předprostoru panelových domů je navrženo nové iniciační místo s dětským hřištěm a místem k posezení. V korytě potoka jsou navrženy pobytové schody a velké molo v úrovni potoka.

Úsek číslo 4

Lávka U Botiče/Tigridova – železnice



Počáteční bod dalšího úseku se nachází za ulicí U Botiče. Odtud vede mezi průmyslovými areály k zatrubnění Botiče pod kolejemi Odstavného nádraží. Další část úseku vede mezi areály Odstavného nádraží a Michelskou teplárnou. Úsek končí Chodovskou ulicí.

První část úseku k zatrubnění Botiče je průchodná po stávající pěší cestě. Odtud vede navrhovaná cesta (s návrhem zprůchodnění části nepřístupného areálu) podél náspu kolejiště a dále pod kolejištěm. Pod kolejištěm už vede cesta sdružená pro pěší a cyklisty. Sdružená cesta pokračuje dále po severní straně areálu Odstavného nádraží, kde je navrženo zrušení bariéry plotu a povolení průchodu.

Pěší cesta se od vedení cyklotrasy odpojuje před dalším zatrubněným úsekem Botiče a sleduje trasu Botiče v současnosti opět nepřístupným areálem navrženým k částečnému zpřístupnění. Cyklotrasa vede podél uzavřeného průmyslového areálu a s pěší cestou se spojuje u přemostění Botiče Chodovskou ulicí.

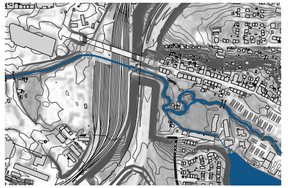
Alternativní možností je cesta ulicí U Plynárny a následně Chodovskou ulicí. Zde je možné využít zprostupnění cesty na severní hranici areálu teplárny a za obchodním domem Kaufland.

V blízkosti ulice U Botiče jsou navrženy pobytové schody a molo s posezením na úrovni potoka, které vytváří příjemné odpočinkové místo v návaznosti na panelové domy. Tyto prvky jsou navrženy v příměstském charakteru.

Mezi ulicí U Botiče a zatrubněním je v současné době plánovaná revitalizace části toku za součinnosti MHMP a MČP4.

Úsek číslo 5

Chodovská – Jižní spojka – Na Lávce – K Prádelně



Úsek začíná Chodovskou ulicí a pokračuje podél prodejny Baumax umístěné na pravém břehu a průmyslovým areálem na recyklaci stavebního odpadu na levém břehu (KARE PRAHA). Dále je potok zatrubněn pod kolejištěm a vede rovnoběžně se Záběhlickou ulicí. Za zatrubněnou částí vede přes Botič lávka pro pěší a cyklisty, dále železniční most a Jižní spojka. Botič se odpojuje od Záběhlické ulice u řady starších bytových domů a vtéká do neudržovaného lesoparku vymezeného novými bytovými domy. Zde začíná šesté detailně řešené místo „Lesopark Olgy Havlové“. Za mostem ulice Na Lávce protéká Botič Sportovními areály HAMR a kolem soukromých pozemků na levém břehu. Tento úsek končí lávkami ve sportovním areálu.

Hlavní pěší prostupnost za Chodovskou ulicí vede po nové cestě podél severního svahu koryta Botiče. Ta se dále napojuje na most Záběhlické ulice. Cyklotrasa vede komunikací kolem prodejny Baumax a s pěší cestou se setkává na Záběhlické ulici. Pod mostním tělesem Jižní spojky se cesta vrací zpět ke korytu. Zde sdružená cesta překoná po lávce potok na levý břeh a pokračuje podél potoka. U prvního meandru se odpojuje nová pěší cesta, která překonává pomocí lávek dvakrát potok a vede v korytě k detailně řešenému místu „Lesopark Olgy Havlové“, kde vede podél potoka k mostu v ulici Na Lávce. Cyklotrasa lesopark částečně obkružuje po stávající asfaltové stezce a vede k Hamerskému rybníku nebo mezi bytovými domy lesoparkem k mostu v ulici Na Lávce. Vedle mostu v ulici Na Lávce je navrženo obnovení pěší lávky na původních podporách. Žádoucí pro lineární prostupnost podél Botiče je volný průchod Sportovními areály HAMR. V návrhu je odstraněna bariéra oplocení areálu u mostu v ulici Na Lávce. Úsek končí dřevěnými můstky ve sportovním areálu.

V první části úseku mezi ulicemi Chodovská a Záběhlická před prodejnou Baumax je navrženo bodové molo a platforma s posezením v úrovni potoka. V této části je vytvořené pobytové odpočinkové místo izolované od hlavních ulic. Pod mostem Jižní spojky jsou navržena pobytová schodiště proti sobě na obou březích. Vytváří se zde možnost pro pořádání neformálních kulturních akcí s relativní ochranou proti dešti v prostorově zajímavém místě.

V detailu řešené místo „Lesopark Olgy Havlové“ je oživeno kioskem s občerstvením a hygienickým zázemím. V blízkosti se nachází několik míst na grilování a ohniště. Navrženo je zde také dětské hřiště, ovocný sad a cvičební prvky. Pro odpočinek jsou navrženy platformy a lavičky kolem vody a altán v meandru. Na úzkých přírodních cestách vytvářejících okruh je plánována naučná stezka o fauně a floře podél Botiče. Ve Sportovních areálech HAMR jsou navržena bodová mola, posezení v úrovni potoka a jedny pobytové schody. Tyto prvky vytváří z této části úseku příjemné místo k zastavení procházejících i k odpočinku uživatelů areálu. Všechny navrhované prvky v tomto úseku mají přírodní charakter kromě pobytových schodišť pod Jižní spojkou, která mají charakter městský.



Úsek číslo 6

K Prádelně – U Záběhlického zámku – lávka u zahrádkářské osady



Další řešená část začíná za druhou lávkou ve Sportovních areálech HAMR. Na sportovní areál navazuje na levém břehu volný předprostor a kostel Narození Panny Marie. Na jižní straně od toku se rozprostírá plocha Hamerského rybníka. Dále proti proudu pak golfové hřiště mezi potokem a náhonem k rybníku.

Na pravém břehu se nachází zástavba menšího měřítka. V meandru, kde Botič kopíruje Záběhlickou ulici, jsou po obou stranách toku soukromé pozemky s objekty sloužícími k bydlení i výrobě. Na levém břehu jsou spojeny s ulicí mosty, které obsluhují vždy jen daný soukromý pozemek. Za meandrem do Záběhlické ulice ústí ulice U Záběhlického zámku. Za ní se nachází Záběhlický jez a zámek Záběhlice. Toto místo je detailně řešeno. V meandru za zámkem je zahrádkářská osada a na jesepním břehu je další detailně řešené místo nazvané „Lávka od Práčské". Stávající lávkou v této části končí úsek číslo 5.

Průchodnost územím pokračuje Sportovními areály HAMR v podobě stávající pěší cesty. Za mostem na ulici K Prádelně je možné jít na pravém břehu po chodníku ulicemi K Prádelně a Záběhlickou až k Záběhlickému jezu. Navrhovanou alternativou jsou pěší cesty na levém břehu. První vede kolem Hamerského rybníka a za kostelní zdí zpět k potoku. Druhá vede podél rybníka a dále podél náhonu, kde se na ní napojuje první cesta. Cyklotrasa vede kolem rybníka a následně po stávající trase kolem rozsáhlého sportovního areálu k Záběhlickému zámku.

Prostor okolo Záběhlického jezu je přístupný z obou stran a Botič je zde možné překonat kromě mostu na ulici U Záběhlického zámku také navrženým přívozem. Hlavní průchodnost kolem potoka pokračuje formou sdružené pěší cesty a cyklotrasy vedoucí kolem zahrádkářské osady. Cyklotrasa je zde nově vedena podél potoka. Pěší cestou je možné dojít k detailně řešenému místu „Lávka od Práčské" a přejít po jedné z lávek na pravý břeh k sídlišti nebo základní škole.

Prvky v tomto úseku jsou navrženy v krajinném charakteru. Výjimkou jsou některé prvky městského a předměstského charakteru v okolí zámku, kde jsou větší nároky na reprezentativnost místa.

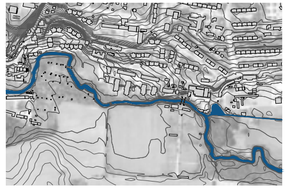
Volná plocha mezi kostelem a sportovním areálem tvoří důležitý a živý prostor, kde by mělo vzniknout pobytové místo. V návaznosti na toto lokální „náměstíčko" je navrženo velké plovoucí molo, které podporuje tento atraktivní živý centrální prostor a rozšiřuje pobytovou plochu. Při čištění rybníka těžkou technikou je toto plovoucí molo dočasně posunuto, nástupní plocha rybníka zůstává zachována.

Na pěší cestě podél Botiče k náhonu Hamerského rybníka je navrženo posezení v úrovni potoka a několik laviček. Oblast Záběhlického jezu je řešena ve větším detailu. Na pravém břehu je navržena pláž pomocí nového svahování, dále je zde obslužný objekt převlékáren s toaletami a samostatný box sauny. Na levém břehu je v návaznosti na vstup do zámku umístěno molo a na něj navazující objekt půjčovny loděk a šlapadel sloužící zároveň jako občerstvení. U zahrádkářské osady jsou navrženy dva bodové přístupy k vodě. V místě „Lávky od Práčské" jsou navržena typová odpočinková místa, lavičky, cvičební prvky a psí louka.



Úsek číslo 7a, 7b

Lávka u zahrádkářské osady – Nad Meandry – brod před jezem Marcela



Úsek začíná lávkou spojující zahrádkářskou osadu a cestu vedoucí k základní škole. Botič zde protéká mezi dnes nevyužívanou zelenou plochou na pravém břehu, za kterou je několik bytových domů s návazností na potok. Na levém břehu navazuje na koryto pole mezi zahrádkářskou kolonií a zanedbanými objekty zahradnictví u lávky z ulice Nad Meandry. Zde začíná v detailu řešené místo - „Práčský rybník". Úsek končí brodem před jezem Marcela. Až k němu je okolí potoka čistě přírodní.

Průchodnost je možná po obou stranách potoka až k lávce u ulice Nad Meandry. Na pravém břehu se jedná o pěší cestu, na které jsou navrženy k odstranění bariéry při průchodu po soukromém pozemku před bytovými domy. Na levém břehu vede sdružená cesta pro pěší s cyklotrasou. V části kolem pole je cesta nově navržená. U Práčského rybníku je kromě průchodnosti po pravém břehu navržena nová lávka na stávajících patkách a navazující propojení kolem rybníka k Práčské ulici a také podél náhonu až k jezu Marcela. Na levém břehu pokračuje také navrhované přidružení cyklotrasy. Ta se odpojuje u konce detailně řešeného místa. Odtud vede pěší cesta podél koryta a cyklotrasa dál k místu u jezu Marcela.

Všechny navrhované prvky v tomto úseku jsou krajinného charakteru. Na dnes nevyužívané zelené ploše před základní školou je navrženo dětské a sportovní hřiště a také odpočinkové místo. U potoka je navrženo ohniště, pobytové místo a několik bodových mol a posezení v úrovni potoka. Na protějším břehu jsou navržena dvě mola na úrovni hladiny potoka a pobytové místo. Na levém břehu je dále umístěno posezení na úrovni potoka a bodové molo. Na pravém břehu před částí vedoucí soukromým pozemkem je navrženo pobytové místo s velkým molem.

Před bytovými domy jsou navrženy pobytové schody a posezení v úrovni potoka. V místě Práčského rybníka je navrženo odpočinkové místo u lávky a lanové prvky nad vodou pro hravé překonání vody. U rybníka je doplněno pobytové molo se saunou. Dále je podél potoka navržena vyhlídková plošina a rozmístěno několik laviček. V meandru je navrženo další odpočinkové místo a plošná vyhlídková terasa. V návaznosti na odpočinkové místo jsou zde umístěny nové lavičky. Těsně před brodem je na malém meandru umístěno odpočinkové a pobytové místo s navazujícími lavičkami. V korytě je navrženo menší molo.

Úsek číslo 8

Brod před jezem Marcela – Kozinovo náměstí



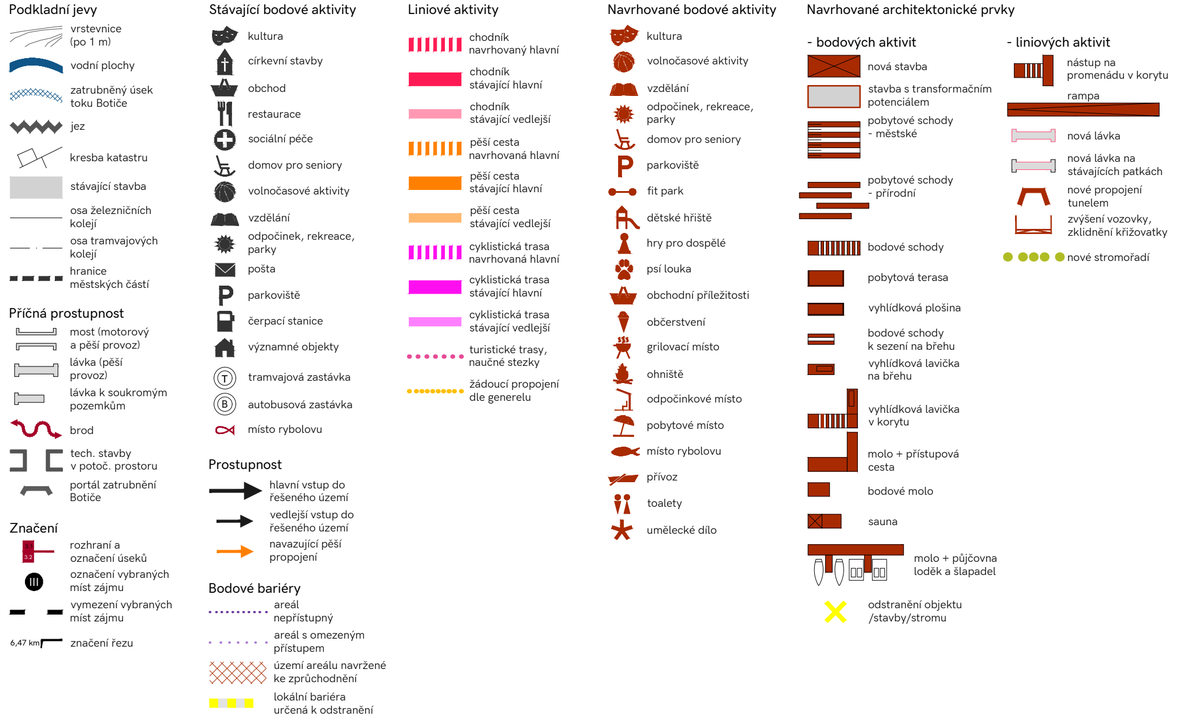
Poslední řešená část toku začíná brodem před jezem Marcela. Následující část až k brodu má přírodní charakter. Jez Marcela je posledním detailně řešeným místem. Na sever od jezu je Nové Zahradní Město. Za jezem Botič mírně meandruje a charakter je stále velice přírodní. Na levém břehu je rozsáhlý areál školy s atletickým oválem. Na pravém břehu je sportovní areál s fotbalovými hřišti a za ním nové bytové domy. Úsek končí lávkou u Kozinova náměstí v Hostivaři.

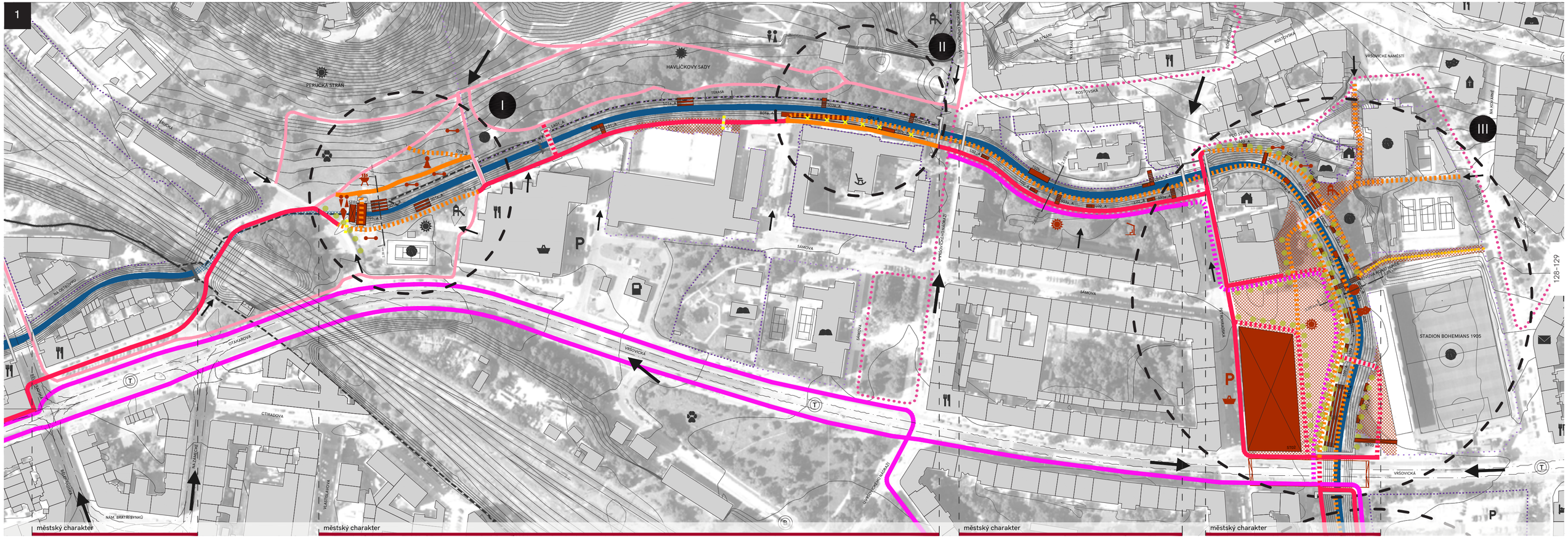
Stávající průchodnost za brodem je po levém břehu. Vede zde pěší cesta přímo u koryta potoka, která ústí do detailně řešeného místa „Jez Marcela". Další cesty vedou ve větší vzdálenosti od potoka a sdružují chodce a cyklisty. Jedna cesta pokračuje dále podél potoka, druhá vede k sídlišti Na Košíku. Do místa kolem jezu Marcela ústí cesty na obou březích. Na levém je to cesta vedoucí podél koryta a spojka na cestu sdruženou s cyklotrasou. Vodu je možné překonat pontonovým mostem nebo variantně subtilní lávkou na jezu. Pontonový most lze zároveň využít jako platformu ke koupání. Během konání vodácké akce Rio Botiče je ponton stažen ke břehu, variantní lávka nad jezem také nebrání v konání této každoroční akce. Na pravém břehu do tohoto místa ústí navržená pěší cesta od Práčského rybníka vedoucí podél náhonu (ke zpřístupnění navrženou částí nepřístupného areálu), stávající pěší cesta od Nového Zahradního Města a cesta (částečně stávající, částečně navržená) vedoucí podél potoka ke Kozinovu náměstí. Stávající sdružená cesta pro pěší a cyklisty na levém břehu vede až ke Kozinovu náměstí. Krátce před místem, kde jsou v Botiči vytvořeny ostrůvky, se z této cesty odpojuje navrhovaná pěší cesta vedoucí těsně podél potoka.

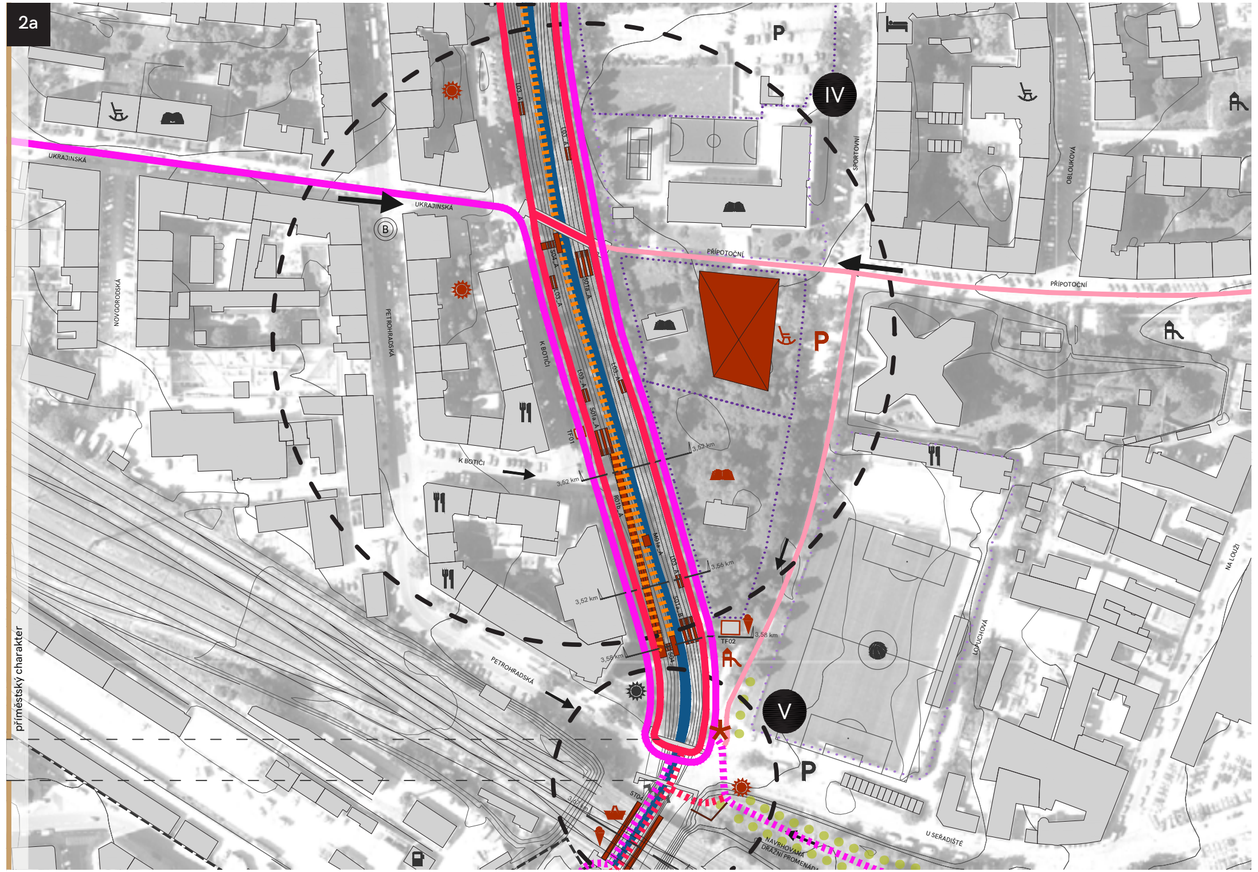
Prvky navržené okolo potoka mají krajinný charakter, výjimkou jsou koupací mola u jezu Marcela a některé prvky u Kozinova náměstí. Mezi brodem a jezem Marcela se nachází jedno místo s lavičkou v úrovni potoka. U jezu Marcela je na pravém břehu navržen lehký altán na místě stávající ruiny, na který se váže odpočinkové místo a posezení. U vody jsou navržena malá mola a také pontonový most. Na levém břehu je pobytové místo s centrálním ohništěm. Volné travnaté plochy mohou být využívány ke konání různých venkovních akcí a slavností. Na obou březích jsou dále proti proudu místa k rybolovu a několik dalších míst k posezení. Větší koncentrace prvků je u ostrůvků v Botiči. Zde se nachází mola větších rozměrů a pobytová místa s lavičkami. U bytových domů je navrženo nové dětské hřiště a u potoka pobytové schody, lavička na molu v úrovni vody a také ohniště. V posledním meandru před Kozinovým náměstím je plošná vyhlídková terasa, dvě menší mola a několik laviček. Na protějším břehu je ještě jedno liniové molo a odpočinkové místo těsně před Kozinovým náměstím.

03.2 Legenda

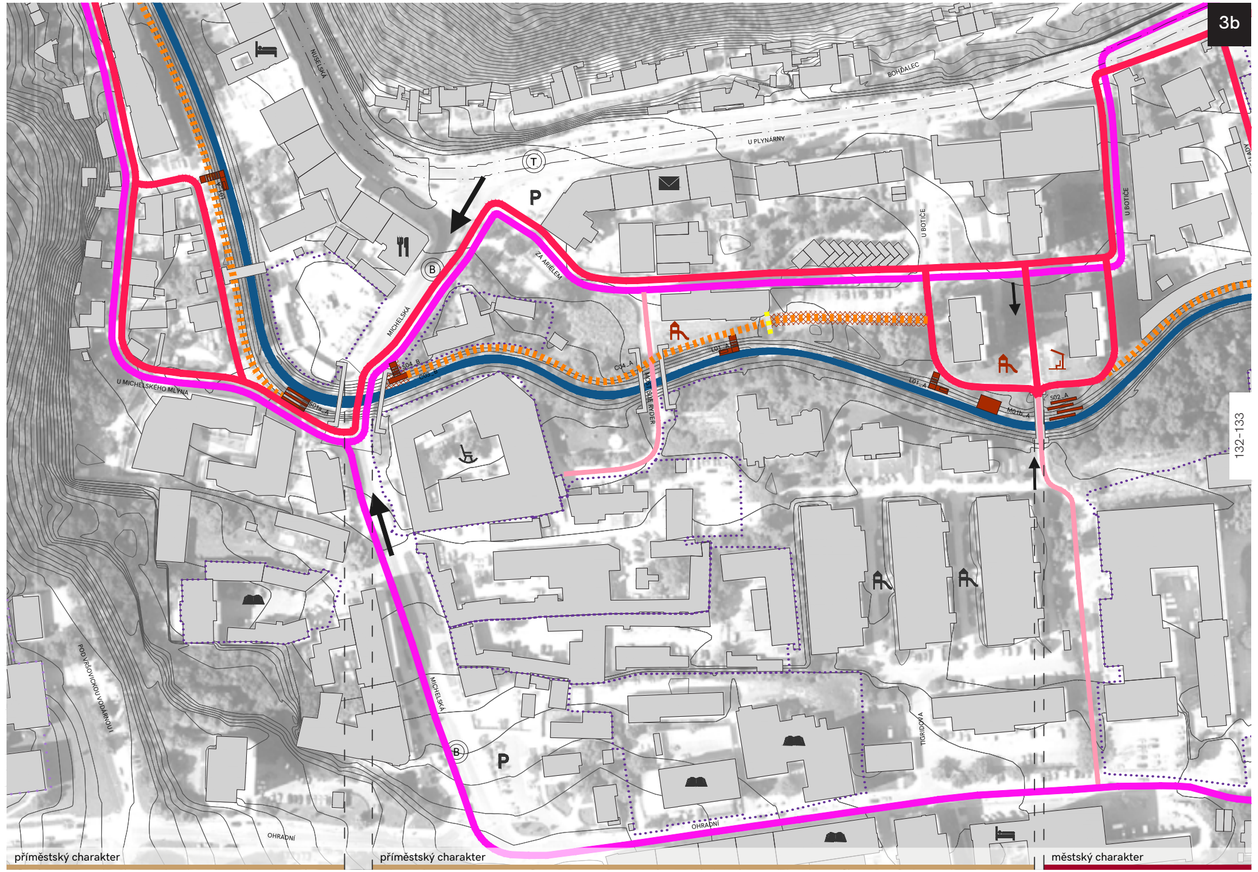
Návrh 2000

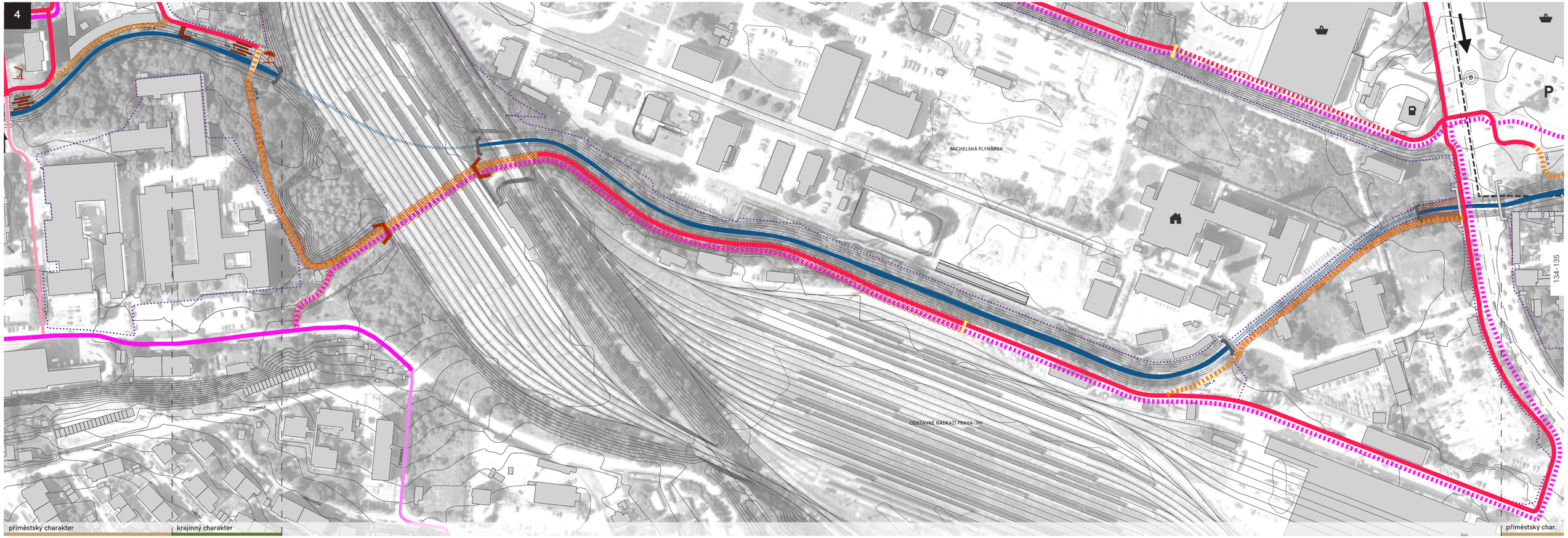


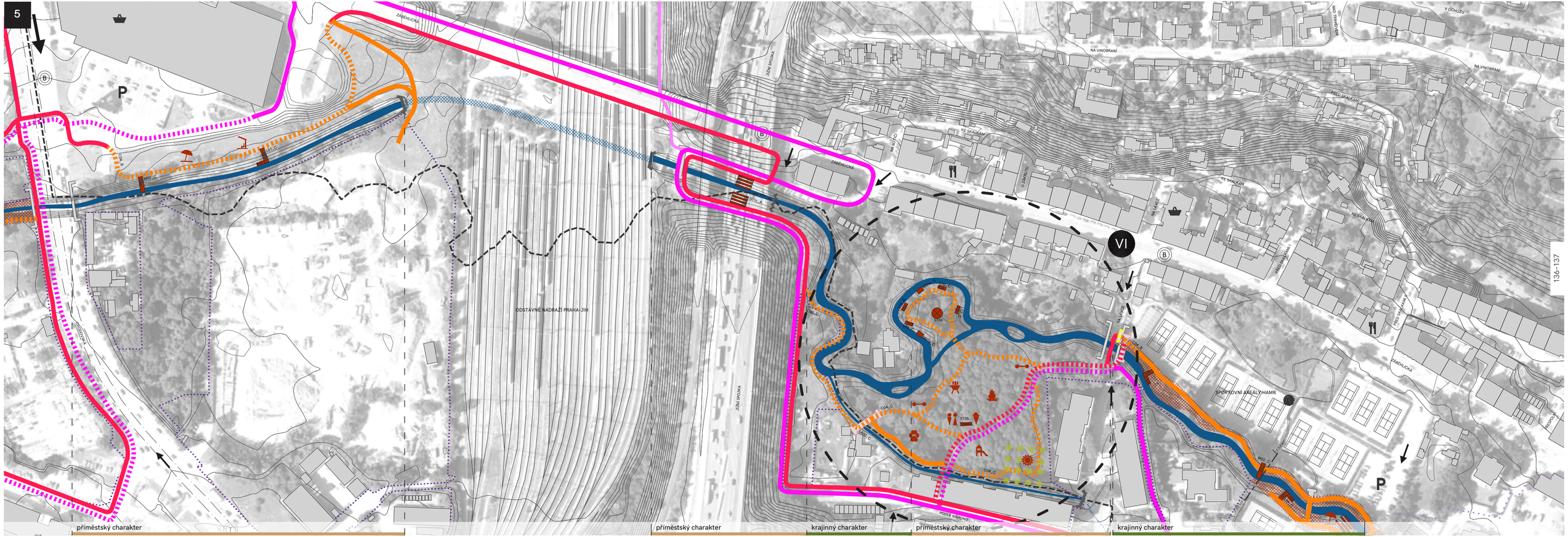

1
I
II
III
HAVLÍČKOVY SADY
PERUCKÁ STRAŇ
TERASA
SOTA_A
LAVI_A
LOZ_A
KOS_A
SÁMOVA
VRŠOVICKÁ
ČTYŘDOMOVÁ
ROSTOVSKÁ
NA STRAŇ
VRŠOVICKÉ NÁMĚSTÍ
NA HŘEBENCE
VOS STUPŇ
STADION BOHEMIANS 1905
NA SATALICKU
OTAKAROVA
ČTYŘDOMOVÁ
ČTRADOVA
NA ZÁMECKÉ
NÁM. BRATŘÍ SYNKŮ
WASTEROVA
ŘÍMSKÁ
128-129
městský charakter
městský charakter
městský charakter
městský charakter

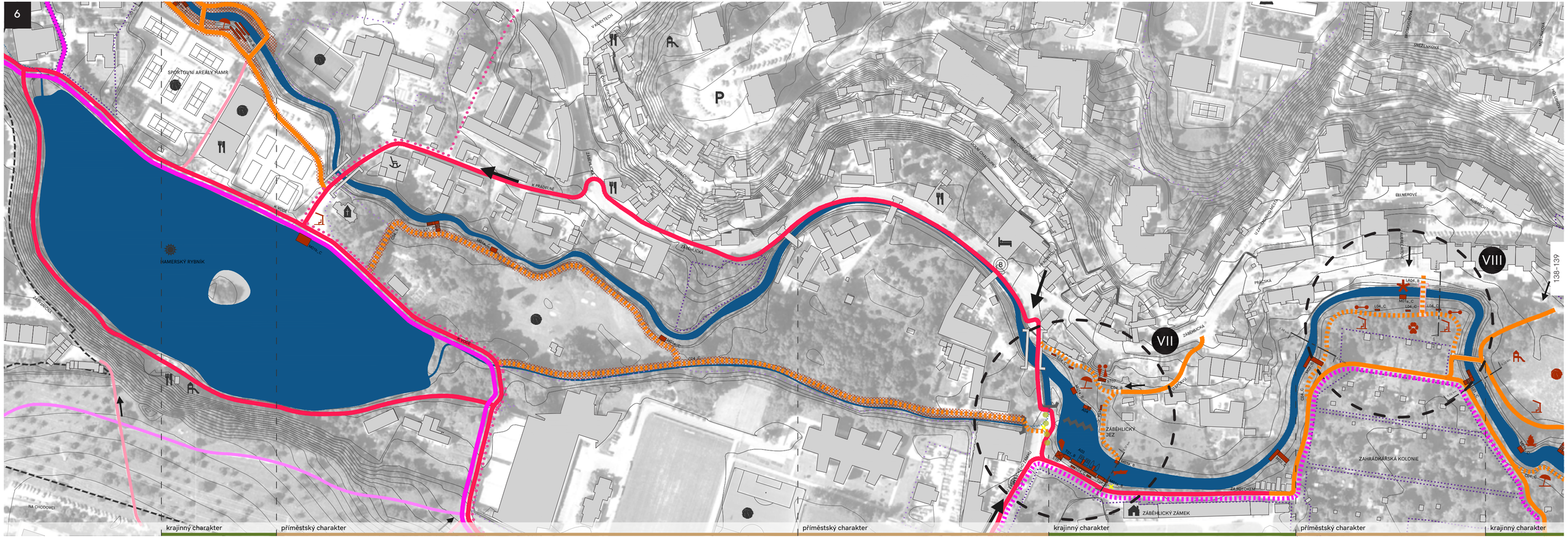

2a
UKRAJINSKÁ
PŘÍPOTOČNÍ
SPORTOVNÍ
OBLOUKOVÁ
K BOŽNÍ
PETROHRADSKÁ
U SERADIŠTĚ
NA LOUŽI
IV
V
P
TF01
TF02
TF03
TF04
TF05
TF06
TF07
TF08
TF09
TF10
TF11
TF12
TF13
TF14
TF15
TF16
TF17
TF18
TF19
TF20
TF21
TF22
TF23
TF24
TF25
TF26
TF27
TF28
TF29
TF30
TF31
TF32
TF33
TF34
TF35
TF36
TF37
TF38
TF39
TF40
TF41
TF42
TF43
TF44
TF45
TF46
TF47
TF48
TF49
TF50
TF51
TF52
TF53
TF54
TF55
TF56
TF57
TF58
TF59
TF60
TF61
TF62
TF63
TF64
TF65
TF66
TF67
TF68
TF69
TF70
TF71
TF72
TF73
TF74
TF75
TF76
TF77
TF78
TF79
TF80
TF81
TF82
TF83
TF84
TF85
TF86
TF87
TF88
TF89
TF90
TF91
TF92
TF93
TF94
TF95
TF96
TF97
TF98
TF99
TF100
TF101
TF102
TF103
TF104
TF105
TF106
TF107
TF108
TF109
TF110
TF111
TF112
TF113
TF114
TF115
TF116
TF117
TF118
TF119
TF120
TF121
TF122
TF123
TF124
TF125
TF126
TF127
TF128
TF129
TF130
TF131
TF132
TF133
TF134
TF135
TF136
TF137
TF138
TF139
TF140
TF141
TF142
TF143
TF144
TF145
TF146
TF147
TF148
TF149
TF150
TF151
TF152
TF153
TF154
TF155
TF156
TF157
TF158
TF159
TF160
TF161
TF162
TF163
TF164
TF165
TF166
TF167
TF168
TF169
TF170
TF171
TF172
TF173
TF174
TF175
TF176
TF177
TF178
TF179
TF180
TF181
TF182
TF183
TF184
TF185
TF186
TF187
TF188
TF189
TF190
TF191
TF192
TF193
TF194
TF195
TF196
TF197
TF198
TF199
TF200
TF201
TF202
TF203
TF204
TF205
TF206
TF207
TF208
TF209
TF210
TF211
TF212
TF213
TF214
TF215
TF216
TF217
TF218
TF219
TF220
TF221
TF222
TF223
TF224
TF225
TF226
TF227
TF228
TF229
TF230
TF231
TF232
TF233
TF234
TF235
TF236
TF237
TF238
TF239
TF240
TF241
TF242
TF243
TF244
TF245
TF246
TF247
TF248
TF249
TF250
TF251
TF252
TF253
TF254
TF255
TF256
TF257
TF258
TF259
TF260
TF261
TF262
TF263
TF264
TF265
TF266
TF267
TF268
TF269
TF270
TF271
TF272
TF273
TF274
TF275
TF276
TF277
TF278
TF279
TF280
TF281
TF282
TF283
TF284
TF285
TF286
TF287
TF288
TF289
TF290
TF291
TF292
TF293
TF294
TF295
TF296
TF297
TF298
TF299
TF300
TF301
TF302
TF303
TF304
TF305
TF306
TF307
TF308
TF309
TF310
TF311
TF312
TF313
TF314
TF315
TF316
TF317
TF318
TF319
TF320
TF321
TF322
TF323
TF324
TF325
TF326
TF327
TF328
TF329
TF330
TF331
TF332
TF333
TF334
TF335
TF336
TF337
TF338
TF339
TF340
TF341
TF342
TF343
TF344
TF345
TF346
TF347
TF348
TF349
TF350
TF351
TF352
TF353
TF354
TF355
TF356
TF357
TF358
TF359
TF360
TF361
TF362
TF363
TF364
TF365
TF366
TF367
TF368
TF369
TF370
TF371
TF372
TF373
TF374
TF375
TF376
TF377
TF378
TF379
TF380
TF381
TF382
TF383
TF384
TF385
TF386
TF387
TF388
TF389
TF390
TF391
TF392
TF393
TF394
TF395
TF396
TF397
TF398
TF399
TF400
TF401
TF402
TF403
TF404
TF405
TF406
TF407
TF408
TF409
TF410
TF411
TF412
TF413
TF414
TF415
TF416
TF417
TF418
TF419
TF420
TF421
TF422
TF423
TF424
TF425
TF426
TF427
TF428
TF429
TF430
TF431
TF432
TF433
TF434
TF435
TF436
TF437
TF438
TF439
TF440
TF441
TF442
TF443
TF444
TF445
TF446
TF447
TF448
TF449
TF450
TF451
TF452
TF453
TF454
TF455
TF456
TF457
TF458
TF459
TF460
TF461
TF462
TF463
TF464
TF465
TF466
TF467
TF468
TF469
TF470
TF471
TF472
TF473
TF474
TF475
TF476
TF477
TF478
TF479
TF480
TF481
TF482
TF483
TF484
TF485
TF486
TF487
TF488
TF489
TF490
TF491
TF492
TF493
TF494
TF495
TF496
TF497
TF498
TF499
TF500
TF501
TF502
TF503
TF504
TF505
TF506
TF507
TF508
TF509
TF510
TF511
TF512
TF513
TF514
TF515
TF516
TF517
TF518
TF519
TF520
TF521
TF522
TF523
TF524
TF525
TF526
TF527
TF528
TF529
TF530
TF531
TF532
TF533
TF534
TF535
TF536
TF537
TF538
TF539
TF540
TF541
TF542
TF543
TF544
TF545
TF546
TF547
TF548
TF549
TF550
TF551
TF552
TF553
TF554
TF555
TF556
TF557
TF558
TF559
TF560
TF561
TF562
TF563
TF564
TF565
TF566
TF567
TF568
TF569
TF570
TF571
TF572
TF573
TF574
TF575
TF576
TF577
TF578
TF579
TF580
TF581
TF582
TF583
TF584
TF585
TF586
TF587
TF588
TF589
TF590
TF591
TF592
TF593
TF594
TF595
TF596
TF597
TF598
TF599
TF600
TF601
TF602
TF603
TF604
TF605
TF606
TF607
TF608
TF609
TF610
TF611
TF612
TF613
TF614
TF615
TF616
TF617
TF618
TF619
TF620
TF621
TF622
TF623
TF624
TF625
TF626
TF627
TF628
TF629
TF630
TF631
TF632
TF633
TF634
TF635
TF636
TF637
TF638
TF639
TF640
TF641
TF642
TF643
TF644
TF645
TF646
TF647
TF648
TF649
TF650
TF651
TF652
TF653
TF654
TF655
TF656
TF657
TF658
TF659
TF660
TF661
TF662
TF663
TF664
TF665
TF666
TF667
TF668
TF669
TF670
TF671
TF672
TF673
TF674
TF675
TF676
TF677
TF678
TF679
TF680
TF681
TF682
TF683
TF684
TF685
TF686
TF687
TF688
TF689
TF690
TF691
TF692
TF693
TF694
TF695
TF696
TF697
TF698
TF699
TF700
TF701
TF702
TF703
TF704
TF705
TF706
TF707
TF708
TF709
TF710
TF711
TF712
TF713
TF714
TF715
TF716
TF717
TF718
TF719
TF720
TF721
TF722
TF723
TF724
TF725
TF726
TF727
TF728
TF729
TF730
TF731
TF732
TF733
TF734
TF735
TF736
TF737
TF738
TF739
TF740
TF741
TF742
TF743
TF744
TF745
TF746
TF747
TF748
TF749
TF750
TF751
TF752
TF753
TF754
TF755
TF756
TF757
TF758
TF759
TF760
TF761
TF762
TF763
TF764
TF765
TF766
TF767
TF768
TF769
TF770
TF771
TF772
TF773
TF774
TF775
TF776
TF777
TF778
TF779
TF780
TF781
TF782
TF783
TF784
TF785
TF786
TF787
TF788
TF789
TF790
TF791
TF792
TF793
TF794
TF795
TF796
TF797
TF798
TF799
TF800
TF801
TF802
TF803
TF804
TF805
TF806
TF807
TF808
TF809
TF810
TF811
TF812
TF813
TF814
TF815
TF816
TF817
TF818
TF819
TF820
TF821
TF822
TF823
TF824
TF825
TF826
TF827
TF828
TF829
TF830
TF831
TF832
TF833
TF834
TF835
TF836
TF837
TF838
TF839
TF840
TF841
TF842
TF843
TF844
TF845
TF846
TF847
TF848
TF849
TF850
TF851
TF852
TF853
TF854
TF855
TF856
TF857
TF858
TF859
TF860
TF861
TF862
TF863
TF864
TF865
TF866
TF867
TF868
TF869
TF870
TF871
TF872
TF873
TF874
TF875
TF876
TF877
TF878
TF879
TF880
TF881
TF882
TF883
TF884
TF885
TF886
TF887
TF888
TF889
TF890
TF891
TF892
TF893
TF894
TF895
TF896
TF897
TF898
TF899
TF900
TF901
TF902
TF903
TF904
TF905
TF906
TF907
TF908
TF909
TF910
TF911
TF912
TF913
TF914
TF915
TF916
TF917
TF918
TF919
TF920
TF921
TF922
TF923
TF924
TF925
TF926
TF927
TF928
TF929
TF930
TF931
TF932
TF933
TF934
TF935
TF936
TF937
TF938
TF939
TF940
TF941
TF942
TF943
TF944
TF945
TF946
TF947
TF948
TF949
TF950
TF951
TF952
TF953
TF954
TF955
TF956
TF957
TF958
TF959
TF960
TF961
TF962
TF963
TF964
TF965
TF966
TF967
TF968
TF969
TF970
TF971
TF972
TF973
TF974
TF975
TF976
TF977
TF978
TF979
TF980
TF981
TF982
TF983
TF984
TF985
TF986
TF987
TF988
TF989
TF990
TF991
TF992
TF993
TF994
TF995
TF996
TF997
TF998
TF999
TF1000
TF1001
TF1002
TF1003
TF1004
TF1005
TF1006
TF1007
TF1008
TF1009
TF1010
TF1011
TF1012
TF1013
TF1014
TF1015
TF1016
TF1017
TF1018
TF1019
TF1020
TF1021
TF1022
TF1023
TF1024
TF1025
TF1026
TF1027
TF1028
TF1029
TF1030
TF1031
TF1032
TF1033
TF1034
TF1035
TF1036
TF1037
TF1038
TF1039
TF1040
TF1041
TF1042
TF1043
TF1044
TF1045
TF1046
TF1047
TF1048
TF1049
TF1050
TF1051
TF1052
TF1053
TF1054
TF1055
TF1056
TF1057
TF1058
TF1059
TF1060
TF1061
TF1062
TF1063
TF1064
TF1065
TF1066
TF1067
TF1068
TF1069
TF1070
TF1071
TF1072
TF1073
TF1074
TF1075
TF1076
TF1077
TF1078
TF1079
TF1080
TF1081
TF1082
TF1083
TF1084
TF1085
TF1086
TF1087
TF1088
TF1089
TF1090
TF1091
TF1092
TF1093
TF1094
TF1095
TF1096
TF1097
TF1098
TF1099
TF1100
TF1101
TF1102
TF1103
TF1104
TF1105
TF1106
TF1107
TF1108
TF1109
TF1110
TF1111
TF1112
TF1113
TF1114
TF1115
TF1116
TF1117
TF1118
TF1119
TF1120
TF1121
TF1122
TF1123
TF1124
TF1125
TF1126
TF1127
TF1128
TF1129
TF1130
TF1131
TF1132
TF1133
TF1134
TF1135
TF1136
TF1137
TF1138
TF1139
TF1140
TF1141
TF1142
TF1143
TF1144
TF1145
TF1146
TF1147
TF1148
TF1149
TF1150
TF1151
TF1152
TF1153
TF1154
TF1155
TF1156
TF1157
TF1158
TF1159
TF1160
TF1161
TF1162
TF1163
TF1164
TF1165
TF1166
TF1167
TF1168
TF1169
TF1170
TF1171
TF1172
TF1173
TF1174
TF1175
TF1176
TF1177
TF1178
TF1179
TF1180
TF1181
TF1182
TF1183
TF1184
TF1185
TF1186
TF1187
TF1188
TF1189
TF1190
TF1191
TF1192
TF1193
TF1194
TF1195
TF1196
TF1197
TF1198
TF1199
TF1200
TF1201
TF1202
TF1203
TF1204
TF1205
TF1206
TF1207
TF1208
TF1209
TF1210
TF1211
TF1212
TF1213
TF1214
TF1215
TF1216
TF1217
TF1218
TF1219
TF1220
TF1221
TF1222
TF1223
TF1224
TF1225
TF1226
TF1227
TF1228
TF1229
TF1230
TF1231
TF1232
TF1233
TF1234
TF1235
TF1236
TF1237
TF1238
TF1239
TF1240
TF1241
TF1242
TF1243
TF1244
TF1245
TF1246
TF1247
TF1248
TF1249
TF1250
TF1251
TF1252
TF1253
TF1254
TF1255
TF1256
TF1257
TF1258
TF1259
TF1260
TF1261
TF1262
TF1263
TF1264
TF1265
TF1266
TF1267
TF1268
TF1269
TF1270
TF1271
TF1272
TF1273
TF1274
TF1275
TF1276
TF1277
TF1278
TF1279
TF1280
TF1281
TF1282
TF1283
TF1284
TF1285
TF1286
TF1287
TF1288
TF1289
TF1290
TF1291
TF1292
TF1293
TF1294
TF1295
TF1296
TF1297
TF1298
TF1299
TF1300
TF1301
TF1302
TF1303
TF1304
TF1305
TF1306
TF1307
TF1308
TF1309
TF1310
TF1311
TF1312
TF1313
TF1314
TF1315
TF1316
TF1317
TF1318
TF1319
TF1320
TF1321
TF1322
TF1323
TF1324
TF1325
TF1326
TF1327
TF1328
TF1329
TF1330
TF1331
TF1332
TF1333
TF1334
TF1335
TF1336
TF1337
TF1338
TF1339
TF1340
TF1341
TF1342
TF1343
TF1344
TF1345
TF1346
TF1347
TF1348
TF1349
TF1350
TF1351
TF1352
TF1353
TF1354
TF1355
TF1356
TF1357
TF1358
TF1359
TF1360
TF1361
TF1362
TF1363
TF1364
TF1365
TF1366
TF1367
TF1368
TF1369
TF1370
TF1371
TF1372
TF1373
TF1374
TF1375
TF1376
TF1377
TF1378
TF1379
TF1380
TF1381
TF1382
TF1383
TF1384
TF1385
TF1386
TF1387
TF1388
TF1389
TF1390
TF1391
TF1392
TF1393
TF1394
TF1395
TF1396
TF1397
TF1398
TF1399
TF1400
TF1401
TF1402
TF1403
TF1404
TF1405
TF1406
TF1407
TF1408
TF1409
TF1410
TF1411
TF1412
TF1413
TF1414
TF1415
TF1416
TF1417
TF1418
TF1419
TF1420
TF1421
TF1422
TF1423
TF1424
TF1425
TF1426
TF1427
TF1428
TF1429
TF1430
TF1431
TF1432
TF1433
TF1434
TF1435
TF1436
TF1437
TF1438
TF1439
TF1440
TF1441
TF1442
TF1443
TF1444
TF1445
TF1446
TF1447
TF1448
TF1449
TF1450
TF1451
TF1452
TF1453
TF1454
TF1455
TF1456
TF1457
TF1458
TF1459
TF1460
TF1461
TF1462
TF1463
TF1464
TF1465
TF1466
TF1467
TF1468
TF1469
TF1470
TF1471
TF1472
TF1473
TF1474
TF1475
TF1476
TF1477
TF1478
TF1479
TF1480
TF1481
TF1482
TF1483
TF1484
TF1485
TF1486
TF1487
TF1488
TF1489
TF1490
TF1491
TF1492
TF1493
TF1494
TF1495
TF1496
TF1497
TF1498
TF1499
TF1500
TF1501
TF1502
TF1503
TF1504
TF1505
TF1506
TF1507
TF1508
TF1509
TF1510
TF1511
TF1512
TF1513
TF1514
TF1515
TF1516
TF1517
TF1518
TF1519
TF1520
TF1521
TF1522
TF1523
TF1524
TF1525
TF1526
TF1527
TF1528
TF1529
TF1530
TF1531
TF1532
TF1533
TF1534
TF1535
TF1536
TF1537
TF1538
TF1539
TF1540
TF1541
TF1542
TF1543
TF1544
TF1545
TF1546
TF1547
TF1548
TF1549
TF1550
TF1551
TF1552
TF1553
TF1554
TF1555
TF1556
TF1557
TF1558
TF1559
TF1560
TF1561
TF1562
TF1563
TF1564
TF1565
TF1566
TF1567
TF1568
TF1569
TF1570
TF1571
TF1572
TF1573
TF1574
TF1575
TF1576
TF1577
TF1578
TF1579
TF1580
TF1581
TF1582
TF1583
TF1584
TF1585
TF1586
TF1587
TF1588
TF1589
TF1590
TF1591
TF1592
TF1593
TF1594
TF1595
TF1596
TF1597
TF1598
TF1599
TF1600
TF1601
TF1602
TF1603
TF1604
TF1605
TF1606
TF1607
TF1608
TF1609
TF1610
TF1611
TF1612
TF1613
TF1614
TF1615
TF1616
TF1617
TF1618
TF1619
TF1620
TF1621
TF1622
TF1623
TF1624
TF1625
TF1626
TF1627
TF1628
TF1629
TF1630
TF1631
TF1632
TF1633
TF1634
TF1635
TF1636
TF1637
TF1638
TF1639
TF1640
TF1641
TF1642
TF1643
TF1644
TF1645
TF1646
TF1647
TF1648
TF1649
TF1650
TF1651
TF1652
TF1653
TF1654
TF1655
TF1656
TF1657
TF1658
TF1659
TF1660
TF1661
TF1662
TF1663
TF1664
TF1665
TF1666
TF1667
TF1668
TF1669
TF1670
TF1671
TF1672
TF1673
TF1674
TF1675
TF1676
TF1677
TF1678
TF1679
TF1680
TF1681
TF1682
TF1683
TF1684
TF1685
TF1686
TF1687
TF1688
TF1689
TF1690
TF1691
TF1692
TF1693
TF1694
TF1695
TF1696
TF1697
TF1698
TF1699
TF1700
TF1701
TF1702
TF1703
TF1704
TF1705
TF1706
TF1707
TF1708
TF1709
TF1710
TF1711
TF1712
TF1713
TF1714
TF1715
TF1716
TF1717
TF1718
TF1719
TF1720
TF1721
TF1722
TF1723
TF1724
TF1725
TF1726
TF1727
TF1728
TF1729
TF1730
TF1731
TF1732
TF1733
TF1734
TF1735
TF1736
TF1737
TF1738
TF1739
TF1740
TF1741
TF1742
TF1743
TF1744
TF1745
TF1746
TF1747
TF1748
TF1749
TF1750
TF1751
TF1752
TF1753
TF1754
TF1755
TF1756
TF1757
TF1758
TF1759
TF1760
TF1761
TF1762
TF1763
TF1764
TF1765
TF1766
TF1767
TF1768
TF1769
TF1770
TF1771
TF1772
TF1773
TF1774
TF1775
TF1776
TF1777
TF1778
TF1779
TF1780
TF1781
TF1782
TF1783
TF1784
TF1785
TF1786
TF1787
TF1788
TF1789
TF1790
TF1791
TF1792
TF1793
TF1794
TF1795
TF1796
TF1797
TF1798
TF1799
TF1800
TF1801
TF1802
TF1803
TF1804
TF1805
TF1806
TF1807
TF1808
TF1809
TF1810
TF1811
TF1812
TF1813
TF1814
TF1815
TF1816
TF1817
TF1818
TF1819
TF1820
TF1821
TF1822
TF1823
TF1824
TF1825
TF1826
TF1827
TF1828
TF1829
TF1830
TF1831
TF1832
TF1833
TF1834
TF1835
TF1836
TF1837
TF1838
TF1839
TF1840
TF1841
TF1842
TF1843
TF1844
TF1845
TF1846
TF1847
TF1848
TF1849
TF1850
TF1851
TF1852
TF1853
TF1854
TF1855
TF1856
TF1857
TF1858
TF1859
TF1860
TF1861
TF1862
TF1863
TF1864
TF1865
TF1866
TF1867
TF1868
TF1869
TF1870
TF1871
TF1872
TF1873
TF1874
TF1875
TF1876
TF1877
TF1878
TF1879
TF1880
TF1881
TF1882
TF1883
TF1884
TF1885
TF1886
TF1887
TF1888
TF1889
TF1890
TF1891
TF1892
TF1893
TF1894
TF1895
TF1896
TF1897
TF1898
TF1899
TF1900
TF1901
TF1902
TF1903
TF1904
TF1905
TF1906
TF1907
TF1908
TF1909
TF1910
TF1911
TF1912
TF1913
TF1914
TF1915
TF1916
TF1917
TF1918
TF1919
TF1920
TF1921
TF1922
TF1923
TF1924
TF1925
TF1926
TF1927
TF1928
TF1929
TF1930
TF1931
TF1932
TF1933
TF1934
TF1935
TF1936
TF1937
TF1938
TF1939
TF1940
TF1941
TF1942
TF1943
TF1944
TF1945
TF1946
TF1947
TF1948
TF1949
TF1950
TF1951
TF1952
TF1953
TF1954
TF1955
TF1956
TF1957
TF1958
TF1959
TF1960
TF1961
TF1962
TF1963
TF1964
TF1965
TF1966
TF1967
TF1968
TF1969
TF1970
TF1971
TF1972
TF1973
TF1974
TF1975
TF1976
TF1977
TF1978
TF1979
TF1980
TF1981
TF1982
TF1983
TF1984
TF1985
TF1986
TF1987
TF1988
TF1989
TF1990
TF1991
TF1992
TF1993
TF1994
TF1995
TF1996
TF1997
TF1998
TF1999
TF2000
TF2001
TF2002
TF2003
TF2004
TF2005
TF2006
TF2007
TF2008
TF2009
TF2010
TF2011
TF2012
TF2013
TF2014
TF2015
TF2016
TF2017
TF2018
TF2019
TF2020
TF2021
TF2022
TF2023
TF2024
TF2025
TF2026
TF2027
TF2028
TF2029
TF2030
TF2031
TF2032
TF2033
TF2034
TF2035
TF2036
TF2037
TF2038
TF2039
TF2040
TF2041
TF2042
TF2043
TF2044
TF2045
TF2046
TF2047
TF2048
TF2049
TF2050
TF2051
TF2052
TF2053
TF2054
TF2055
TF2056
TF2057
TF2058
TF2059
TF2060
TF2061
TF2062
TF2063
TF2064
TF2065
TF2066
TF2067
TF2068
TF2069
TF2070
TF2071
TF2072
TF2073
TF2074
TF2075
TF2076
TF2077
TF2078
TF2079
TF2080
TF2081
TF2082
TF2083
TF2084
TF2085
TF2086
TF2087
TF2088
TF2089
TF2090
TF2091
TF2092
TF2093
TF2094
TF2095
TF2096
TF2097
TF2098
TF2099
TF2100
TF2101
TF2102
TF2103
TF2104
TF2105
TF2106
TF2107
TF2108
TF2109
TF2110
TF2111
TF2112
TF2113
TF2114
TF2115
TF2116
TF2117
TF2118
TF2119
TF2120
TF2121
TF2122
TF2123
TF2124
TF2125
TF2126
TF2127
TF2128
TF2129
TF2130
TF2131
TF2132
TF2133
TF2134
TF2135
TF2136
TF2137
TF2138
TF2139
TF2140
TF2141
TF2142
TF2143
TF2144
TF2145
TF2146
TF2147
TF2148
TF2149
TF2150
TF2151
TF2152
TF2153
TF2154
TF2155
TF2156
TF2157
TF2158
TF2159
TF2160
TF2161
TF2162
TF2163
TF2164
TF2165
TF2166
TF2167
TF2168
TF2169
TF2170
TF2171
TF2172
TF2173
TF2174
TF2175
TF2176
TF2177
TF2178
TF2179
TF2180
TF2181
TF2182
TF2183
TF2184
TF2185
TF2186
TF2187
TF2188
TF2189
TF2190
TF2191
TF2192
TF2193
TF2194
TF2195
TF2196
TF2197
TF2198
TF2199
TF2200
TF2201
TF2202
TF2203
TF2204
TF2205
TF2206
TF2207
TF2208
TF2209
TF2210
TF2211
TF2212
TF2213
TF2214
TF2215
TF2216
TF2217
TF2218
TF2219
TF2220
TF2221
TF2222
TF2223
TF2224
TF2225
TF2226
TF2227
TF2228
TF2229
TF2230
TF2231
TF2232
TF2233
TF2234
TF2235
TF2236
TF2237
TF2238
TF2239
TF2240
TF2241
TF2242
TF2243
TF2244
TF2245
TF2246
TF2247
TF2248
TF2249
TF2250
TF2251
TF2252
TF2253
TF2254
TF2255
TF2256
TF2257
TF2258
TF2259
TF2260
TF2261
TF2262
TF2263
TF2264
TF2265
TF2266
TF2267
TF2268
TF2269
TF2270
TF2271
TF2272
TF2273
TF2274
TF2275
TF2276
TF2277
TF2278
TF2279
TF2280
TF2281
TF2282
TF2283
TF2284
TF2285
TF2286
TF2287
TF2288
TF2289
TF2290
TF2291
TF2292
TF2293
TF2294
TF2295
TF2296
TF2297
TF2298
TF2299
TF2300
TF2301
TF2302
TF2303
TF2304
TF2305
TF2306
TF2307
TF2308
TF2309
TF2310
TF2311
TF2312
TF2313
TF2314
TF2315
TF2316
TF2317
TF2318
TF2319
TF2320
TF2321
TF2322
TF2323
TF2324
TF2325
TF2326
TF2327
TF2328
TF2329
TF2330
TF2331
TF2332
TF2333
TF2334
TF2335
TF2336
TF2337
TF2338
TF2339
TF2340
TF2341
TF2342
TF2343
TF2344
TF2345
TF2346
TF2347
TF2348
TF2349
TF2350
TF2351
TF2352
TF2353
TF2354
TF2355
TF2356
TF2357
TF2358
TF2359
TF2360
TF2361
TF2362
TF2363
TF2364
TF2365
TF2366
TF2367
TF2368
TF2369
TF2370
TF2371
TF2372
TF2373
TF2374
TF2375
TF2376
TF2377
TF2378
TF2379
TF2380
TF2381
TF2382
TF2383
TF2384
TF2385
TF2386
TF2387
TF2388
TF2389
TF2390
TF2391
TF2392
TF2393
TF2394
TF2395
TF2396
TF2397
TF2398
TF2399
TF2400
TF2401
TF2402
TF2403
TF2404
TF2405
TF2406
TF2407
TF2408
TF2409
TF2410
TF2411
TF2412
TF2413
TF2414
TF2415
TF2416
TF2417
TF2418
TF2419
TF2420
TF2421
TF2422
TF2423
TF2424
TF2425
TF2426
TF2427
TF2428
TF2429
TF2430
TF2431
TF2432
TF2433
TF2434
TF2435
TF2436
TF2437
TF2438
TF2439
TF2440
TF2441
TF2442
TF2443
TF2444
TF2445
TF2446
TF2447
TF2448
TF2449
TF2450
TF2451
TF2452
TF2453
TF2454
TF2455
TF2456
TF2457
TF2458
TF2459
TF2460
TF2461
TF2462
TF2463
TF2464
TF2465
TF2466
TF2467
TF2468
TF2469
TF2470
TF2471
TF2472
TF2473
TF2474
TF2475
TF2476
TF2477
TF2478
TF2479
TF2480
TF2481
TF2482
TF2483
TF2484
TF2485
TF2486
TF2487
TF2488
TF2489
TF2490
TF2491
TF2492
TF2493
TF2494
TF2495
TF2496
TF2497
TF2498
TF2499
TF2500
TF2501
TF2502
TF2503
TF2504
TF2505
TF2506
TF2507
TF2508
TF2509
TF2510
TF2511
TF2512
TF2513
TF2514
TF2515
TF2516
TF2517
TF2518
TF2519
TF2520
TF2521
TF2522
TF2523
TF2524
TF2525
TF2526
TF2527
TF2528
TF2529
TF2530
TF2531
TF2532
TF2533
TF2534
TF2535
TF2536
TF2537
TF2538
TF2539
TF2540
TF2541
TF2542
TF2543
TF2544
TF2545
TF2546
TF2547
TF2548
TF2549
TF2550
TF2551
TF2552
TF2553
TF2554
TF2555
TF2556
TF2557
TF2558
TF2559
TF2560
TF2561
TF2562
TF2563
TF2564
TF2565
TF2566
TF2567
TF2568
TF2569
TF2570
TF2571
TF2572
TF2573
TF2574
TF2575
TF2576
TF2577
TF2578
TF2579
TF2580
TF2581
TF2582
TF2583
TF2584
TF2585
TF2586
TF2587
TF2588
TF2589
TF2590
TF2591
TF2592
TF2593
TF2594
TF2595
TF2596
TF2597
TF2598
TF2599
TF2600
TF2601
TF2602
TF2603
TF2604
TF2605
TF2606
TF2607
TF2608
TF2609
TF2610
TF2611
TF2612
TF2613
TF2614
TF2615
TF2616
TF2617
TF2618
TF2619
TF2620
TF2621
TF2622
TF2623
TF2624
TF2625
TF2626
TF2627
TF2628
TF2629
TF2630
TF2631
TF2632
TF2633
TF2634
TF2635
TF2636
TF2637
TF2638
TF2639
TF2640
TF2641
TF2642
TF2643
TF2644
TF2645
TF2646
TF2647
TF2648
TF2649
TF2650
TF2651
TF2652
TF2653
TF2654
TF2655
TF2656
TF2657
TF2658
TF2659
TF2660
TF2661
TF2662
TF2663
TF2664
TF2665
TF2666
TF2667
TF2668
TF2669
TF2670
TF2671
TF2672
TF2673
TF2674
TF2675
TF2676
TF2677
TF2678
TF2679
TF2680
TF2681
TF2682
TF2683
TF2684
TF2685
TF2686
TF2687
TF2688
TF2689
TF2690
TF2691
TF2692
TF2693
TF2694
TF2695
TF2696
TF2697
TF2698
TF2699
TF2700
TF2701
TF2702
TF2703
TF2704
TF2705
TF2706
TF2707
TF2708
TF2709
TF2710
TF2711
TF2712
TF2713
TF2714
TF2715
TF2716
TF2717
TF2718
TF2719
TF2720
TF2721
TF2722
TF2723
TF2724
TF2725
TF2726
TF2727
TF2728
TF2729
TF2730
TF2731
TF2732
TF2733
TF2734
TF2735
TF2736
TF2737
TF2738
TF2739
TF2740
TF2741
TF2742
TF2743
TF2744
TF2745
TF2746
TF2747
TF2748
TF2749
TF2750
TF2751
TF2752
TF2753
TF2754
TF2755
TF2756
TF2757
TF2758
TF2759
TF2760
TF2761
TF2762
TF2763
TF2764
TF2765
TF2766
TF2767
TF2768
TF2769
TF2770
TF2771
TF2772
TF2773
TF2774
TF2775
TF2776
TF2777
TF2778
TF2779
TF2780
TF2781
TF2782
TF2783
TF2784
TF2785
TF2786
TF2787
TF2788
TF2789
TF2790
TF2791
TF2792
TF2793
TF2794
TF2795
TF2796
TF2797
TF2798
TF2799
TF2800
TF2801
TF2802
TF2803
TF2804
TF2805
TF2806
TF2807
TF2808
TF2809
TF2810
TF2811
TF2812
TF2813
TF2814
TF2815
TF2816
TF2817
TF2818
TF2819
TF2820
TF2821
TF2822
TF2823
TF2824
TF2825
TF2826
TF2827
TF2828
TF2829
TF2830
TF2831
TF2832
TF2833
TF2834
TF2835
TF2836
TF2837
TF2838
TF2839
TF2840
TF2841
TF2842
TF2843
TF2844
TF2845
TF2846
TF2847
TF2848
TF2849
TF2850
TF2851
TF2852
TF2853
TF2854
TF2855
TF2856
TF2857
TF2858
TF2859
TF2860
TF2861
TF2862
TF2863
TF2864
TF2865
TF2866
TF2867
TF2868
TF2869
TF2870
TF2871
TF2872
TF2873
TF2874
TF2875
TF2876
TF2877
TF2878
TF2879
TF2880
TF2881
TF2882
TF2883
TF2884
TF2885
TF2886
TF2887
TF2888
TF2889
TF2890
TF2891
TF2892
TF2893
TF2894
TF2895
TF2896
TF2897
TF2898
TF2899
TF2900
TF2901
TF2902
TF2903
TF2904
TF2905
TF2906
TF2907
TF2908
TF2909
TF2910
TF2911
TF2912
TF2913
TF2914
TF2915
TF2916
TF2917
TF2918
TF2919
TF2920
TF2921
TF2922
TF2923
TF2924
TF2925
TF2926
TF2927
TF2928
TF2929
TF2930
TF2931
TF2932
TF2933
TF2934
TF2935
TF2936
TF2937
TF2938
TF2939
TF2940
TF2941
TF2942
TF2943
TF2944
TF2945
TF2946
TF2947
TF2948
TF2949
TF2950
TF2951
TF2952
TF2953
TF2954
TF2955
TF2956
TF2957
TF2958
TF2959
TF2960
TF2961
TF2962
TF2963
TF2964
TF2965
TF2966
TF2967
TF2968
TF2969
TF2970
TF2971
TF2972
TF2973
TF2974
TF2975
TF2976
TF2977
TF2978
TF2979
TF2980
TF2981
TF2982
TF2983
TF2984
TF2985
TF2986
TF2987
TF2988
TF2989
TF2990
TF2991
TF2992
TF2993
TF2994
TF2995
TF2996
TF2997
TF2998
TF2999
TF3000
TF3001
TF3002
TF3003
TF3004
TF3005
TF3006
TF3007
TF3008
TF3009
TF3010
TF3011
TF3012
TF3013
TF3014
TF3015
TF3016
TF3017
TF3018
TF3019
TF3020
TF3021
TF3022
TF3023
TF3024
TF3025
TF3026
TF3027
TF3028
TF3029
TF3030
TF3031
TF3032
TF3033
TF3034
TF3035
TF3036
TF3037
TF3038
TF3039
TF3040
TF3041
TF3042
TF3043
TF3044
TF3045
TF3046
TF3047
TF3048
TF3049
TF3050
TF3051
TF3052
TF3053
TF3054
TF3055
TF3056
TF3057
TF3058
TF3059
TF3060
TF3061
TF3062
TF3063
TF3064
TF3065
TF3066
TF3067
TF3068
TF3069
TF3070
TF3071
TF3072
TF3073
TF3074
TF3075
TF3076
TF3077
TF3078
TF3079
TF3080
TF3081
TF3082
TF3083
TF3084
TF3085
TF3086
TF3087
TF3088
TF3089
TF3090
TF3091
TF3092
TF3093
TF3094
TF3095
TF3096
TF3097
TF3098
TF3099
TF3100
TF3101
TF3102
TF3103
TF3104
TF3105
TF3106
TF3107
TF3108
TF3109
TF3110
TF3111
TF3112
TF3113
TF3114
TF3115
TF3116
TF3117
TF3118
TF3119
TF3120
TF3121
TF3122
TF3123
TF3124
TF3125
TF3126
TF3127
TF3128
TF3129
TF3130
TF3131
TF3132
TF3133
TF3134
TF3135
TF3136
TF3137
TF3138
TF3139
TF3140
TF3141
TF3142
TF3143
TF3144
TF3145
TF3146
TF3147
TF3148
TF3149
TF3150
TF3151
TF3152
TF3153
TF3154
TF3155
TF3156
TF3157
TF3158
TF3159
TF3160
TF3161
TF3162
TF3163
TF3164
TF3165
TF3166
TF3167
TF3168
TF3169
TF3170
TF3171
TF3172
TF3173
TF3174
TF3175
TF3176
TF3177
TF3178
TF3179
TF3180
TF3181
TF3182
TF3183
TF3184
TF3185
TF3186
TF3187
TF3188
TF3189
TF3190
TF3191
TF3192
TF3193
TF3194
TF3195
TF3196
TF3197
TF3198
TF3199
TF3200
TF3201
TF3202
TF3203
TF3204
TF3205
TF3206
TF3207
TF3208
TF3209
TF3210
TF3211
TF3212
TF3213
TF3214
TF3215
TF3216
TF3217
TF3218
TF3219
TF3220
TF3221
TF3222
TF3223
TF3224
TF3225
TF3226
TF3227
TF3228
TF3229
TF3230
TF3231
TF3232
TF3233
TF3234
TF3235
TF3236
TF3237
TF3238
TF3239
TF3240
TF3241
TF3242
TF3243
TF3244
TF3245
TF3246
TF3247
TF3248
TF3249
TF3250
TF3251
TF3252
TF3253
TF3254
TF3255
TF3256
TF3257
TF3258
TF3259
TF3260
TF3261
TF3262
TF3263
TF3264
TF3265
TF3266
TF3267
TF3268
TF3269
TF3270
TF3271
TF3272
TF3273
TF3274
TF3275
TF3276
TF3277
TF3278
TF3279
TF3280
TF3281
TF3282
TF3283
TF3284
TF3285
TF3286
TF3287
TF3288
TF3289
TF3290
TF3291
TF3292
TF3293
TF3294
TF3295
TF3296
TF3297
TF3298
TF3299
TF3300
TF3301
TF3302
TF3303
TF3304
TF3305
TF3306
TF3307
TF3308
TF3309
TF3310
TF3311
TF3312
TF3313
TF3314
TF3315
TF3316
TF3317
TF3318
TF3319
TF3320
TF3321
TF3322
TF3323
TF3324
TF3325
TF3326
TF3327
TF3328
TF3329
TF3330
TF3331
TF3332
TF3333
TF3334
TF3335
TF3336
TF3337
TF3338
TF3339
TF3340
TF3341
TF3342
TF3343
TF3344
TF3345
TF3346
TF3347
TF3348
TF3349
TF3350
TF3351
TF3352
TF3353
TF3354
TF3355
TF3356
TF3357
TF3358
TF3359
TF3360
TF3361
TF3362
TF3363
TF3364
TF3365
TF3366
TF3367
TF3368
T


3a
PARK JEŽERKA
MENDLOVO NÁM.
KARTOUZSKÁ
ČAPKOVA
DĚKANSKÁ
TOMKOVA
MAGISTRŮ
POD SÁDKOU
NA KOLEJNÍM STATKU
MUDRUŇSKÁ
TYRŠŮV VRCH
příměstský charakter

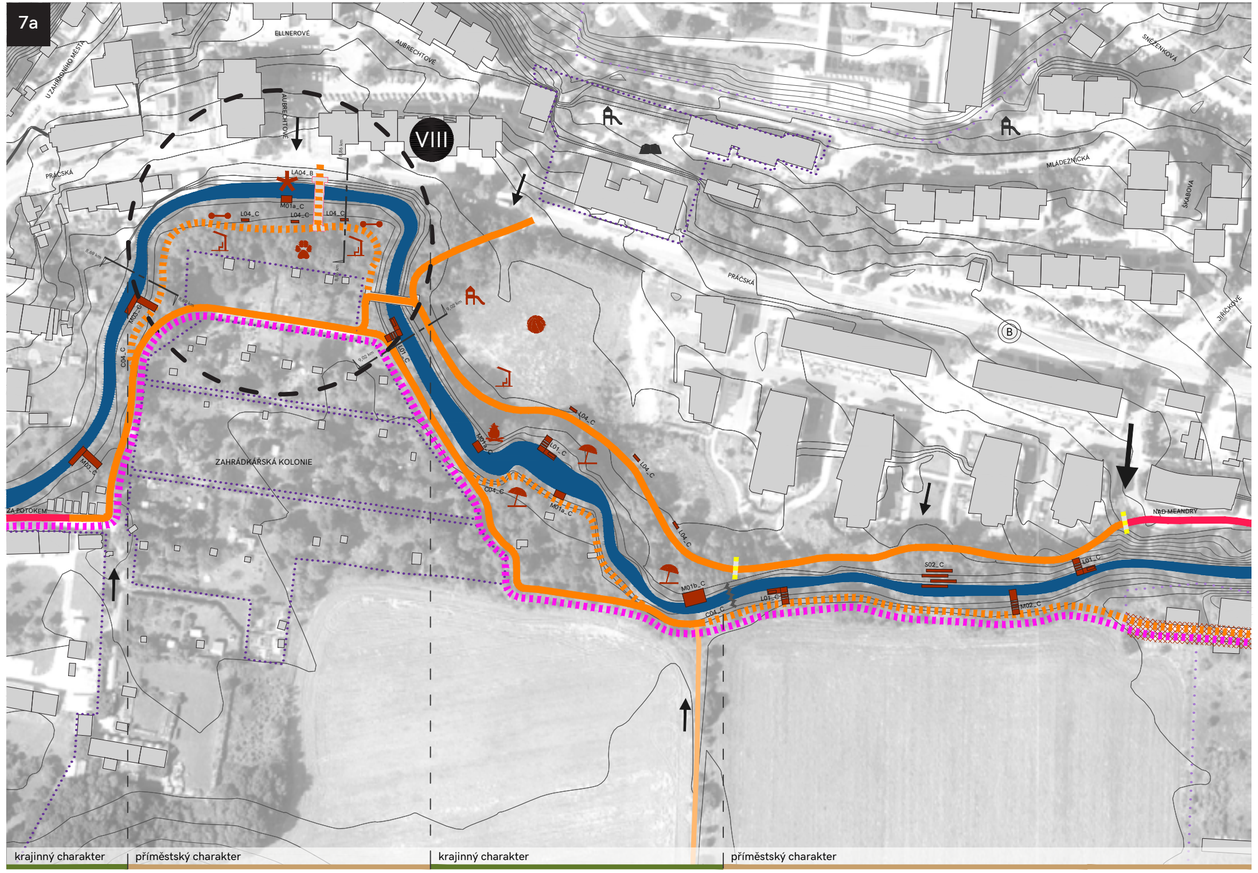

3b
U PLYNÁRNY
U BOŽÍDCE
ZA KOLEJÍ
MICHELSKÁ
U MICHELSKÉHO MLÝNA
OHRADNÍ
TRÁVNÍKOVA
příměstský charakter
příměstský charakter
městský charakter


4
MICHELSKÁ PLYNÁRNA
ODSTAVNÉ NÁDRAŽÍ PRAHA-JIH
OHRADNÍ
PŠANKA
MADOVITA
HRDOVITÁ
VRLICÍ
P
134-135
příměstský charakter
krajinný charakter
příměstský char.

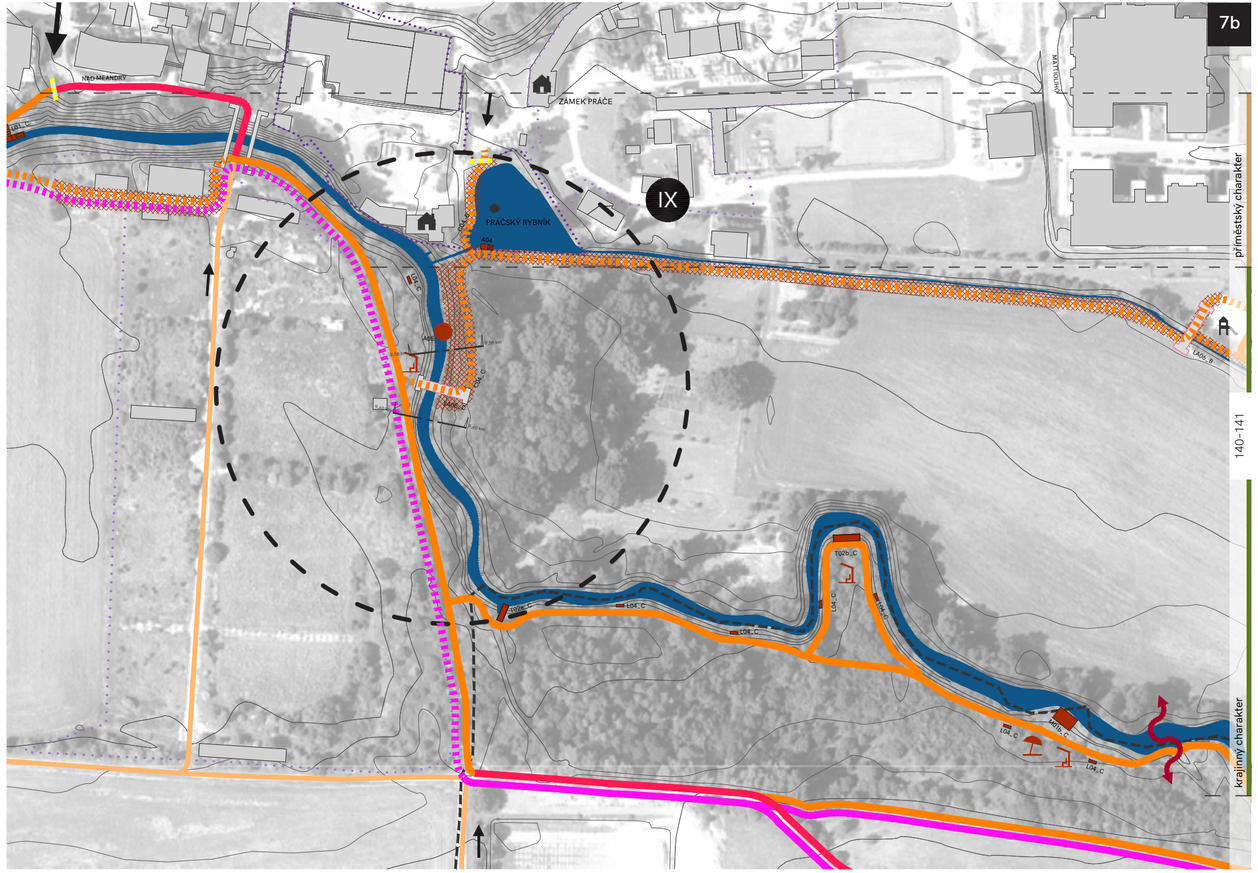

5
P
ZÁBĚHLICKÁ
JIŽNÍ SPOJKA
ODSTAVNÉ NÁDRAŽÍ PRAHA-JIH
NA VINOBRANÍ
PŘED SKALKAM
KE SKALKÁM
NA OCHOZU
V OCHOZU
U ZÁMKU
NA LÁVCE
VI
SPORTOVNÍ AREÁLY HAMR
PODLE NÁMOLNÍ
136–137
příměstský charakter
příměstský charakter
krajinný charakter
příměstský charakter
krajinný charakter

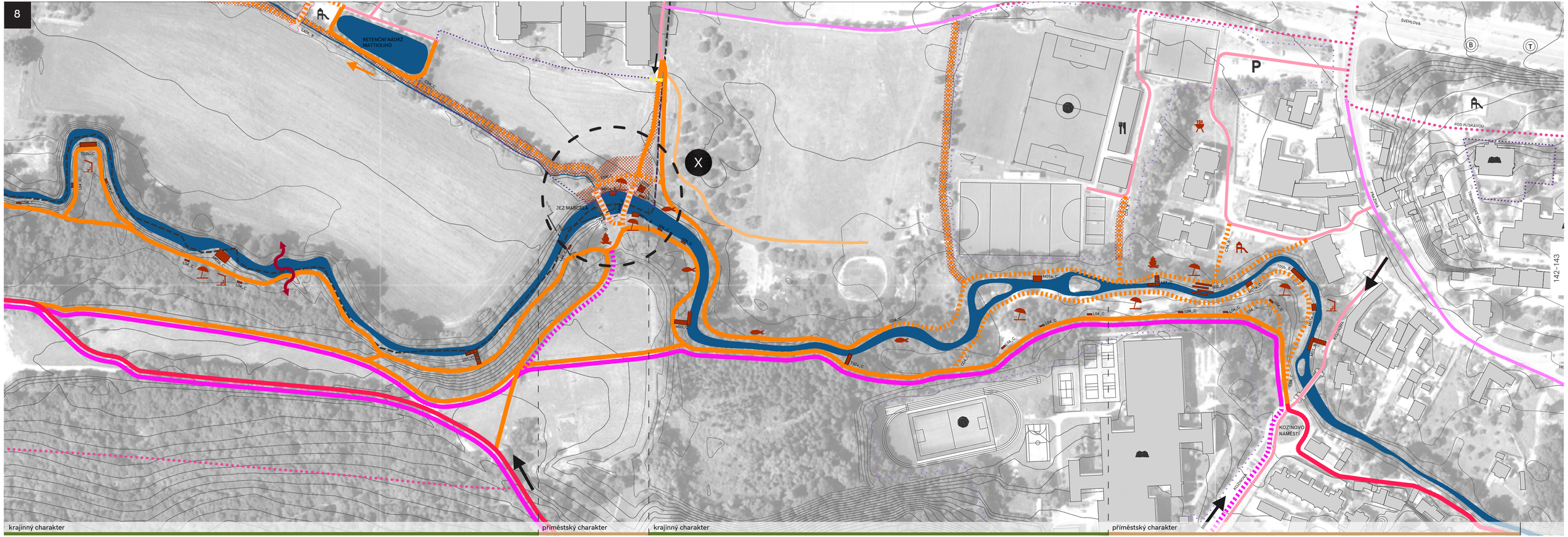

SPORTOVNÍ AREÁLY HAMR
HAMERSKÝ RYBNÍK
K VODĚ
K PRÁDELNĚ
ZÁBĚHLICKÁ
V KOPYTECH
P
MEDVĚDOVSKÁ
ZÁBĚHLICKÝ JEZ
ZÁBĚHLICKÝ ZÁMEK
ZA POTOKEM
ZAHRÁDKÁŘSKÁ KOLONIE
PRAŽSKÁ
BĚLNEROVÉ
SNĚŽNÁ
NA CHODOVCI
VII
VIII
8
138–139
krajinný charakter
příměstský charakter
příměstský charakter
krajinný charakter
příměstský charakter
krajinný charakter

7a


VIII
ELLNEROVÉ
ALBERTOVOU
PRAŽSKÁ
MLÁDEŽNICKÁ
SMÍCHOVSKÁ
ZAHRÁDKÁŘSKÁ KOLONIE
NA POTOKOVĚ
VN.0 MEANDRY
LA04_B
M01b_C
L04_C
L01_C
M01_C
M01b_C
S02_C
krajinný charakter
příměstský charakter
krajinný charakter
příměstský charakter

7b


IX
VN.0 MEANDRY
ZÁMEK PRÁCE
PRÁČSKÝ RYBNÍK
A04
L01_C
L04_C
M02b_C
M01b_C
příměstský charakter
140–141
krajinný charakter


8
RETENČNÍ NÁDRŽ MATTIOLIHO
JEZ MARCELA
X
P
ŠVENKLOVA
POD PLÍSKAVOU
TRANSPORTNÍ RAMA
KOZINOVO NÁMĚSTÍ
KOZINOVA
142–143
krajinný charakter
příměstský charakter
krajinný charakter
příměstský charakter

03.3 Návrh detailně řešených míst

Podrobněji navržená místa v měřítku 1:750 nebo 1:1000

Podél toku Botiče na území Městské části Praha 10 je vytipováno 10 míst (významných iniciačních bodů), která jsou „připravena" k rozvoji veřejného prostoru.

Měřítkem návrhu detailně řešených míst je podkladní mapa 1:750 nebo 1:1000 (v soutisku výškopisné a ortofotografické), která vždy na dvoustraně A4 postihuje řešené místo a navazující okolí proti směru toku. Kromě situačního výkresu na podkladní mapě 1:750 nebo 1:1000 každá dvoustrana obsahuje i grafické schéma idey řešeného místa s krátkým textem a řadu detailů (půdorysů, řezů, pohledů či axonometrií), které podrobněji přibližují důležité prvky návrhu nebo další navazující části potočního prostoru.

Za každou takto pojednanou dvoustranou se nachází další dvoustrana s kresbami, které přibližují stávající stav (levá strana) a navržené řešení (pravá strana) příslušného místa. V dokumentu se tedy nachází 20 dvoustran s 10 detailně řešenými místy označenými v levém horním rohu číselným kódem. Výkresové části předchází část textová, podrobně přibližující ideu návrhu každého z řešených míst.

Cílem detailního návrhu všech vybraných míst je zajištění maximální podélné i příčné prostupnosti územím v bezprostředním kontaktu s potočním prostorem. Důležitá je vzájemná komunikace obou břehů, celková přehlednost a originální idea pro každé jednotlivé místo. V návrzích hledáme potenciály pro vytvoření nových cest k vodě v nejrůznějších podobách, hledáme možnosti rekreace v její blízkosti, vytváříme klidová posezení či naopak prostory vhodné ke sdružování obyvatel.

Podobně jako v návrhovém měřítku 1:2000 i zde pracujeme s bodovými a liniovými aktivitami a příslušnými architektonickými prvky, navíc s materiály povrchů a zelení. Vždy uvažujeme nad kultivací městského břehového porostu, odstranění bariér, zbytečných zábradlí, náhradou vyžilého mobiliáře za nový v jednotném designu atd.

Výčet míst:
I. Okruh v Perucké
II. Dvě cesty pod Gröbovkou
III. Park u Dolíčku
IV. Promenáda podél Botiče
V. Vršovická brána U Seřadiště
VI. Lesopark Olgy Havlové
VII. Záběhlický jez
VIII. Lávka od Práčské
IX. Práčský rybník
X. Jez Marcela





I. Okruh v Perucké

aktivity pro všechny generace

Atraktivní místo – nástupní bod na promenádu podél Botiče v přímém kontaktu s Havlíčkovými sady se snažíme oživit několika zásahy. Klíčové je pro nás zatraktivnění místa pro obyvatele všech věkových kategorií.

V současnosti zde fungují vedle sebe oddělené dva světy. Svažitý předprostor Havlíčkových sadů (Perucká stráň) na severním břehu a prostor u hřišť a restaurace na břehu jižním. Tyto prostory nově propojujeme pomocí stávající nevyužívané betonové platformy nad potokem a doplněné cesty pro pěší na jižním břehu. Betonová platforma (v místě před zatrubněným úsekem), přetvořená v most přes Botič, se stává klíčovým bodem návrhu – začátkem nebo cílem cesty podél toku Botiče směrem z města. Platformu navrhujeme doplnit o jednoduchý box – obslužný modulový kontejner s občerstvením a toaletami.

Do smysluplného využití širokou veřejností je nově zapojena i část areálu u dětských hřišť', která je po vykácení keřů opticky propojena s tokem Botiče a protější stranou parku. Návrh doplňují pobytová schodiště v korytě, cvičební a herní prvky pro všechny věkové kategorie i místa pro posezení či grilování.

Tímto jednoduchým zásahem dochází k vytvoření okruhu aktivit pro obyvatele všech věkových kategorií.

Základní body návrhu:
- vytvoření okruhu aktivit, kde nové aktivity doplňují stávající
- výčet jednotlivých aktivit:
  01. Stávající restaurace
  02. Stávající dětské hřiště
  03. Odpočinek – nové klidové posezení v místě stávajícího bosketu a doplnění přístupu k vodě
  04. Stávající multifunkční hřiště
  05. Nové občerstvení, WC - box (kontejner) přes potok, využití stávajícího betonového plata jako mola/mostu, začátek a cíl cesty podél koryta, kontrapozice k restauraci, odpočinkové schodiště v korytě (přístup k vodě)
  06. Stávající psí louka
  07. Grilovací místa
  08. Fit park + senior fit park (cvičební prvky podél cesty) + herní prvky (kuželky, ...)
  09. Deskové a jiné hry (šachy, dáma, ...)
  10. Stávající pétanque (Havlíčkovy sady)



II. Dvě cesty pod Gröbovkou

pobytová zeď

Jedná se o úzký liniový prostor vklíněný mezi domovem seniorů a korytem Botiče, který je dnes pouze průchozí a neláká k pobytu. Cílem návrhu je zpříjemnění místa, spočívající primárně v prosvětlení prostoru, pocitovém rozšíření úseku a doplnění pobytových prvků.

Prosvětlení a rozšíření dosáhneme odstraněním náletových dřevin rostoucích na hraně koryta. Prostor břehu podél domova seniorů oddělujeme od svahu koryta nízkou průběžnou „pobytovou" zdí, která provede návštěvníky místem zúžení, poslouží pro integrování mobiliáře a vykonzolování odpočinkové terasy nad břehem nedaleko vstupu do domova seniorů. Součástí zdi je i rampa, která umožní bezbariérový přístup k vodě. Rampa je zároveň počátečním/koncovým bodem cesty v korytě, která překonává neprůchozí úsek po břehu Botiče a nabízí procházku v přímém kontaktu s vodou. Technické a bezpečnostní řešení cesty zohlední možné bleskové zvýšení hladiny (způsobeno vyústěním dešťových kanalizací do koryta).

Vztah obou břehů podpoří i obnova bodových přístupů k vodě ze strany Havlíčkových sadů. Pěší cesta na břehu podél domova pro seniory bude dimenzována v odpovídající šířce a provedena z vhodného materiálu. Jednotlivé sousedící úseky (za sportovní halou a za obytným blokem) na sebe průchozím profilem cest plynule navazují.

Základní body návrhu:
- zeď jako vodící linie, která definuje hranu koryta (integrovaný mobiliář i sama o sobě slouží k posezení, nenásilné protipovodňové řešení)
- liniový prvek rampy k vodě
- počátek/konec stezky v korytě potoka
- odpočinková platforma nad břehem (využití obyvateli domova pro seniory)
- obnovené přístupy k vodě z Havlíčkových sadů (pobytové schody)
- redukce stromů na levém břehu (prosvětlení místa)
- zajištění dostatečně široké lineární prostupnosti

III. Park u Ďolíčku

lokální centrum, městský park, letní kino, lávky a propojení



Pro řešení tohoto úseku toku Botiče je důležitý rozvoj navazujících prostorů, především zadní partie stadionu Bohemians Praha 1905 a na druhém břehu rozsáhlé plochy dnes využívané jako parkoviště.

Navrhujeme nové řešení prostoru pro nástup diváků na hlavní tribunu stadionu včetně rekonstrukce stávající lávky. Návrh počítá s jeho zpřístupněním v čase i mimo zápasy. Na opačném břehu byla vymezena zastavitelná plocha, která doplní zástavbu v duchu navazujícího urbanismu Vršovic, pojme potřebnou parkovací kapacitu a zároveň zůstane dostatek prostoru pro městský park.

V návrhu využíváme kombinace nové sítě cest přilehlých prostranství a průběžné stezky v korytě. Technické a bezpečnostní řešení cesty zohlední možné bleskové zvýšení hladiny (způsobeno vyústěním dešťových kanalizací do koryta). Alternativně, při nerealizovatelnosti stezky v korytě, bude cesta v kritickém úseku za vilou Jitřenka vedena na konzolové konstrukci v úrovni břehu. Tímto dosáhneme požadované lineární prostupnosti podél celého toku v této části Vršovic. Příčná prostupnost územím je zajištěna novou lávkou vedoucí k Vršovickému náměstí nebo k ulici Sportovní.

K vlastnímu zatraktivnění tohoto místa doplňujeme vyhlídkovou plošinu v zákrutu nad potokem. Dále vracíme funkci stávající nevyužité příhradové konstrukci nad korytem v podobě umístění nového transborderu, který má potenciál stát se vyhledávanou atrakcí. V dalším úseku v návaznosti na široké pobytové schodiště vedoucí z nové parkové promenády umisťujeme letní kino jako zajímavé oživení zadní strany tribuny fotbalového stadionu.

Směrem do Vršovické ulice se městský park proměňuje na lokální náměstí se zpevněným povrchem. Úroveň Vršovické komunikace se v části navazující na náměstí a předprostor stadionu zvýší na úroveň ploch pro chodce. Tímto dojde ke zklidnění dopravy a podpoření nejen pěší prostupnosti jednotlivých úseků podél Botiče, ale i vzniku lokálního centra.

Základní body návrhu:
- vznik lokálního centra – zpevněné náměstí/předprostor k novému objektu a městský park, součástí je promenáda podél Botiče, návaznost na okolní úseky
- vymezení nové zástavby (klasický blok, monoblok) v místě stávajícího parkoviště (parkování v suterénu budoucí stavby), polyfunkční objekt s komerčním parterem
- napojení promenády pro pěší přes ulici Vršovická a podpoření vzniku náměstí = zvednutí komunikace na práh, nový přechod
- zprůchodnění nepřístupné části kolem vily Jitřenka = stezka v korytě (sestup do koryta rampou od domova důchodců), případně konzolová konstrukce ve vrchní části koryta
- doplněna nová lávka, zajištění příčné prostupnosti územím, napojení na okolí skanzenu, Sokola a dále na Vršovické náměstí na protějším břehu (v souladu s Generelem veřejných prostranství Prahy 10)
- rekonstrukce stávající lávky
- vyhlídková místa nad potokem
- využití stávající příhradové konstrukce pro herní prvek zvaný transbordér
- dětské hřiště v klidném zálivu
- letní kino u zadní strany tribuny, pobytové schodiště jako hlediště
- kultivace nástupní a rozptylové plochy stadionu, volně přístupná (v době konání zápasu monitorovaný přístup, např. turnikety)
- pobytová schodiště = přístup na stezku v korytě

IV. Promenáda podél Botiče

pobřežní stezky a zastavení



Prostor mezi Vršovickou a železničním mostem v současnosti nabízí příjemnou procházku podél toku, jejíž charakter se dále snažíme rozvíjet. Navrhujeme doplnění přístupů k vodě, postupnou konverzi trafostanic na místa drobného občerstvení, půjčovny bruslí a kol, kultivaci keřů a stromů v korytě, obnovu mobiliáře, doplnění míst pro posezení na hraně koryta ve stínu i na slunci.

Dále navrhujeme nahradit nevhodné bariéry zábradlí a kontejnerů a kultivovat prostor pro parkující automobily. Doporučujeme obnovu zpevněných povrchů s důrazem na jasné vymezení koridorů jednotlivých forem bezmotorové dopravy - cyklo, inline, pěší apod.

Podél celé promenády se nachází řada dalších míst s potenciálem k rozvoji (např. areály škol a domova důchodců, sportoviště, vnitrobloky bytových domů, apod.). Tato místa by v budoucnu mohla navázat na hlavní směr pohybu podél potoka a doplnit celý návrh o kvalitu poloveřejných prostorů.

Základní body návrhu:
- jasné definování funkčních pruhů pro bezmotorovou dopravu
- kvalitní materiálové a grafické pojednání nových povrchů pro pěší, cyklo, inline
- pokračování stezky v korytě a její vyústění pomocí rampy směrem k „Vršovické bráně" v ulici U Seřadiště
- návaznosti na okolní místa potenciálu - prostory vnitrobloků, areály školy a školky, sportoviště, domov důchodců
- vyhlídková místa na hraně koryta, přístupy k vodě, možnost odpočinku
- nahrazení bariér zábradlí, celkové zkultivování břehu
- nový, logicky rozmístěný mobiliář v jednotném designu vhodném do městského prostředí
- jednotné opláštění trafostanic a jejich postupná konverze na prvky občerstvení, půjčovny bruslí, atd.
- jednotné opláštění boxů pro odpadkové kontejnery a jejich postupné vymístění pod zem

V. Vršovická brána U Seřadiště

tržiště nad vodou, parkové úpravy a aktivity



Vršovickou bránu tvoří dvojice prostranství na samém konci promenády a průchod pod drážním mostem s prostorem křižovatky Bartoškova - U Seřadiště – Nad Vinným potokem. Význam tomuto místu dodává i budoucí nástup na drážní promenádu. Dvojice menších veřejných prostorů na konci promenády před komunikací U Seřadiště slouží k odpočinku. Na pravém břehu se jedná o odpočinek aktivní. Centrem je zde stánek s občerstvením v místě nevyužívané trafostanice, na který navazují herní prvky a pobytové schody v korytě.

Klíčovým bodem návrhu je vyřešení komplikovaného dopravního uzlu a humanizace průchodu pod viaduktem. Prostor křižovatky navrhujeme zvednout na úroveň chodníku a zajistit zpomalení dopravy a bezpečný přechod pěších a cyklistů. Tímto se vyřeší i bezpečné napojení budoucí drážní promenády, která zde ústí. Cesta pro pěší je pod drážním mostem vedena přímo středem nad vodním tokem. Úsek je řešen zaklopením toku s možností průhledu do vody přes podlahové rošty, které umožní občasné čištění koryta. Podél této platformy jsou v místech stávajících chodníků soustředěny pestrobarevné boxy stánků, které opticky i akusticky oddělují nepříjemnou automobilovou dopravu od středové promenády pěších. Boxy stánků slouží pro konání různých akcí komunitního charakteru – street food market, bazary, prodej knih, „bleší" i jiné trhy atd.

Základní body návrhu:
- pod železničním mostem převedení chodců přímo nad koryto Botiče - platforma z podlahového roštu (zvukový a optický vjem tekoucí vody pod nohama), po stranách na místě stávajících chodníků instalovány příležitostné prodejní boxy (street food market, trhy, bazary atd.), které odclonící nepříjemnou automobilovou dopravu od pěších (viz charakteristický řez)
- kultivace navazujících veřejných prostranství
- zvednutý práh v ulici U Seřadiště a bezpečné převedení pěších přes vozovku
- jednotné opláštění trafostanic a jejich postupná konverze na prvky občerstvení, půjčovny bruslí, toalety atd.
- propojení dvou koncových prostranství mimo dopravní uzel
- přístup k vodě, přechod vody pomocí nášlapných kamenů
- napojení drážní promenády
- nahrazení garáží u fotbalového hřiště kultivovaným veřejným parkovištěm se stromy

VI. Lesopark Olgy Havlové

naučná stezka, občerstvení a odpočinková místa



Dnes ladem ponechaný, nálety zarostlý prostor kolem prvních meandrů Botiče ve stínu Jižní spojky v sobě skrývá velký potenciál. Jedná se o poměrně rozsáhlou plochu, která je dnes zcela nevyužívaná. Návštěvníci i cyklisté jsou odkázáni pouze na asfaltovou cestu vedoucí podél Jižní spojky k bytovým domům.

Lokalita je dnes komplikovaně přístupná zacházkou do ulice Podle Náhonu, proto navrhujeme doplnit přímé napojení pomocí stezky v korytě potoka. Místo samotné vyžaduje po prokácení náletových dřevin pouze drobné zásahy. V návrhu uvažujeme o vzniku lesoparku, který získává na atraktivitě naučnou stezkou na téma fauna a flora podél Botiče. Centrální prostor je doplněn obslužným kontejnerem s občerstvením, toaletami a návazností na dětské hřiště. Uprostřed hlavního meandru, budoucího ostrova, je na bezpečně vyvýšeném místě navržen dřevěný altán pro odpočinek návštěvníků.

Na prostor lesoparku dále plynule navazuje cesta podél Botiče s novým volným vstupem přes Sportovní areály HAMR. Cesta a nástup do areálu sportoviště je z nové lávky v ulici Na Lávce. Projekt lávky je již dříve plánovaný záměr MČP10.

Základní body návrhu:
- přímé napojení cesty pro pěší za Jižní spojkou k toku Botiče a dále do lesoparku pomocí stezky v korytě (soukromé pozemky)
- vytvoření vycházkového okruhu s naučnou stezkou v místě neudržovaného lesoparku
- 5 vzdělávacích stanovišť – témata fauna a flóra podél Botiče (insect hotel, ptačí budky, infotabule, apod.)
- vznik míst rozličných charakterů: klidová, odpočinková, sdružovací (grilovací místa, ohniště), dětské hřiště
- lokální přístupy k vodě, přírodní charakter
- centrální kontejner se sezónním provozem (občerstvení, WC) v návaznosti na dětské hřiště a grilovací místa
- odpočinkový, meditační altán v meandru, na novém „ostrově"
- přímé propojení na cestu ve Sportovních areálech HAMR novou bránou nebo zcela volný průchod
- obnovení lávky zničenou povodní, lávka v ulici Na Lávce
- rozličné charaktery okružních cest
- ovocný sad v jihovýchodním rohu lesoparku

VII. Záběhlický jez

v zámku a podzámčí – molo s loděnicí a plovárna se saunou



Prostory kolem Záběhlického jezu vynikají unikátní atmosférou a duchem místa. Místo má potenciál stát se jedním z nejatraktivnějších podél celého toku Botiče. Dnes nevyužívané plochy navrhujeme pomocí malých zásahů oživit, doplňujeme vhodný mobiliář a drobnou architekturu. Místo se tímto stane lákavým ke krátkému zastavení i strávení delšího času.

Pod jezem vzniká svahováním nová pláž s širokým využitím pro relaxaci a koupání. Doplněno je zázemí k převléknutí a plovoucí sauna pro zimní měsíce. V předprostoru zámku je navrženo dřevěné molo, na kterém najde místo půjčovna lodiček a také občerstvení s toaletami. Molo zároveň rozšiřuje úzký prostor mezi vodní plochou a zámkem o nové pobytové plochy. Návrh podporuje další zklidnění a kultivaci cesty vedoucí do zahrádkářské kolonie, ideálně vznik pěší zóny podél zámku.

V případě realizace budoucího propojení s cestou podél náhonu Hamerského rybníku navrhujeme přesun autobusové zastávky ve směru do centra před křižovatku blíže k protisměrné zastávce. V jejím původním místě vznikne nový přechod pro pěší.

Základní body návrhu:
- vytvoření atraktivního pobytového místa pro širokou veřejnost kolem jezu pro různé volnočasové aktivity (městská pláž, půjčovna lodiček, posezení a občerstvení apod.)
- místo ve městě, ale s venkovským charakterem
- zkvalitnění a oživení předprostoru zámku
- nová pěší promenáda, vymezení prostoru parkoviště
- přemístění autobusové zastávky
- kultivace přístřešku kontejnerů na odpad nebo jejich umístění pod zem
- možnost napojení na cestu podél náhonu Hamerského rybníka
- nové přístupy k vodě, pláž, odpočinek, přívoz, sauna, převlékárna a toalety
- molo, občerstvení, půjčovna lodiček, propojení zámku s veřejným prostorem, kulturní akce

VIII. Lávka od Práčské

cesta z města – přímé propojení sídliště Práčská s přírodou



Hlavním bodem návrhu je doplnění propojení (lávky) mezi sídlištěm a prostorem u zahrádkářské kolonie, místem přírodního charakteru. Dnes jde o nevyužívaný, zanedbaný prostor v meandru Botiče. Nová lávka přivede obyvatele sídliště nejkratší možnou cestou do přírodního zákoutí. Druhým, neméně důležitým bodem návrhu, je nová pěší cesta podél vody, která umožní průchod oblastí mimo zahrádkářskou osadu.

Výrazným prvkem se kromě propojovací lávky stává i umělecké dílo, street art grafika na štětovnicích opěrné stěny pod vozovkou, která je díky rozdílné výšce břehů pohledově velmi exponovaná. Přírodní záliv je dále doplněn o typová odpočinková místa, drobné cvičební prvky a bodové přístupy k vodě.

Základní body návrhu:
- nová lávka a přechod propojující sídliště Práčská a meandr Botiče (počínající přírodní charakter)
- prodloužení stezky pro cyklo a pěší podél toku, „obchvat" zahrádkářské osady
- typová odpočinková místa pro chodce, běžce i cyklisty
- umělecké dílo (street art) na opěrné stěně vozovky ze štětovnic
- bodový přístup k vodě
- drobné cvičební prvky
- palouk pro venčení psů

IX. Práčský rybník

znovuobjevení malebného zákoutí, propojení břehů



Cílem návrhu je zpřístupnění Práčského rybníka s malebným zákoutím původních historických objektů zámku Práče, bývalého pivovaru a mlýna. To vše je dnes ukryto za valem hráze a kolemjdoucí podél Botiče neví, co se v bezprostředním okolí nachází. Potoční stezka je přitom v tomto místě hojně využívána k procházkám i sportovním aktivitám.

Propojení Práčského rybníka s cestou podél toku je pomocí nové lávky v pozici původní konstrukce. U rybníka doplňujeme jednoduché malé molo se saunou a lod'kou pro dotvoření celkové romantické atmosféry místa.

Nad korytem potoka je mezi stromy navrženo malé lanové centrum a na břehu typové odpočinkové místo pro běžce a cyklisty.

Základní body návrhu:
- obnova lávky v místě stávajících patek, propojení Botiče s Práčským rybníkem novou stezkou
- typové odpočinkové místo pro chodce, běžce i cyklisty
- lanové centrum
- zpřístupnění části břehu rybníka, molo, lod'ka, sauna

X. Jez Marcela

odpočinek v srdci přírodní památky Meandry Botiče



Jez Marcela představuje poslední významné a zajímavé místo podél toku na rozhraní území Prahy 10 a Prahy 15. Jedná se o atraktivní prostor s rozlehlými volnými břehy potoka a širokou klidnou vodní hladinou nad jezem.

Otevřený prostor u jezu vybízí ke konání různých venkovních akcí a slavností - např. vynášení Morany (vítání jara), pálení čarodějnic, cvičení jógy i bojových sportů (v současnosti pořádané Rio Botičo), aj.

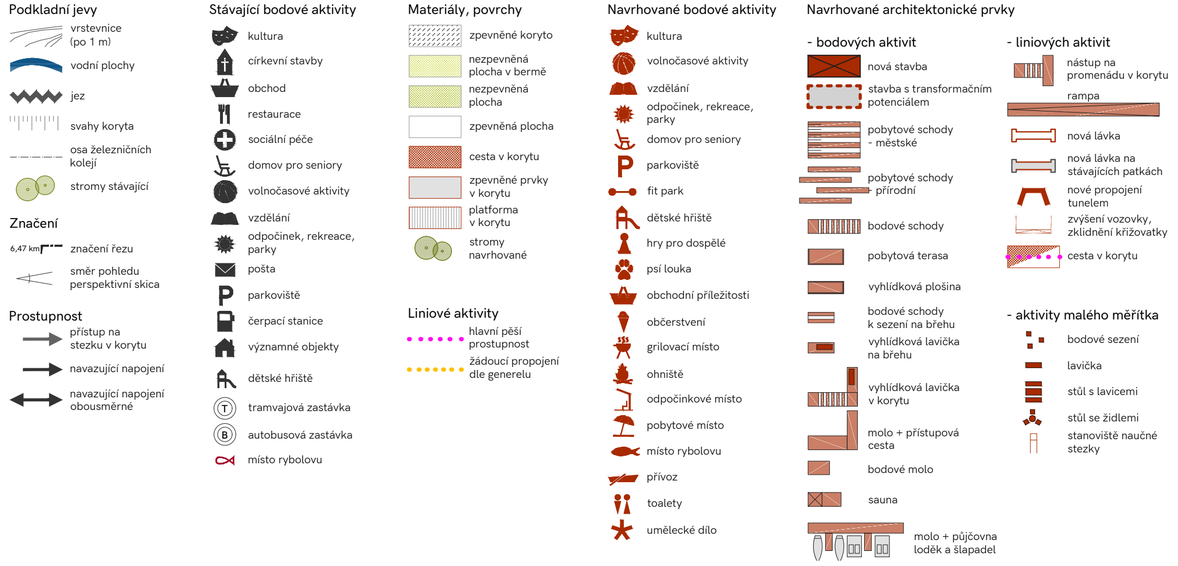
Potenciál místa cítíme v možnosti sdružování obyvatel v přírodním neformálním prostředí. Tuto myšlenku podporuje vytvoření centrálního ohniště. Jelikož je nejbližší lávka relativně daleko, navrhujeme i v tomto místě přemostění, které je důležité pro podporu komunikace obou břehů a mělo by přirozeně navázat na hlavní pěší trasy v okolí. Uvažujeme nad mobilní pobytovou pontonovou lávkou nebo variantně pevnou subtilní lávkou nad jezem. V případě pravidelného sjíždění Botiče bude pontonová lávka stažena ke břehu. Na pravém břehu v místě stávající ruiny je navržen altán s posezením. Veškeré zásahy navrhujeme co nejšetrněji s respektem k přírodě.

Základní body návrhu:
- podpora charakteru místa - přírodní památka, nové centrální ohniště (využití při přírodních slavnostech)
- nové přemostění, atypický pontonový most (během konání Rio Botičo bude vytažen na břeh), variantně lávka nad jezem
- altán s posezením na pravém břehu
- travnaté pláže, možnost koupání nad jezem
- možnost konání akce Rio Botičo, pravidelné každoroční sjíždění potoka
- lokální přístupy k vodě

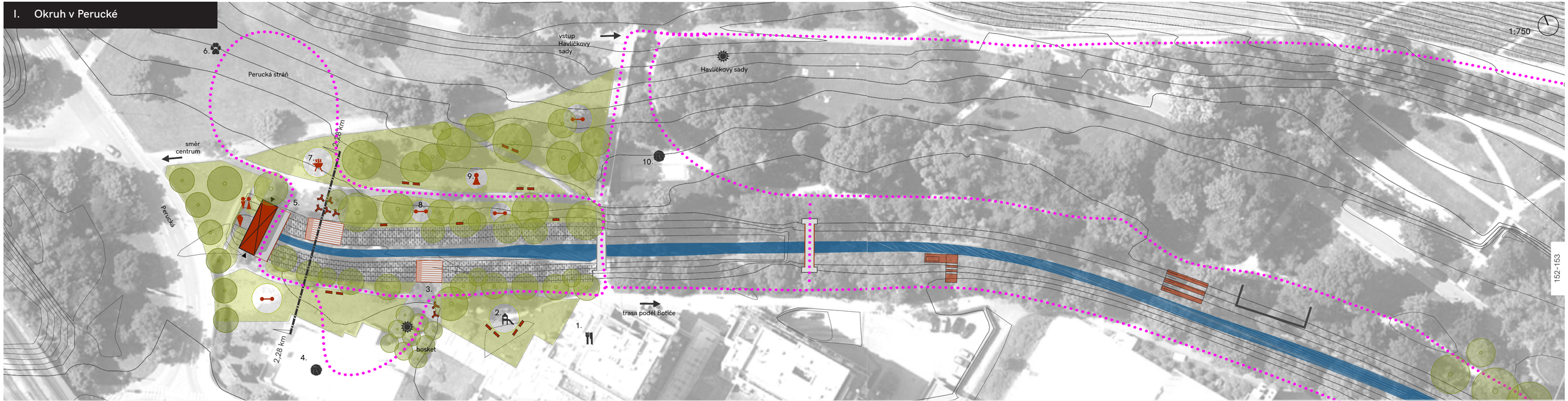


03.3 Legenda

Návrh detailně řešených míst



I. Okruh v Perucké

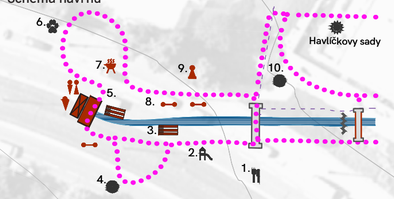


1. Okruh v Perucké

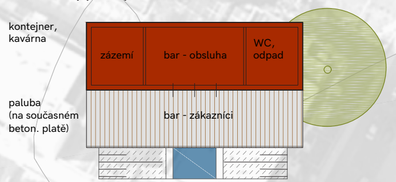
Akcentování místa jako počátečního nebo koncového bodu promenády podél Botiče, využití stávajícího beton. plata, zprůchodnění podél levého břehu, vytvoření okruhu aktivit pro všechny věkové kategorie.

01. Stávající restaurace
02. Stávající dětské hřiště
03. Odpočinek - nové klidové posezení a přístup k vodě
04. Stávající multifunkční hřiště
05. Nové občerstvení, WC - box přes potok, cíl/start cesty podél koryta, schodiště k vodě
06. Stávající psí louka
07. Grilovací místa
08. Fit park + senior fit park (cvičební prvky podél cesty)
09. Deskové a jiné hry (šachy, dáma, kuželky...)
10. Stávající petanque

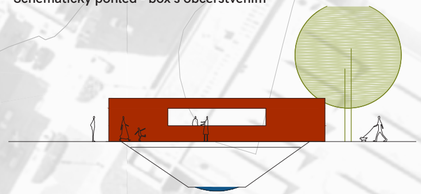
Schema návrhu



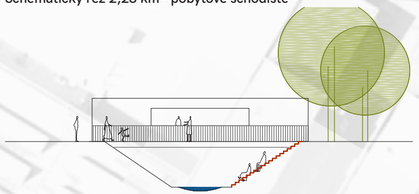
Schematický půdorys - box s občerstvením



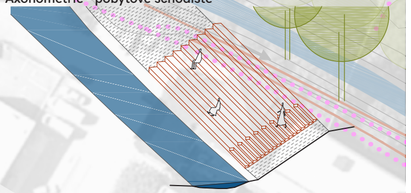
Schematický pohled - box s občerstvením



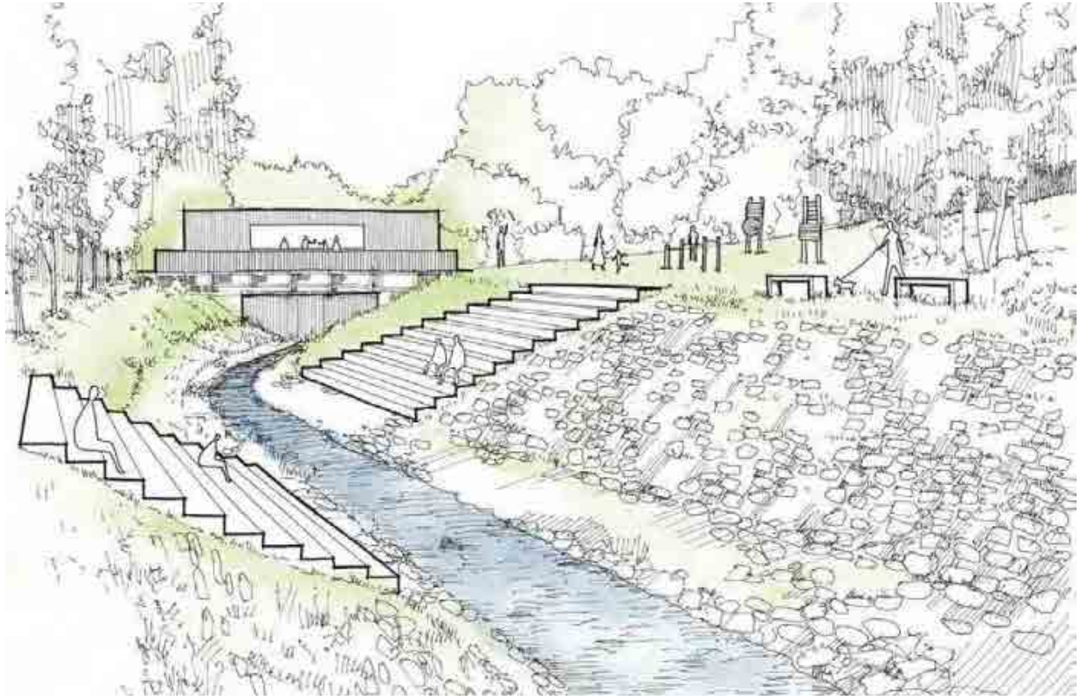
Schematický řez 2,28 km - pobytové schodiště



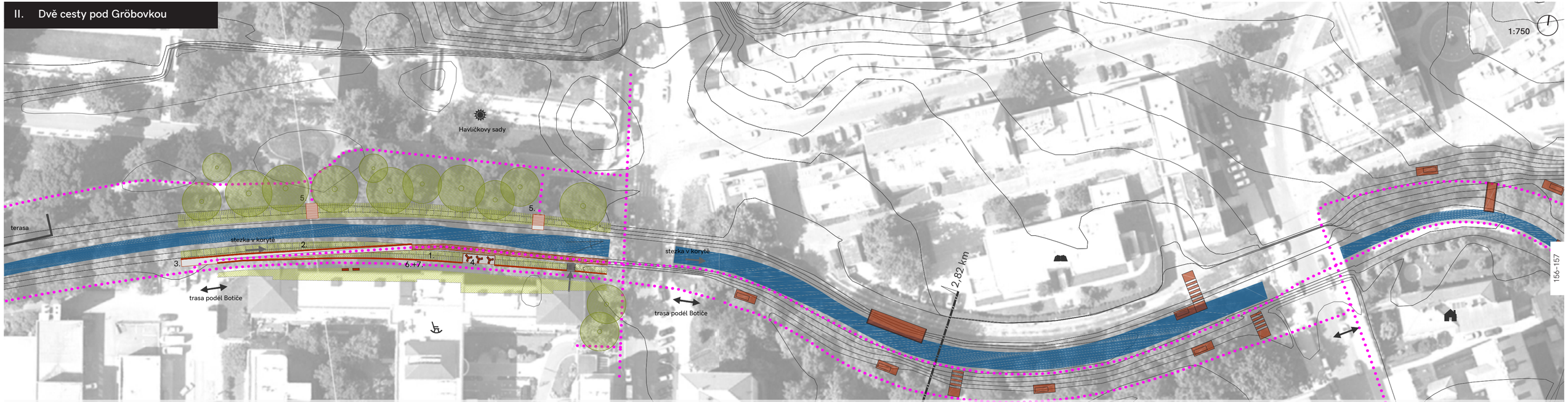
Axonometrie - pobytové schodiště







II. Dvě cesty pod Gröbovkou

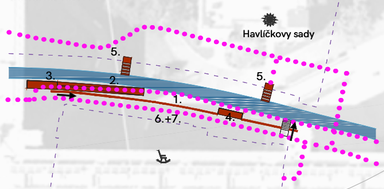


2. Dvě cesty pod Gröbovkou

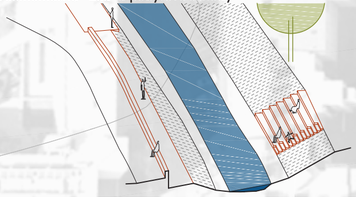
Zkultivování dnes pouze průchozího úseku, doplnění atraktivních prvků pro obyvatele domova pro seniory i ostatní, možnost zastavení a relaxace v blízkosti tekoucí vody a zeleně.

01. Zeď jako vodicí linie, která definuje hranu koryta, integrovaný mobiliář, nenásilné protipovodňové řešení
02. Liniový prvek rampy k vodě
03. Počátek/konec stezky v korytu potoka
04. Odpočinková platforma nad břehem (využití seniory)
05. Obnovené přístupy k vodě z Havlíčk. sadů (pobytové schody)
06. Redukce stromů na levém břehu (prosvětlení místa)
07. Zajištění dostatečně široké lineární prostupnosti

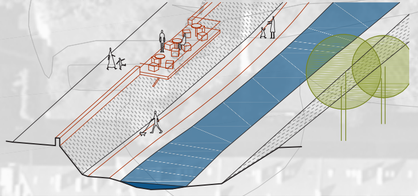
Schema návrhu



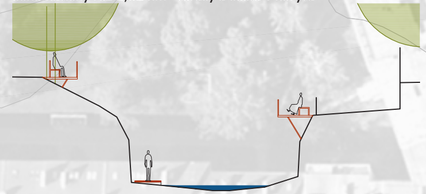
Axonometrie - zeď a pobytové schody



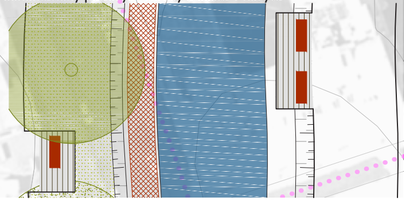
Axonometrie - terasa

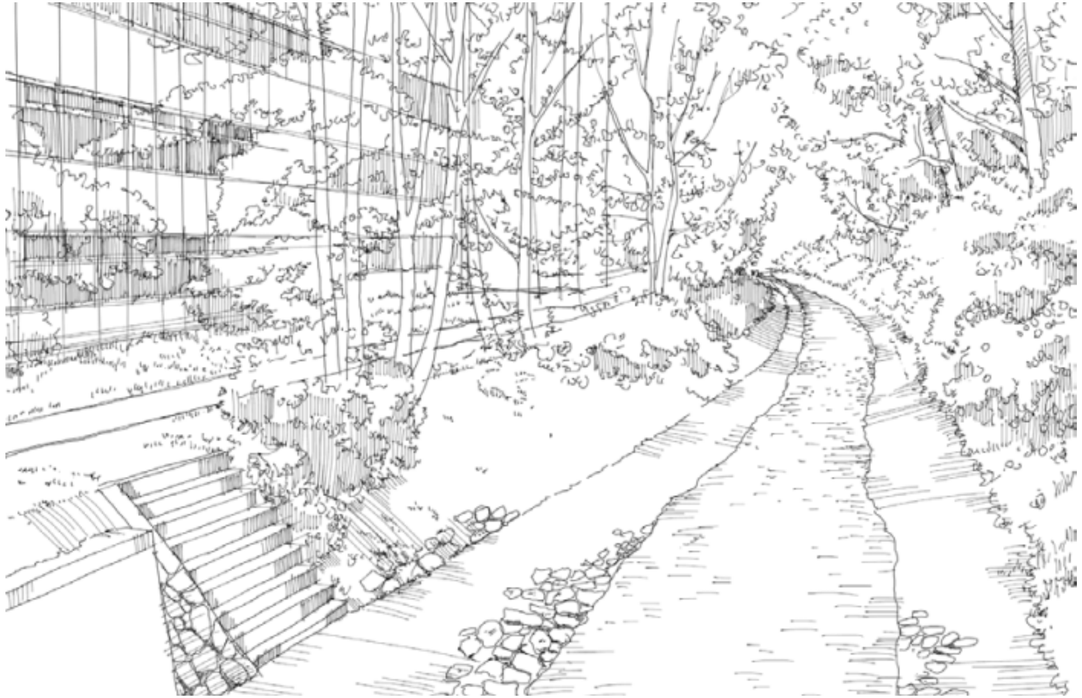


Schematický řez 2,82 km - terasy a cesta v korytu



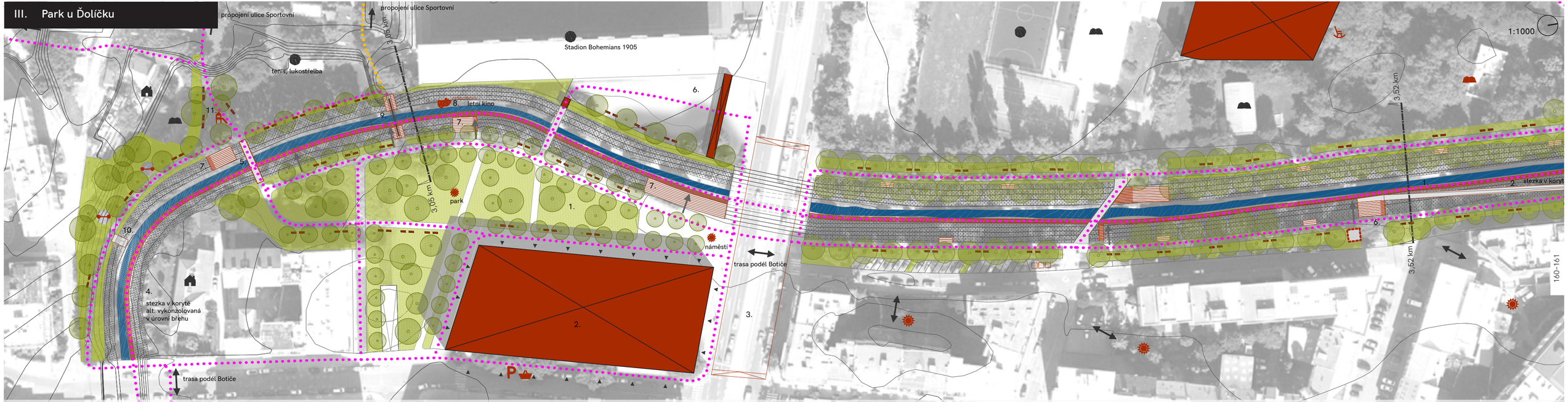
Schematický půdorys - terasy a cesta v korytu







III. Park u Ďolíčku

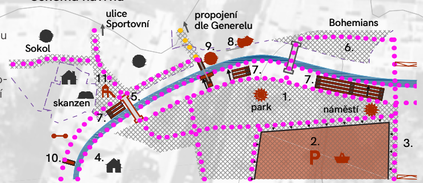


3. Park u Ďolíčku

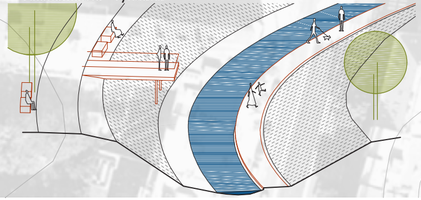
Koncepční řešení zanedbaného území v samém srdci Vršovic, vymezení pozemku k zastavění, vznik lokálního centra, zprůchodnění úseku za vilou Jitřenka, doplnění lávky, kultivace okolí stadionu Bohemians.

01. Lokální centrum – náměstí a městský park, promenáda
02. Nová zástavba (komerční parter, parkování)
03. Zvýšení přilehlé části komunikace Vršovická na práh
04. Prostupnost za vilou Jitřenka (stezka v/nad korytem)
05. Nová lávka, návaznost na Vršovické náměstí a ulici Sportovní
06. Kultivace okolí stadionu
07. Pobytová schodiště
08. Letní kino
09. Transborder (zážitkový prvek)
10. Vyhlídková plošina
11. Dětské hřiště

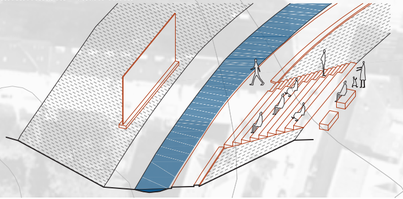
Schema návrhu



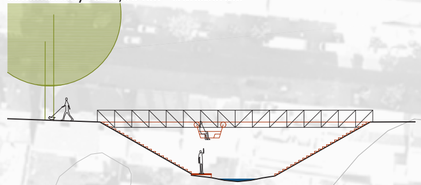
Axonometrie - výhlídka



Axonometrie - letní kino

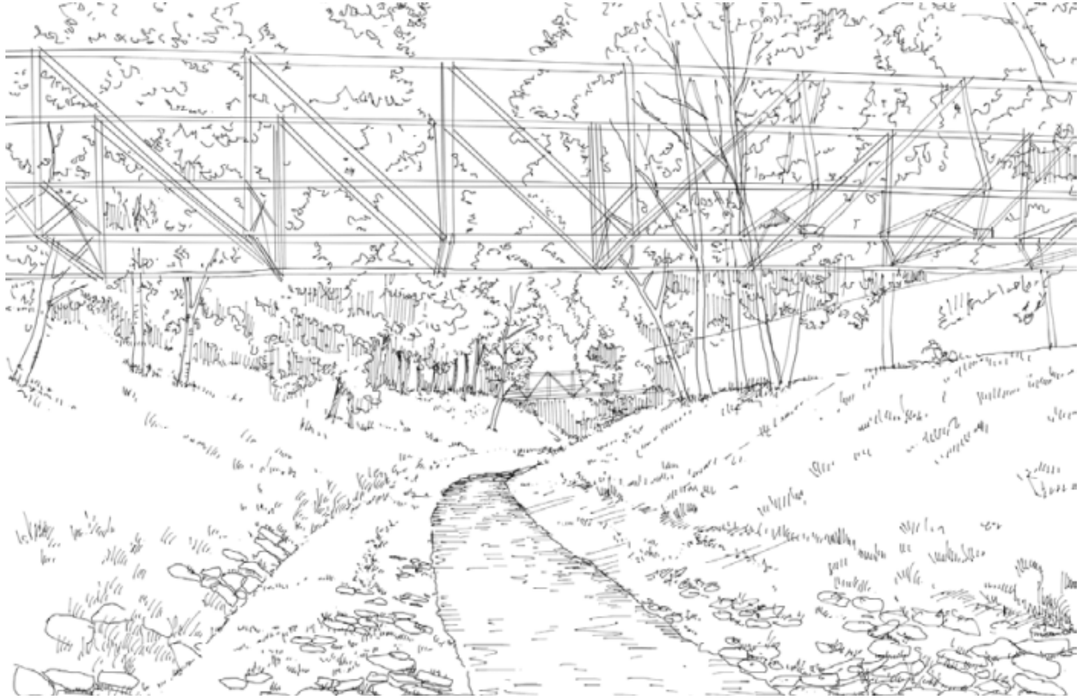


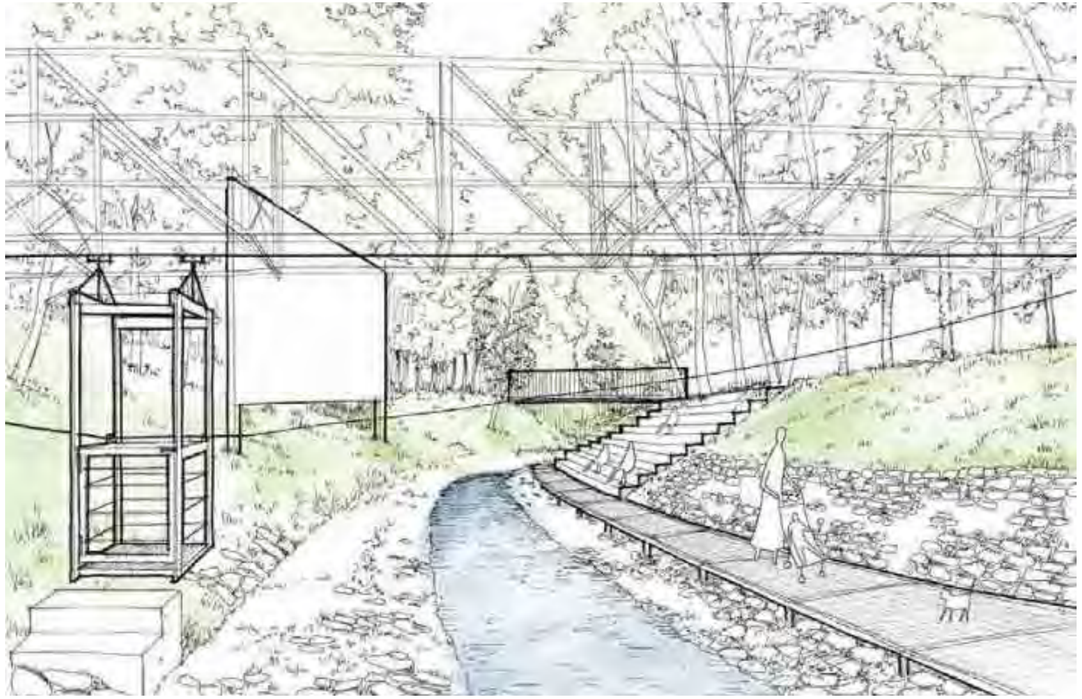
Schematický řez 3,05 km - transborder



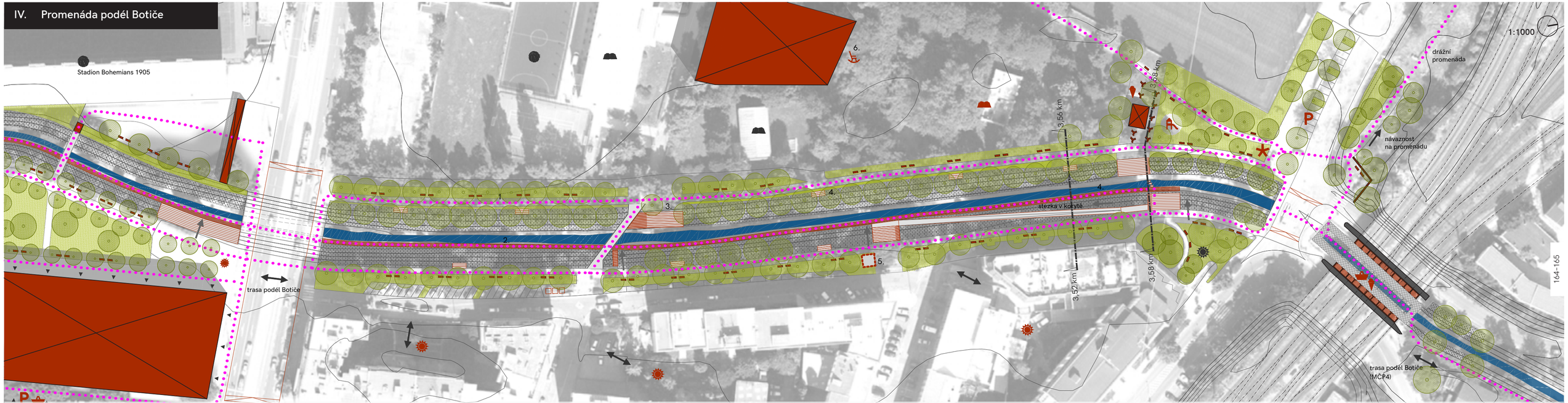
Schematický řez 3,52 km - cesta v korytu







IV. Promenáda podél Botiče

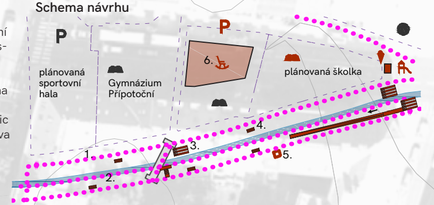


4. Promenáda podél Botiče

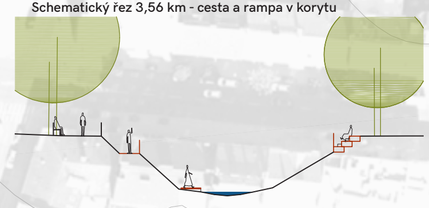
Podpoření klidové promenády podél toku Botiče. Zajímavé a jasné řešení funkčních pruhů pro bezmotorovou dopravu, kultivace břehového porostu, nový mobiliář, atraktivní prvky k zastavení a relaxaci.

01. Promenáda podél Botiče, přesné řešení tras bezmotorové dopravy
02. Stezka v korytu
03. Pobytové schodiště (centrální u lávky a druhé klidové)
04. Vyhlídková místa s lavičkou na hraně koryta
05. Jednotné opláštění trafostanic
06. Plánovaná novostavba domova pro seniory

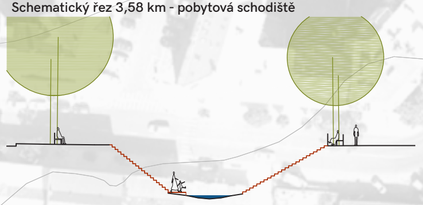
Schema návrhu



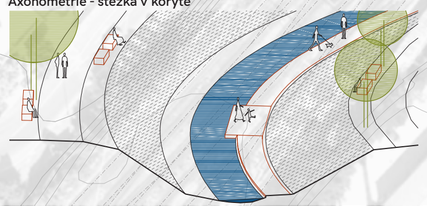
Schematický řez 3,56 km - cesta a rampa v korytu



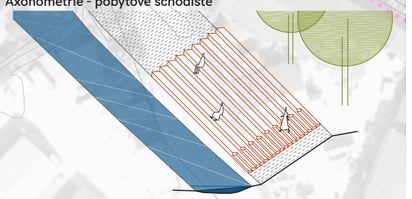
Schematický řez 3,58 km - pobytová schodiště

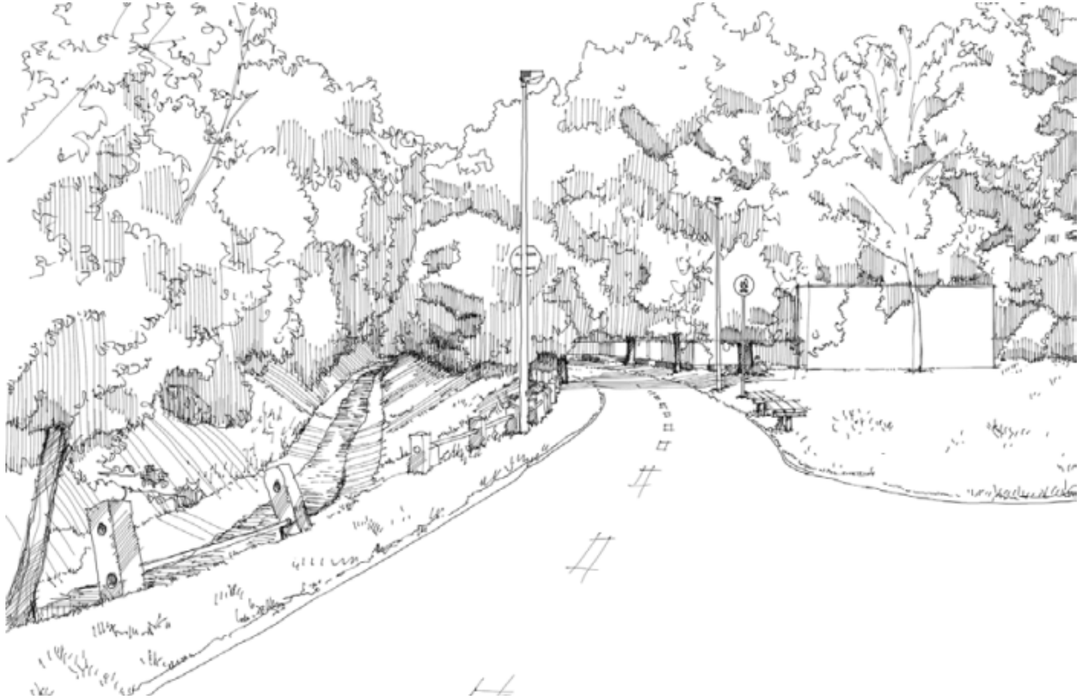


Axonometrie - stezka v korytě



Axonometrie - pobytové schodiště







V. Vršovická brána U Seřadiště

1:1000

drážní promenáda

návaznost na promenádu

stezka v korytě

trasa podél Botiče (MČP4)

3,58 km

3,67 km

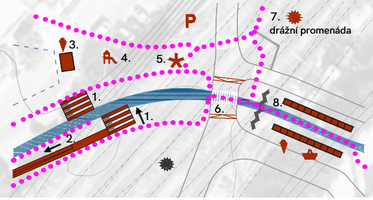
168-169

5. Vršovická brána U Seřadiště

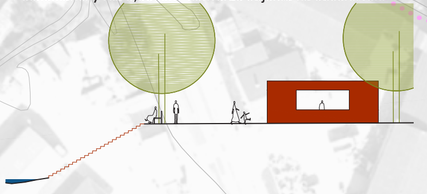
Návrh řeší komplikovaný uzel, zakončení promenády a stezky v korytu na území Vršovic, převedení chodců přes ulici U Seřadiště, napojení drážní promenády, zatraktivnění průchodu pod drážním mostem a pokračování podél toku na území MČP4.

1. Pobytová schodiště (přístup na stezku v korytu)
2. Rampa
3. Konverze obejktu trafostanice na občerstvení
4. Návrh veřejného prostoru včetně dětského hřiště
5. Dominanta prostoru (vodní prvek, umělec. dílo...)
6. Převedení chodců přes komunikaci, zvednutý práh
7. Napojení drážní promenády
8. Prodejní stánky, pochozí platforma nad korytem

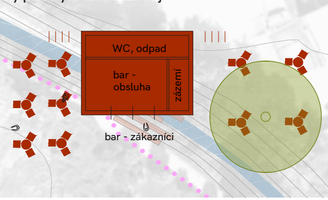
Schema návrhu



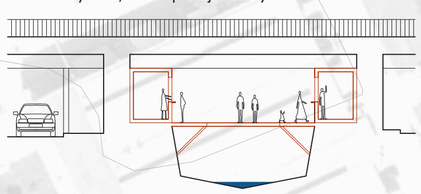
Schematický řez 3,58 km - konverze objektu na občerstvení



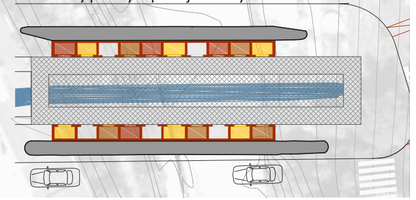
Schematický půdorys - konverze objektu na občerstvení

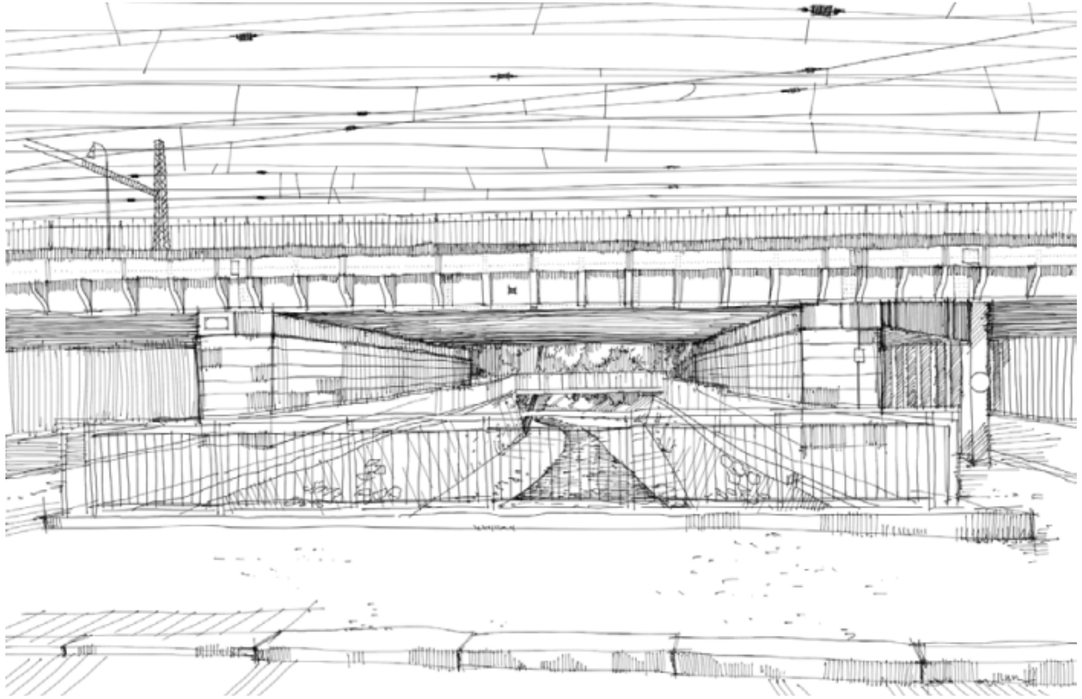


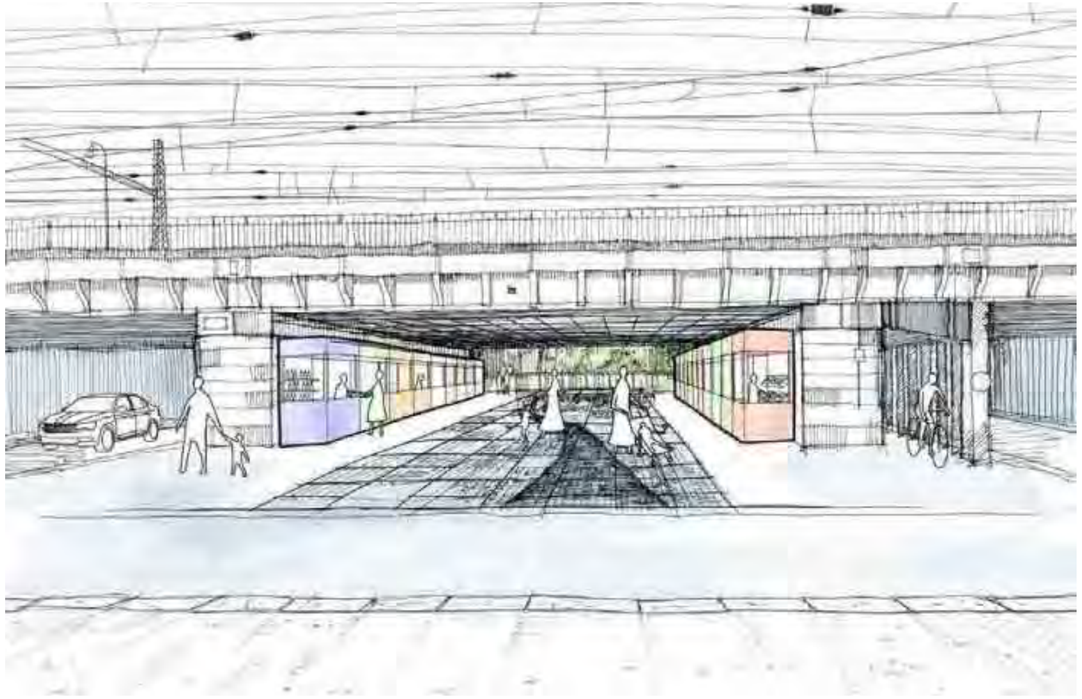
Schematický řez 3,67 km - prodejní stánky



Schematický půdorys - prodejní stánky







VI. Lesopark Olgy Havlové



6. Lesopark Olgy Havlové

Využití a podpoření stávajícího přírodního charakteru místa, vznik lesoparku s množstvím rozličných aktivit. Přímé napojení sítí cest na promenádu podél Botiče v obou směrech.

1. Vykonzolovaná lávka v korytě, přímé napojení za Jižní spojkou
2. Altán, klidové místo k rozjímání a meditaci na novém „ostrově"
3. Naučná stezka „Fauna a flora podél Botiče", infotabule, insect hotel, ptačí budky atd.
4. Sezónní stánek, občerstvení s posezením a toaletami
5. Dětské hřiště (v návaznosti na občerstvení)
6. Grilovací místa, ohniště
7. Ovocný sad
8. Psí louka

trasa podél Botiče

Sportovní areály Hamr

7,57 km

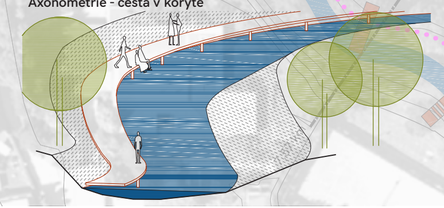
Schema návrhu



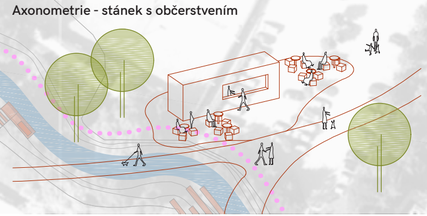
Schematický řez 7,57 km - pobytové molo

1:1000

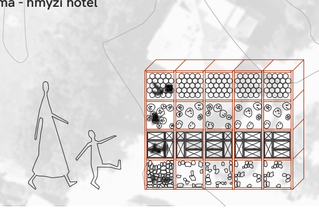
Axonometrie - cesta v korytě



Axonometrie - stánek s občerstvením



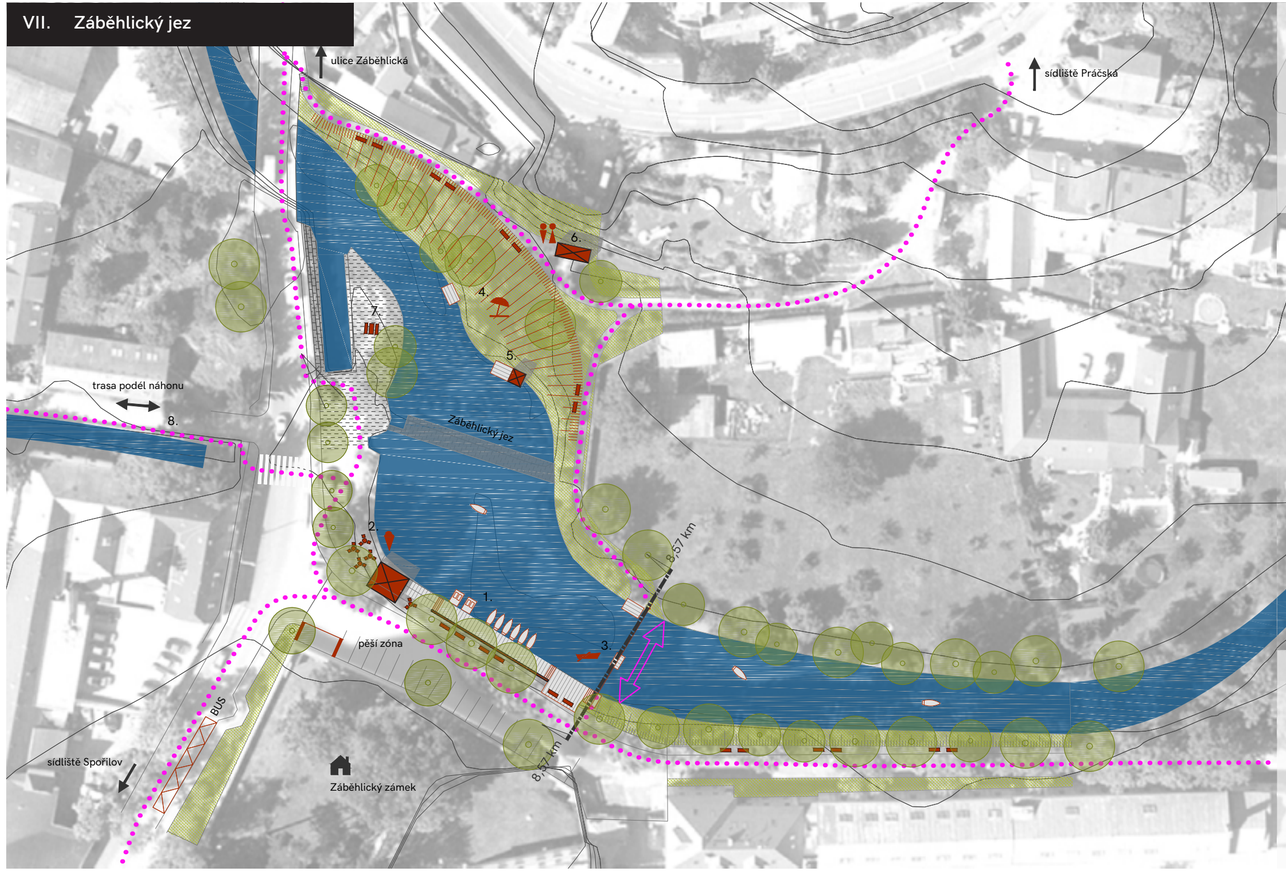
Schema - hmyzí hotel







VII. Záběhlický jez

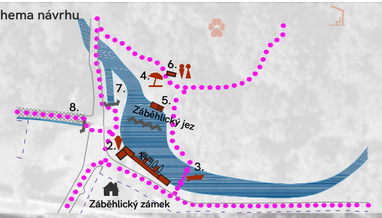


7. Záběhlický jez

Prostor Záběhlického jezu má velký potenciál a pomocí vhodných zásahů dochází k vytvoření atraktivního místa. Směrem do města je uvažování s lineárním pěším prostupem podél náhonu Hamerského rybníka. Okolo Záběhlického zámku je navržena pěší zóna.

1. Pobytové molo s půjčovnou lodiček a šlapadel
2. Stánek s občerstvením a venkovní posezení
3. Přívoz nad jezem, propojení obou břehů
4. Městská pláž, svahování břehu
5. Malé molo se saunou
6. Převlékárna a toalety
7. Přístup k vodní hladině, možnost posezení
8. Napojení pěší cesty podél náhonu Hamerského rybníka

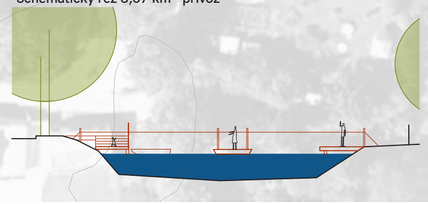
Schema návrhu



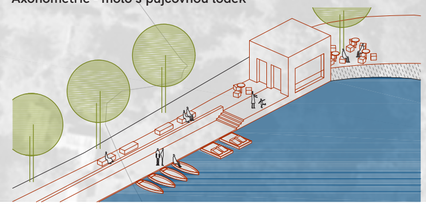
Schema - přesun autobusové zastávky



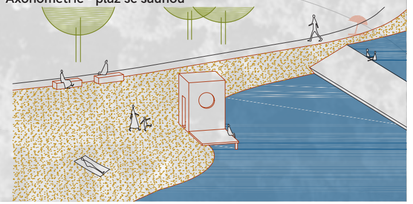
Schematický řez 8,57 km - přívoz



Axonometrie - molo s půjčovnou loděk



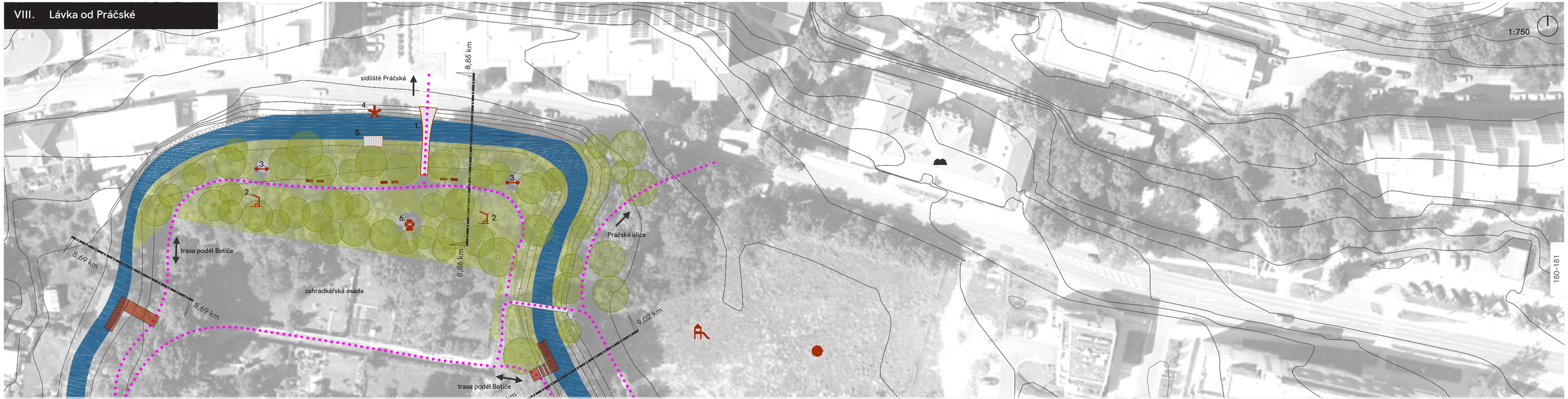
Axonometrie - pláž se saunou







VIII. Lávka od Práčské

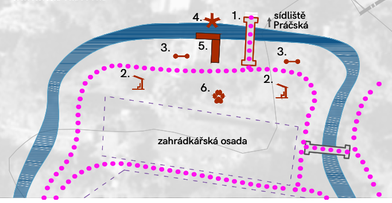


8. Lávka od Práčské

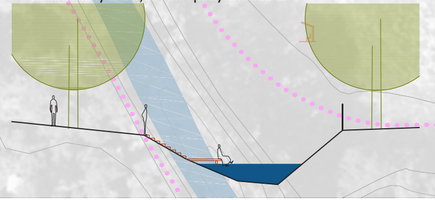
Propojení sídliště Práčská a meandru Botiče. Využití přírodního charakteru místa i opěrné stěny vozovky jako plátna pro umělecké dílo. Vedení trasy pro pěší blíže vodnímu toku a navázání doplňkových prvků k zastavení a odpočinku.

1. Nová lávka
2. Typová odpočinková místa
3. Fit/senior fit park
4. Umělecké dílo, street art na stěně ze štětovnic
5. Pobytové molo/schody (pohled na stěnu se street art)
6. Psí louka

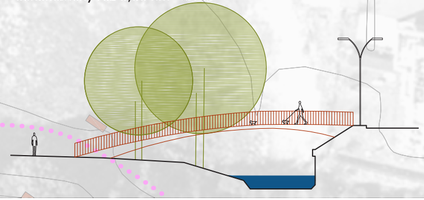
Schema návrhu



Schematický řez 8,69 km - pobytové molo



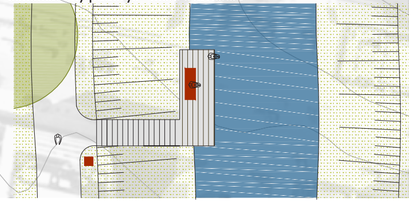
Schematický řez 8,86 km - lávka

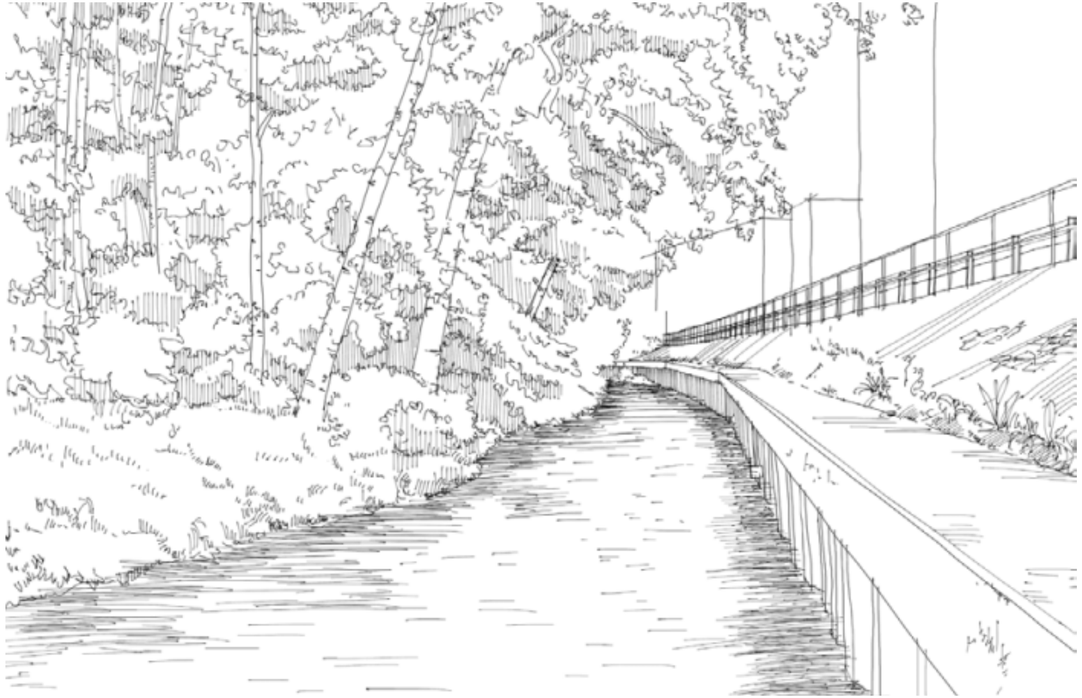


Schematický řez 9,02 km - molo s lavičkou



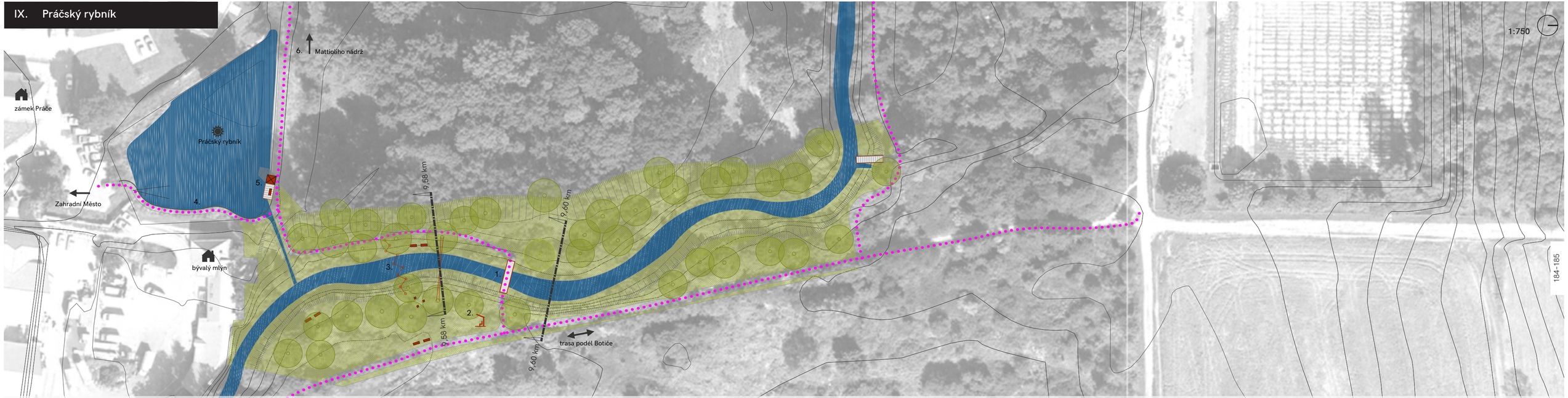
Schematický půdorys - molo s lavičkou







IX. Práčský rybník



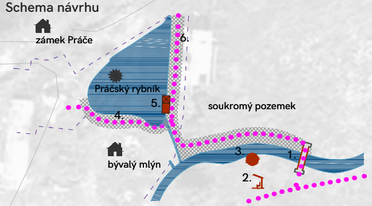
184-185

9. Práčský rybník

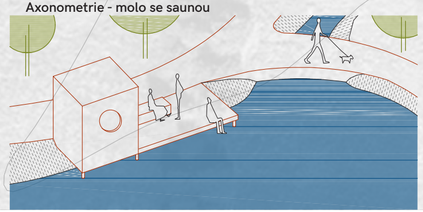
Propojení cesty podél Botiče s Práčským rybníkem. Rozšíření sítě cest v návaznosti na Mattioliho nádrž a dále k Novému Zahradnímu Městu. Doplnění dílčích prvků podél cesty – herní a odpočinkové.

1. Nová lávka
2. Odpočinkové místo pro běžce a cyklisty
3. Lanové centrum (nad vodou i v korunách stromů)
4. Stezka na hraně rybníka, propojení s areálem historické osady Práče
5. Malé molo se saunou
6. Nová cesta pro pěší k Mattioliho nádrži

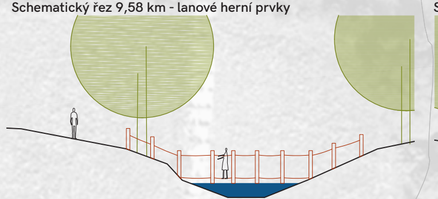
Schema návrhu



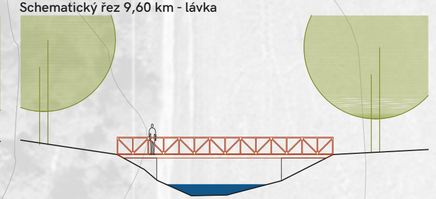
Axonometrie - molo se saunou



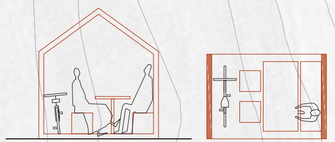
Schematický řez 9,58 km - lanové herní prvky



Schematický řez 9,60 km - lávka



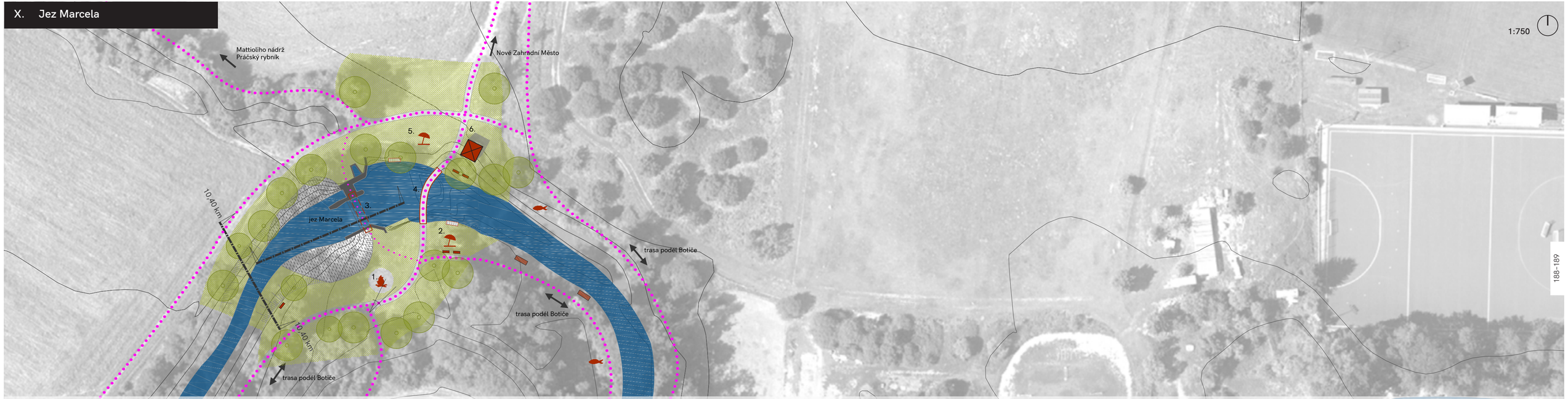
Detail - odpočinkové místo







X. Jez Marcela

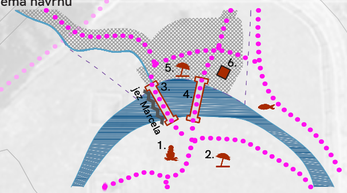


10. Jez Marcela

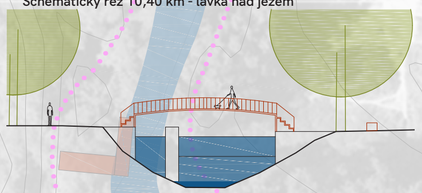
Podpora krajinného charakteru místa, přírodní památka. Doplnění bodových aktivit, možnost konání různých přírodních slavností, sdružování obyvatel z okolí atd. Propojení břehů a návaznost na stávající síť cest.

1. Centrální ohniště, sdružovací prostor
2. Možnost koupání, malé pobytové molo
3. Subtilní lávka nad jezem jako variantní řešení přechodu
4. Pontonový most, hlavní návrh přechodu přes vodní hladinu
5. Pobytové místo na břehu
6. Zastřešený altán s posezením

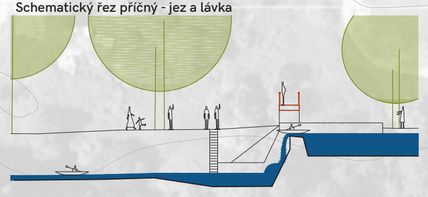
Schema návrhu



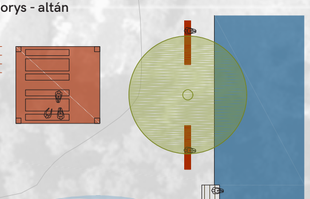
Schematický řez 10,40 km - lávka nad jezem



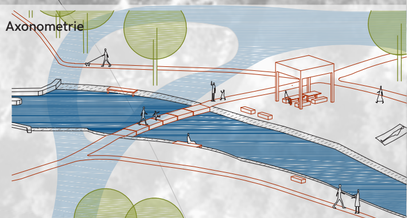
Schematický řez příčný - jez a lávka

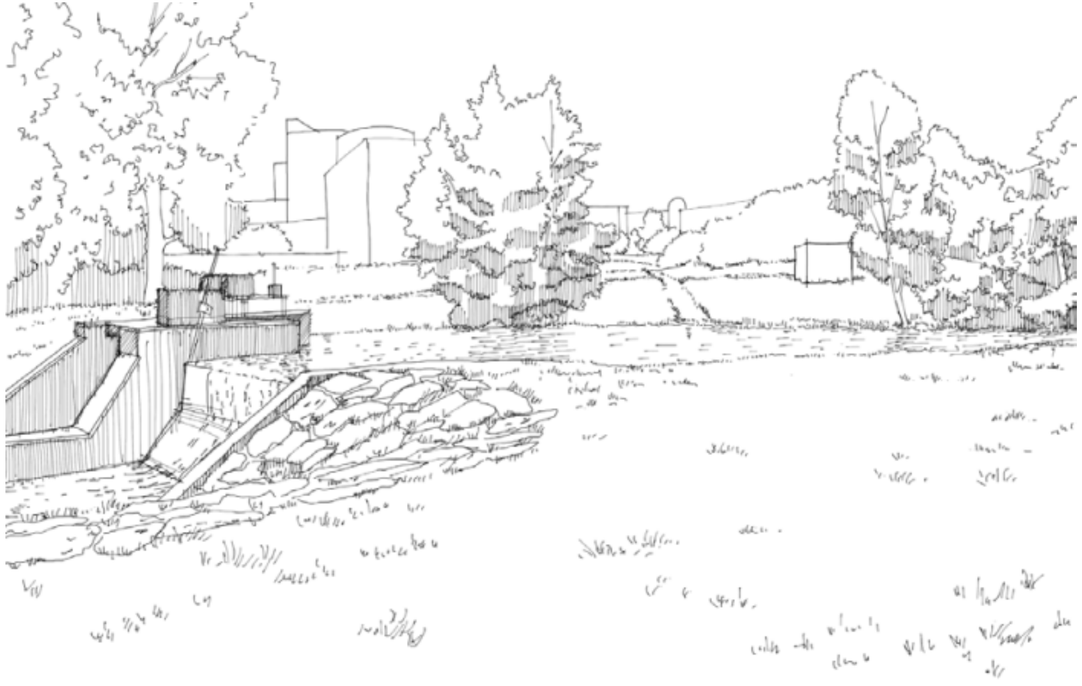


Schematický půdorys - altán



Axonometrie







03.4 Katalog

Prvky navrhovaných zásahů dle typu a charakteru místa, ve kterém se nachází

nová stavba
- ST01_A stánek s občerstvením, Perucká
- ST02_A městský dům/blok, Vršovická
- ST03_A vstupní turnikety do areálu Bohemians
- ST04_A komerční jednotky/stánky U Seřadiště
- ST05_C stánek s občerstvením, Lesopark Olgy Havlové
- ST06_C altán, Lesopark Olgy Havlové
- ST07_B stánek s občerstvením, Záběhlický jez
- ST08_C altán u jezu Marcela

transformační potenciál
- TF01_A trafostanice K Botiči
- TF02_A trafostanice Sportovní

lávka
- LA01_A lávka u Havlíčkových sadů
- LA02_A lávka u Bohemians
- LA03_C lávka za Jižní spojkou
- LA04_B lávka na Práčskou ulici
- LA05_C lávka u Práčského rybníku
- LA06_B lávka u Mattioliho nádrže
- LA07_C lávka u jezu Marcela
- LA08_C pontonový most u jezu Marcela

terasa
- T01_A pobytová terasa s posezením, větší
- T01_B pobytová terasa s posezením, větší
- T01_C pobytová terasa s posezením, větší
- T02a_A vyhlídková terasa lokální, bodová
- T02a_C vyhlídková terasa lokální, bodová
- T02b_A vyhlídková terasa lokální, plošná
- T02b_B vyhlídková terasa lokální, plošná
- T02b_C vyhlídková terasa lokální, plošná

rampa
- R01a_A rampa stoupající z koryta
- R01b_A rampa stoupající z koryta

schody
- S01a_A pobytové schody městského typu
- S01a_B pobytové schody městského typu
- S01b_A pobytové schody městského typu, liniové
- S01c_A pobytové schody městského typu, kulturní scéna
- S02_B pobytové schody přírodního typu
- S02_C pobytové schody přírodního typu
- S03_A bodové schody
- S04_A přístup na cestu v korytu potoka
- S04_B přístup na cestu v korytu potoka

lavičky
- L01_A lavička na molu v úrovni koryta
- L01_B lavička na molu v úrovni koryta
- L01_C lavička na molu v úrovni koryta
- L02_A lavička na břehu
- L02_C lavička na břehu
- L03_A schodišťové stupně k sezení na břehu
- L04_C lavička samostatná

odpočinkové místo
- B, C chráněná, zastřešená odpočinková místa

molo
- M01a_A molo na úrovni hladiny, středně velké
- M01a_B molo na úrovni hladiny, středně velké
- M01a_C molo na úrovni hladiny, středně velké
- M01b_A molo na úrovni hladiny, velké
- M01b_C molo na úrovni hladiny, velké
- M02_A bodové molo zpřístupněné schodištěm
- M02_C bodové molo zpřístupněné schodištěm
- M03_B bodové/liniové molo zpřístupněné chodníčkem
- M03_C bodové/liniové molo zpřístupněné chodníčkem

aktivity
- A01_A herní prvek – lanovka
- A02_A letní kino – promítání
- A03_B půjčovna loděk a šlapadel
- A04_B sauna
- A05_C lanové herní prvky nad vodou

pěší cesty
- C01_A cesta v korytu
- C01_B cesta v korytu
- C02_B cesta po betonové hrázi
- C03_B cesta po visuté lávce
- C03_C cesta po visuté lávce
- C04_A pěšina v úrovni terénu
- C04_B pěšina v úrovni terénu
- C04_C pěšina v úrovni terénu

Kódové značení

S	1	a	_	A
označení prvku	pořadové číslo	varianta		charakter

Charakter (místa)

A – město
B – předměstí
C – krajina



Nové stavby

ST01_A stánek s občerstvením, Perucká

- stálá stavba nebo dočasná
- kontejnerový typ, alternativně lehká dřevostavba
- posezení na břehu s výhledem na Botič



Rychlé občerstvení, kontejner



Galerie Cafe Park, Pardubice

ST02_A městský dům/blok, Vršovická

- komerční parter po celém obvodu stavby
- směrem do Vršovické možné „podloubí" (lok. centrum)
- kombinace funkcí (komerce, kanceláře, bydlení)



Laboratory building, Basilej, Švýcarsko (David Chipperfield Architects)



Soutěž na galerii, Bruggy, Belgie (Eduardo Souto de Moura)

ST03_A vstupní turnikety do areálu Bohemians

- lehká, transparentní konstrukce, možné zastřešení
- mimo konání zápasů volný průchod



Vstupní objekt nádraží studie, Helsinky, Finsko



Pavilon v přístavu, Marseille, Francie (Foster + Partners)

ST04_A komerční jednotky (stánky), U Seřadiště

- jednotlivé stánky/buňky/kóje
- stálé využití nebo pop-up stores (příležitostné využití)
- komerce/dílny/občerstvení



Podzemní obchodní pasáž, Seoul, Korejská republika



Trh s knihami, Southbank, Londýn, Velká Británie

- možnost uzavření
- výrazný, barevný vzhled, industriální charakter



Občerstvení, modulový kontejner, Čína



Steetfood market, Londýn, Velká Británie

ST05_C stánek s občerstvením, Lesopark Olgy Havlové

- stánek sezónního typu
- dočasná/demontovatelná konstrukce nebo typ kontejnerového stánku



Bubble Tea shop, Bristol, Velká Británie



Modulový kontejner, Plzeň

ST06_C altán, Lesopark O. Havlové
ST08_C altán u jezu Marcela

- subtilní otevřený altán, plně zastřešený (stín, ochrana před deštěm)
- možnost posezení, občerstvení se



Forest shelter, Bertrichamps, Francie



Red Ribbon Park, Quinhuangdao, Čína

ST07_B stánek s občerstvením, Záběhlický jez

- občerstvení s posezením na terase
- výhled na vodní hladinu a jez
- v návaznosti na molo a půjčovnu loděk



Arbory Bar, Melbourne, Austrálie



Main Street Garden, Dallas, USA

Transformační potenciál

TF01_A trafostanice K Botiči
TF02_A trafostanice Sportovní

- stávající stavba s transformačním potenciálem
- stánek s občerstvením/trafika/malá prodejna
- např. využití popínavých rostlin, porostlá fasáda



Hranipex hala, Komorovice (OK PLAN Architects)



House by the water, Mandurah, Austrálie

Lávky

LA01_A lávka u Havlíčkových sadů
LA02_A lávka u Bohemians

- konstrukce beton, kov, sklo
- zábradlí plné i perforované
- odolný povrch (dlažba, beton, živice)



Most pro pěší Ribja, Ljubljana, Slovinsko



Lávka, Basilej, Švýcarsko

LA04_B lávka na Práčskou ulici
LA06_B lávka u Mattioliho nádrže

- konstrukce kov, dřevo
- zábradlí drátěné/plné



Lávka pro pěší, Calahorra, Španělsko



Park by Serlachius Museum Gostta, Mänttä, Finsko

LA03_C lávka za Jižní spojkou
LA05_C lávka u Práčského rybníku

- subtilní konstrukce
- přírodní materiály
- lehké, transparentní zábradlí (průhled)



Lávka 23° Escape, Khao Yai, Thajsko



Lávka přes řeku Gave d´Aspe, Oloron, Francie

Lávky – pontonový most

LA07_C lávka u jezu Marcela

- lehká subtilní ocelová konstrukce
- transparentní zábradlí



Most pro pěší přes řeku Vispa, Visp, Švýcarsko



Lávka Hotton, Belgie

LA08_C pontonový most u jezu Marcela

- plovoucí pontonový most
- měkká křivka, povrch z přírodního materiálu



The Floating Piers, jezero Iseo, Itálie (Christo)



Pontonový most, Bergen op Zoom, Nizozemsko

Terasy

T01_A pobytová terasa s posezením, větší

- dlážděný, betonový nebo dřevěný povrch



Watford Parade, Watford, Velká Británie



Alsion-University of Southern Denmark, Sonderborg, Dánsko

T01_B pobytová terasa s posezením, větší

- betonový, dřevěný povrch



Luiz Pablo Conde Waterfront Promenade, Rio de Janeiro, Brazílie



Schinkel Islands, Amsterdam, Nizozemsko

T01_C pobytová terasa s posezením, větší

- přírodní materiály dřevo/písek/mlat



Nábřeží, Ljubljana, Slovinsko



Pause Court and Lawn Hill, Pattaya, Thajsko

Rampy

T02a_A vyhlídková terasa lokální, bodová

- vykonzolovaná vyhlídka
- transparentní zábradlí, madlo vhodné k delšímu opření



Chicago Riverwalk, Chicago, USA



Mangfallpark, Rosenheim, Německo

T02a_C vyhlídková terasa lokální, bodová

- subtilní konstrukce
- přírodní materiály



Fuzhou Vanke Yongtai, Fuzhou, Čína



Garden of Destiny, Krievkalna, Island

T02b_A vyhlídková terasa lokální, plošná

- robustní i subtilní konstrukce, různé charaktery pojetí
- beton, kovový rošt…



Kalvebod Waves, Kodaň, Dánsko



Bondi to Bronte Coastwalk, Sydney, Austrálie

T02b_B vyhlídková terasa lokální, plošná

- robustní i subtilní konstrukce, různé charaktery pojetí (přírodní, tradiční)
- přírodní materiály



Wet Meadow and Source of the River Norges, Norges-la-Ville, Francie



Maselakepark, Berlin, Německo

T02b_C vyhlídková terasa lokální, plošná

- subtilní konstrukce
- přírodní materiály



Obnova nábřeží řeky Loučné, Litomyšl (Rusina Frei architekti)



Smith Creek Pedestrian Bridge, Clifton Forge, USA

R01a_A R01b_A rampa stoupající z koryta

- rampa z kovového roštu, dlážděná, kámen, beton
- zábradlí v požadovaných místech z hlediska bezpečnosti



Promenáda Fuzhou Vanke Yongtai, Fuzhou, Čína



Eye Square, Amsterdam, Nizozemsko

Schody

S01a_A pobytové schody městského typu

- beton, kámen, dlažba
- pobytové schody k posezení a s rozšířenou podestou u hladiny



Chicago Riverwalk, Chicago, USA



Zuidwestoever, Amsterdam, Nizozemsko

S01a_B pobytové schody městského typu

- dřevo, kámen, přírodní materiály
- pobytové schody k posezení



Laasby Sea Park, Lassby, Dánsko



Úprava nábřeží řeky Loučné, Litomyšl (AP Atelier)

S01b_A pobytové schody městského typu, liniové

- beton, kámen
- dlouhé pobytové schody k posezení
- členění břehu



Nábřeží, Ljubljana, Slovinsko



Granary Square, Londýn, Velká Británie

S01c_A pobytové schody městského typu, kulturní scéna

- dočasná kulturní scéna pod mostem
- promítání, divadlo, happeningy
- využití sklonu terénu pod mostem k posezení



Folly for a Flyover, Londýn, Velká Británie



Folly for a Flyover, Londýn, Velká Británie

S02_B pobytové schody přírodního typu

- betonové bloky zasazené do terénu
- neformální schodiště a posezení
- tvarovaný terén s vloženými prvky k sezení



Parco Fluviale di Barcelos, Barcelos, Portugalsko



Ostrov přátelství, Potsdam, Berlin

S02_C pobytové schody přírodního typu

- terén terasovitě tvarovaný
- neformální posezení
- vložené prvky schodů



EANA Park, Lillebonne, Francie



Nábřeží Saony, Lyon, Francie

Lavičky

S03_A bodové schody

- betonové schody
- se zábradlím, lokální stupně bez zábradlí



Nábřeží Saony, Lyon, Francie



Nábřeží, Ljubljana, Slovinsko

S04_A přístup na cestu v korytu potoka

- schody s pokračující cestou v úrovni koryta
- beton, kámen
- s více stupni zábradlí



Buffalo Bayou Promenade, Houston, USA



Broad River, Severní Karolina, USA

S04_B přístup na cestu v korytu potoka

- schody s pokračující cestou v úrovni koryta
- beton, kámen, kovový rošt
- zábradlí



Campus park, Lund, Švédsko



The Freedom Park, Tshwane, Jižní Afrika

L01_A lavička na molu v úrovni koryta

- lavička na úrovni koryta usazená na podestě
- beton, dřevo



Mangfallpark, Rosenheim, Německo



Nábřeží Saony, Lyon, Francie

L01_B lavička na molu v úrovni koryta

- lavička na úrovni koryta usazená na podestě
- lavička integrovaná do mola nebo samostatná
- kov, dřevo



Konverze Estienne-et-Foch Barrack, Landau, Německo



Obnova nábřeží řeky Loučné, Litomyšl (Rusina Frei architekti)

L01_C lavička na molu v úrovni koryta

- lavička na úrovni koryta usazená na podestě
- lavička integrovaná do mola nebo samostatná
- dřevo, přírodní materiály



Qunli National Urban Wetland, Qunli, Čína



Qunli National Urban Wetland, Qunli, Čína

Odpočinková místa

L02_A lavička na břehu

- lavička s opěradlem nebo bez, oboustranná
- dřevěné lamely
- integrované prvky pro cyklisty



Dřevěný mobiliář



Dřevěná lavička na kamenné zídce, Monlucon, Francie

L02_C lavička na břehu

- přírodní materiály, teplé i studené
- minimální nebo žádná údržba



Little Bay Cove, Malabar, Austrálie



Dřevěná masivní lavice, Melbourne DesignFest

L03_A schodišťové stupně k sezení na břehu

- schodišťové stupně zasazené do terénu
- alternativa ke klasickým lavičkám
- dřevo, beton, kámen



Little Bay Cove, Malabar, Austrálie



Schodišťové stupně, Oklahoma, USA

L04_C lavička samostatná

- lavička ve variantě s opěradlem i bez, oboustranná
- přírodní materiály, teplé i studené
- minimální nebo žádná údržba



Lavička u nádraží, Intelaken, Švýcarsko



Kompozice laviček a lehátek v přírodě

B, C chráněná, zastřešená odpočinková místa

- odpočinkové místo pro chodce a cyklisty
- zastřešené, ochrana proti nepřízni počasí
- pravidelně rozmístěné podél trasy



Terapeutický park na venkově, Brilon, Německo



Modulární přístřešek



Botanická zahrada, Nerja, Španělsko



Pozorovatelna, Gualleco, Chile

Mola

M01a_A molo na úrovni hladiny, středně velké

- dřevo, beton, kámen



Schinkel Island, Amsterdam, Nizozemsko



Seosoul Lake Park, Seoul, Korejská republika

M01a_B molo na úrovni hladiny, středně velké

- dřevo, beton, kov



Konverze Estienne-et-Foch Barrack, Landau, Německo



Úpravy nábřeží, Staßfurt an der Bode, Německo

M01a_C molo na úrovni hladiny, středně velké

- přírodní materiály



Tianjin Qiaoyuan, Tianjin City, Čína



Renaturace řeky Aire, Ženeva, Švýcarsko

M01b_A molo na úrovni hladiny, velké

- dřevo, beton, kámen
- možné odstupňování (podesta, stupně)
- prostor pro aktivity



Kvæsthusmole, Kodaň, Dánsko



Marina Park, Barcelona, Španělsko

M01b_C molo na úrovni hladiny, velké

- dřevo, přírodní materiály
- možné odstupňování (podesta, stupně)



Jardin des rives, Amiens, Francie



Dřevěné molo, Eutin, Německo

M02_A bodové molo zpřístupněné schodištěm

- molo dřevěné, betonové
- kontakt s vodní hladinou



Přístup k vodní hladině, Ljubljana, Slovinsko



Přístup k vodní hladině, St Jacques Ecological park, Francie

Aktivity

M02_C bodové molo zpřístupněné schodištěm

- malé dřevěné molo
- individuální rekreace
- kontakt s vodní hladinou



Revitalizace parku Na Špici, Pardubice (M1 architekti)



Bottière Chênaie, Nantes, Francie

M03_B bodové/liniové molo zpřístupněné chodníčkem

- malé molo, dřevo, kovový rošt
- individuální rekreace
- kontakt s vodní hladinou



Soukromá zahrada, Dallas, USA



Nábřeží Maxipsa Fíka, Kadaň (Projektil)

M03_C bodové/liniové molo zpřístupněné chodníčkem

- malé dřevěné molo
- individuální rekreace
- kontakt s vodní hladinou



Dřevěné molo, Eutin, Německo



Konverze Estienne-et-Foch Barrack, Landau, Německo

A01_A herní prvek – lanovka

- herní dětský prvek využívající stávající konstrukci
- jednoduchá lanovka



Odměna v soutěži na lávku Holešovice Karlín, Praha
(Petr Hájek Architekti)



Lanovka, Rapid Creek Hut, Nový Zéland

A02_A letní kino – promítání

- promítání pod širým nebem a nad vodní hladinou
- využití schodů jako amfiteátru k posezení diváků



St. George OpenAir Cinema, Sydney, Austrálie



Southwark OpenAir, Londýn, velká Británie

A03_B půjčovna loděk a šlapadel

- malá půjčovna lodiček a šlapadel
- napojení na pobytovou terasu s občerstvením



Půjčovna šlapadel, Bezdrev



Půjčovna šlapadel Slovanka, Praha

A04_B sauna

- sauna plující po vodě nebo umístěná na malém molu
- dřevo, ponton



Plovoucí sauna, Seattle, USA



Sauna na molu, Amot, Švédsko

A05_C lanové herní prvky nad vodou

- herní prvky pro děti na způsob lanového parku
- v korunách stromů nebo nad vodní hladinou



Lanové centrum nad vodou, Nizozemsko



Lanové centrum, Varšava, Polsko

Cesty

C01_A cesta v korytu

- cesta v korytu, mírně nad úrovní hladiny
- kovový rošt, dřevo, beton
- cesta stálé nebo proměnlivé šířky



Maselakepark, Berlin, Německo



Koryto potoka, Los Angeles, USA

C01_B cesta v korytu

- cesta v korytu, mírně nad úrovní hladiny
- kovový rošt, dřevo, beton



Nábřeží Saony, Lyon, Francie



MacKenzie Falls Gorge, Grampians National Park, Austrálie

C02_B cesta po betonové hrázi

- využití stávající betonové hráze pro průchod



Schwäbisch Gmünd, Německo



Nábřeží Saony, Lyon, Francie

C03_B cesta po visuté lávce

- vykonzolovaná lávka nad úrovní hladiny
- kovový rošt, dřevo



Nábřeží Maxipsa Fíka, Kadaň (Vít Branda)



La Rosa Reserve Stream Daylighting, Auckland, Nový Zéland

C03_C cesta po visuté lávce

- vykonzolovaná lávka nad úrovní hladiny
- dřevo, přírodní materiály



Jelení příkop, Praha (AP Atelier)



Minghu Wetland Park, Liupanshui City, Čína

C04_A pěšina v úrovni terénu

- pěšina hlíněná, dlážděná kamenem, cihlami nebo betonovými tvárnicemi
- možný přírodní vzhled prorostlý trávou či travinami



Nábřeží Torysy, Prešov, Slovesko



Betonové šlapáky v trávě

C04_B pěšina v úrovni terénu

- mlat, přírodní zpevněné povrchy



Cherry Creek bike trail, Denver, USA



Ulice Plantáž, Brandýs nad Labem

C04_C pěšina v úrovni terénu

- dřevo, kůra, přírodní materiály



Dřevěná cesta



Parkorman Park, Istabul, Turecko

04

Přílohy

Tato kapitola obsahuje doplňkové informace vztahující se k toku Botiče a jeho okolí.

04.1 Historie Botiče

Historický vývoj toku Botiče a jeho okolí

Říčka Botič je z historického hlediska velmi významná. Důkazy o osídlení v jejím okolí pochází již z pravěku. Objevy potvrdily výskyt pohanských pohřebišť, pozůstatky osady z mladší doby kamenné, hroby z pozdní doby kamenné a další.

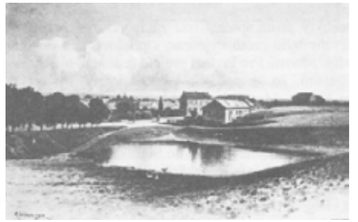
Název Botič je doložen již od 12. století, ale jeho původ není zcela jasný. Jedna varianta nabízí souvislost se slovem „botnění“, tj. nabývání na objemu, rozvodňování. Druhá možnost se přiklání k odvození od názvu mlýna Botič, který stál pravděpodobně pod Vyšehradem. Již od středověku je ale též nazýván Vinným potokem. Důvodů může být několik. Koryto protékalo rozlehlými údolími s vinicemi a jedna stará legenda dokonce popisuje, že se voda v potoce jednoho večera změnila na víno. Případně pojmenování může být shoda v názvu s jedním z přítoků, který se také jmenoval Vinný (dnes Pitkovický potok).

Karel Výrut v knize Kapitoly z pražské historie píše: „Málokterý potok měl v minulosti tak významnou úlohu při osidlování a tvorbě pražského okolí. Botič přispěl ke vzniku Vršovic, Záběhlic i Michle. Jeho široká niva a okolní mírné svahy vytvářely výhodné podmínky pro rybolov, vinařství a zemědělství. Už ve 12. století byly lučiny kolem potoka kultivovány v úrodná pole, chmelnice a vinice, jež jsou v tomto kraji známy již z 13. století, ještě před nařízením Karla IV. o rozvoji vinařství v okolí Prahy.“

Původně byl Botič velmi čistý a plný ryb. Při jeho toku stálo 30 mlýnů, jeho vodu používaly okolní pivovary k vaření piva a obyvatelé na zavlažování vinic, zahrad a chmelnic. Obcím v okolí svých břehů přinášel hospodářskou prosperitu.

Koncem 19. a začátkem 20. století se ale začíná o dolním toku mluvit jako o špinavé stoce. To souvisí především s rozvojem průmyslových a hospodářských závodů, které vypouštěly do koryta znečištěnou vodu, a neexistující kanalizací. Pro odlehčení můžeme zmínit častý citát vršovických matek: „Máš krk špinavej jako Botič.“

V minulosti se datuje několik povodní, kdy přírodní Botič zaplavoval domy a okolí. Proto byl potok v letech 1912 a 1914 zregulován. Ale i poté se záplavy objevily. Tato situace se samozřejmě nelíbila lidem v jeho okolí a koncem 30. let 20. století byly dokonce zpracovány projekty na jeho odvedení do Krčského potoka a zavezení koryta. Naštěstí k tomuto nikdy nedošlo. Ale úvahy o svedení do uzavřeného kanálu na několika místech byly skutečně z různých důvodů provedeny.



Stará Hostivař na obraze Karla Liebschera



U “Hameráku”



Botič v Záběhlicích



Botič mezi Záběhlicemi a Práčemi



Záběhlická prádelna a čistírna



Regulace koryta v Michli, model Městské plynárny 1937



Zástavba v okolí Botiče ve 20. letech



Botič u Kozinova náměstí v 30. letech



Botič u Michelské plynárny 1982, K. Vávra

Rozsáhlá letní povodeň v roce 1958 podnítila rozhodnutí o stavbě Hostivařské přehrady na toku Botiče. Výstavba probíhala v letech 1960–1963. Roku 1964 byla vodní nádrž Hostivař napuštěna a zprovozněna. Přehrada se brzy stala i oblíbeným rekreačním místem Pražanů.

Roku 1968 byla vyhlášena přírodní památka Meandry Botiče. Jedná se o část toku v území od Hostivařské přehrady po Práče. Botič zde má přírodní meandrující charakter toku s břehovými porosty a výskytem chráněných a ohrožených druhů ptactva a společenstvím vodních živočichů. Meandry Botiče jsou součástí přírodního parku Hostivař-Záběhlice, který byl vyhlášen v roce 1990 a rozkládá se podél toku Botiče mezi vodní nádrží Hostivař a Hamerským rybníkem.



Povodeň 1958



Povodeň v Hostivaři 1958



Povodeň v Hostivaři 1958, Kozinovo náměstí







Povodeň v Záběhlicích 1958







Botič meandry v Hostivaři 1985, K. Vávra, J. Pavlásek

Císařské povinné otisky stabilního katastru 1824–1836

Stabilní katastr ukazuje úsek Botiče od staré Hostivaře po vlití do Vltavy u Vyšehradu. Potok protéká zemědělskou krajinou a má přírodní meandrující charakter. V jeho okolí se nachází původní vesnice a usedlosti. Mimo již zmíněné Hostivaře je to po směru toku osada Práče, dále vesnice Záběhlice, Michle, Vršovice a Nusle. Podél celého koryta můžeme vidět zelený vegetační pás.

Hamerský rybník, zvaný Hamerák, byl založen v roce 1770 společně s hamrem na zpracování mědi. Hamr je vybaven stejně jako kovářská dílna, ale kovací stroj je poháněný vodním kolem. V době vzniku se jednalo o převratnou novinku pro široké okolí Záběhlic. Hamr sloužil do roku 1880, kdy byl nahrazen malou slévárnou průmyslníka Františka Ringhoffera. V roce 1912 byla na stejném místě zřízena prádelna a chemická čistírna Ferdinanda Blechy, zvaná Standard. Hamerský rybník poskytoval nevyčerpatelný zdroj měkké vody a v okolí bylo dostatek luk vhodných k bělení prádla.



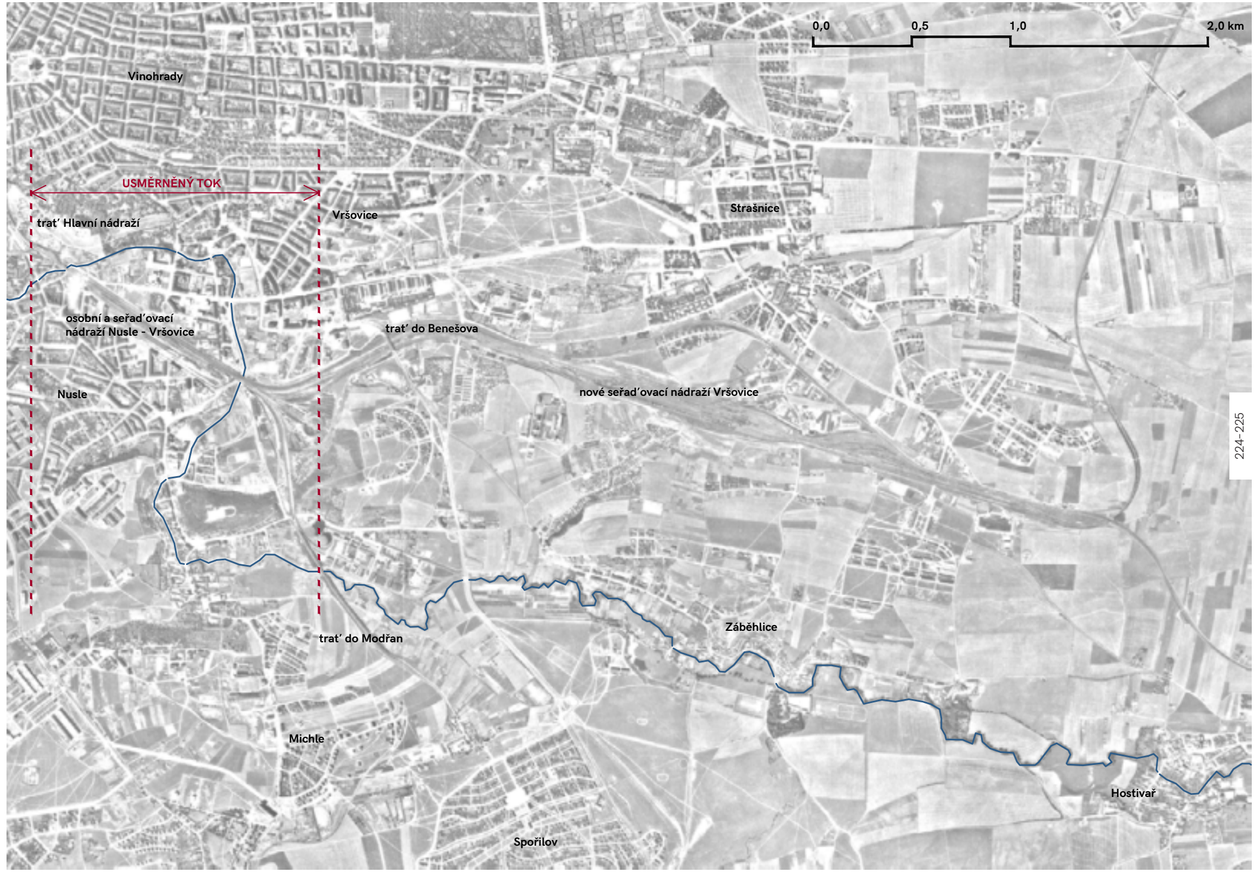
Letecké snímkování 1938

O 100 let později vidíme velkou změnu v charakteru města a okolní krajiny. Mění se struktura městské zástavby, Praha vystupuje ze svého historického jádra a vzniká bloková zástavba Vinohrad, Vršovic a Nuslí. Postaveno bylo též například zahradní město Spořilov a další.

Novým výrazným prvkem včleněným do města a jeho okolí je železnice, která byla zavedena v 70. a 80. letech 19. století. Nejprve bylo vytvořeno spojení mezi Hlavním nádražím (Nádraží Franze Josefa), Benešovem a Vídní, dále osobní a seřad'ovací nádraží Nusle - Vršovice a posléze i trať do Modřan, zvaná Modřanka. Spojení nádraží Františka Josefa I. a vršovického nádraží bylo provedeno pomocí raženého tunelu délky 1140m pod vinohradským návrším ústícím do údolí Botiče. V 70. letech 19. století to byla největší stavba svého druhu v Rakousku-Uhersku. Budova Vršovického nádraží pochází z roku 1882 a v roce 1899 byla rozšířena do dnešní podoby. Během stavby Modřanky musel být překonán vrch Bohdalec, který byl roku 1882 taktéž prokopán 100 metrovým tunelem. Později se tato prodloužená dráha stala velmi oblíbenou především k rekreaci a Pražané ji překřtili na Posázavský pacifik. Všechny tyto železniční stavby křižují a ovlivňují tok Botiče.

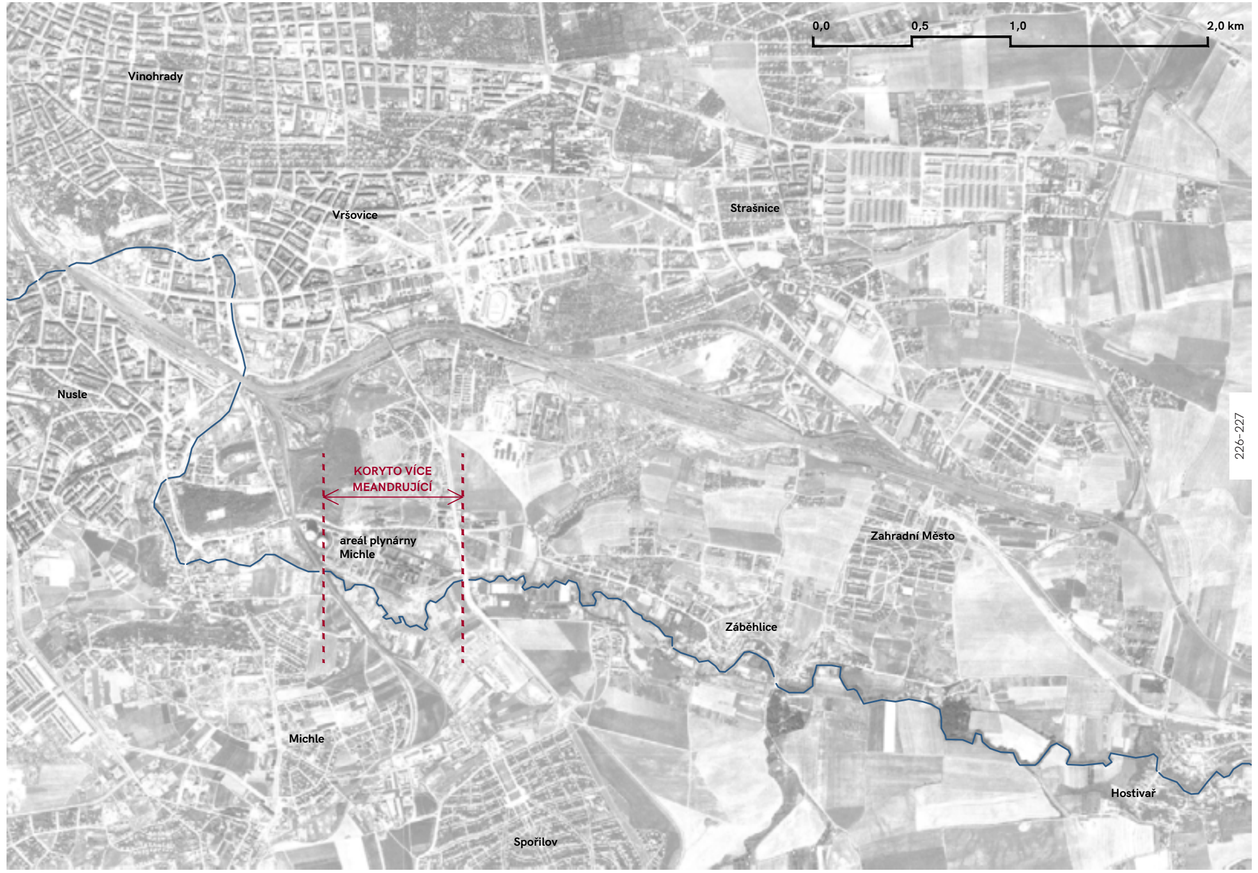
V roce 1899 bylo také zavedeno tramvajové spojení Vršovic s Prahou. Nejprve byly zprovozněny 4 zastávky, ale síť "elektrik" se průběžně rozšiřovala.

V této části toku mezi Michlí a Nuslemi bylo koryto usměrněno a napřímeno. Významnější regulace probíhaly v letech 1912 a 1914. Roku 1923 při dalších úpravách toku zanikly pozůstatky mlýnského náhonu v centru Vršovic. Postupně též mizely rybníky podél Botiče. Do dnešních dní se zachoval pouze Hamerský a Práčský rybník.



Letecké snímkování 1953

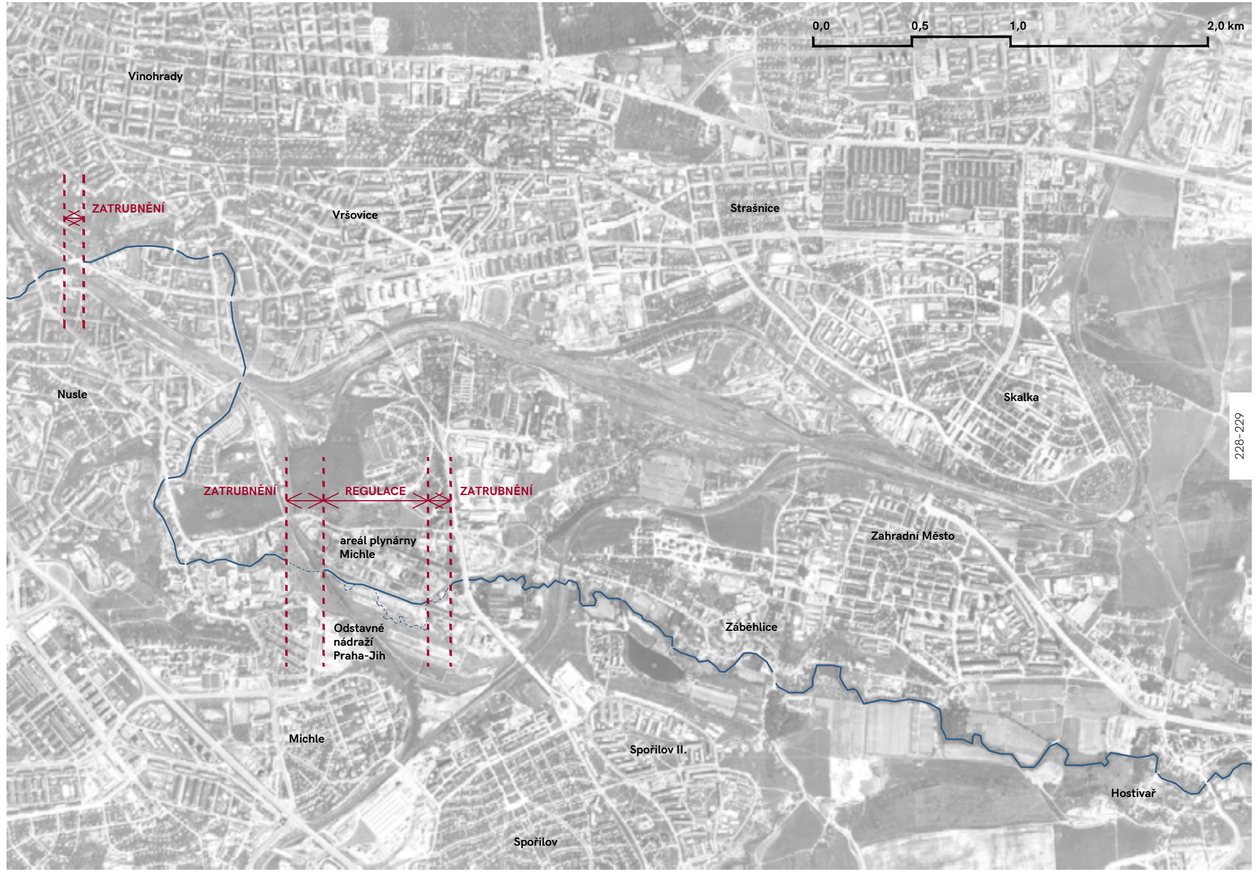
V poválečných letech je město dále zahušťo-váno. Vzniká bytová výstavba ve Vršovicích i okolních částech. Založeno je Zahradní Město v Záběhlicích. V areálu plynárny Michle je patrné více meandrující, přírod-ní koryto Botiče než v předchozích letech. Pravděpodobně je to důsledek ponechání toku přirozenému neregulovanému vývoji v průmyslovém areálu, kde na něj nebyly kladeny žádné nároky.



Letecké snímkování 1975

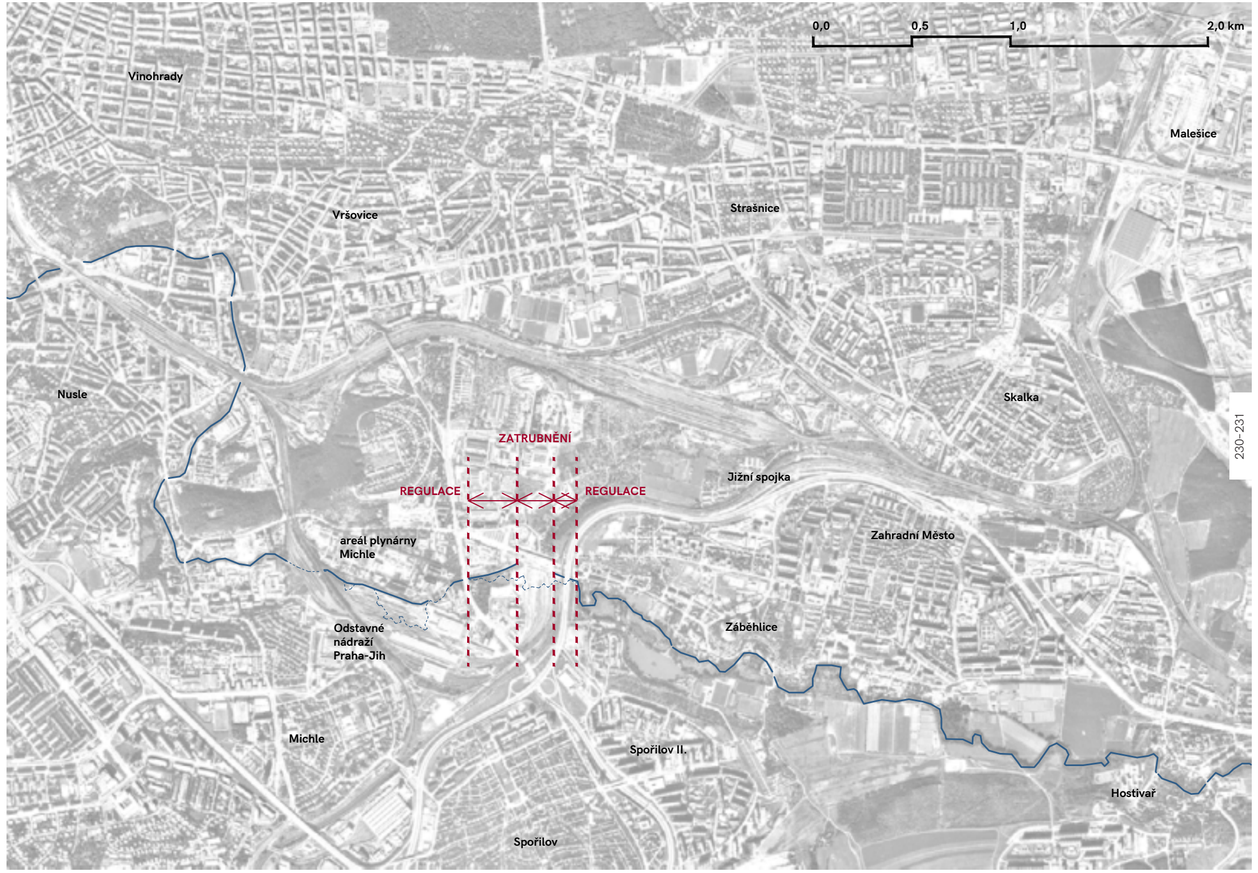
Roku 1968 byla vyhlášena přírodní památka Meandry Botiče. Jedná se o část toku na území od hostivařské přehrady po Práče. Botič zde má přírodní meandrující charakter toku s břehovými porosty, kde se výskytují chráněné a ohrožené druhy ptactva a společenství vodních živočichů. Tomuto aktu předcházelo zprovoznění hostivařské přehrady roku 1964, kdy přestal být potok záplavový.

V rámci pokračování bytové výstavby v druhé polovině 20. století vznikla další sídliště a zahradní města, např. Skalka, Spořilov II. atd. Na železnici vzniklo propojení na nové nádraží v Krči. V roce 1961 byla taktéž zahájena výstavba odstavného nádraží Praha-Jih, vedle areálu plynárny Michle. V této oblasti byly v návaznosti na tyto nové dopravní a průmyslové stavby provedeny zásadní úpravy toku Botiče. Části v místě odstavného nádraží a na druhé straně areálu plynárny byly zatrubněny a středový úsek byl výrazně zregulován do téměř rovného koryta. K mírné úpravě toku došlo také v Hostivaři.



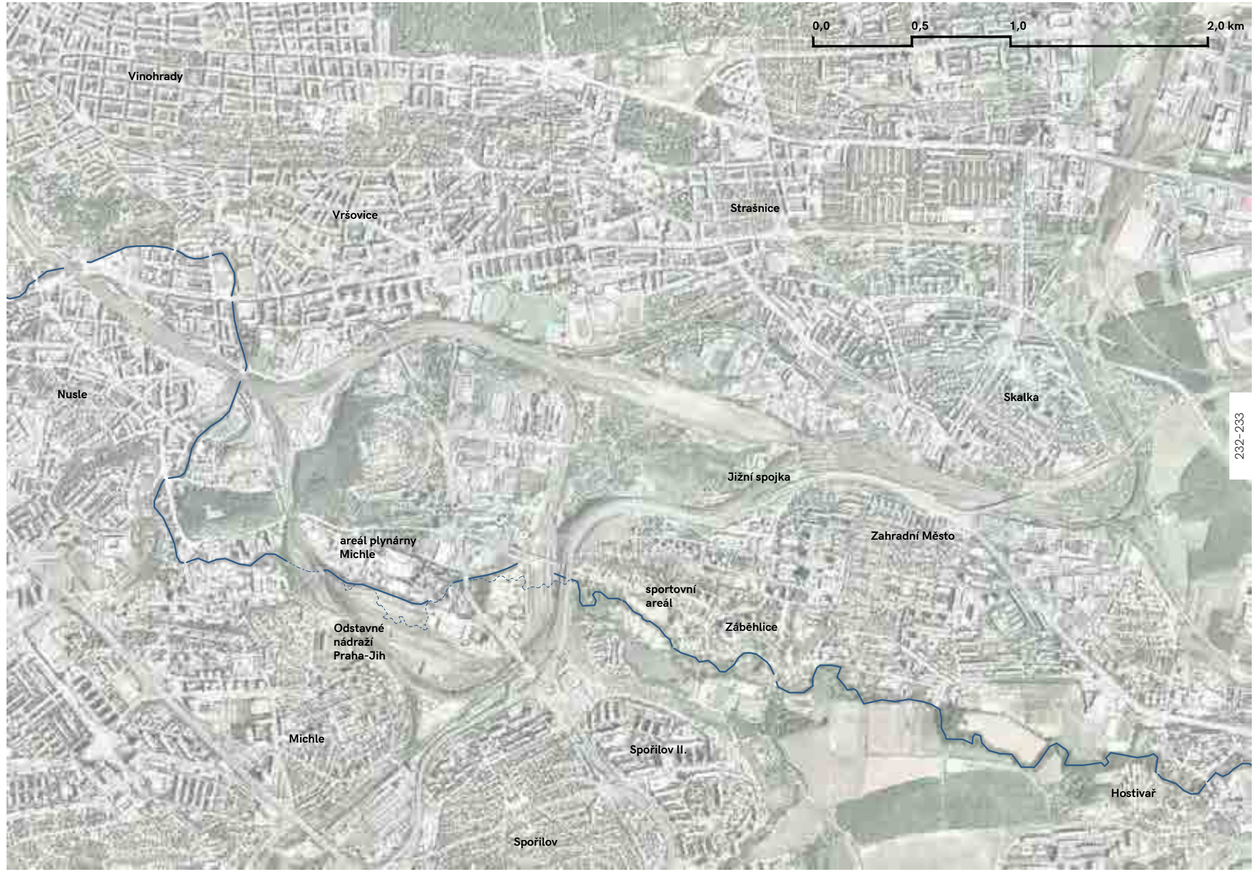
Letecké snímkování 1988

Od začátku 80. let průběžně probíhala výstavba Jižní spojky pro automobilovou dopravu. Nejprve byl zrealizován jižní úsek mezi Barrandovským mostem a Chodovskou radiálou, poté následovala část kolem Spořilova a Zahradního Města. To s postupnou dostavbou odstavného nádraží Praha-Jih negativně ovlivnilo území i tok Botiče. Mezi komunikacemi Chodovská a Jižní spojka proběhla regulace koryta a v oblasti nového kolejiště byl potok zatrubněn. Praha se rozrůstá o průmyslové areály například v Malešicích a Štěrboholech.



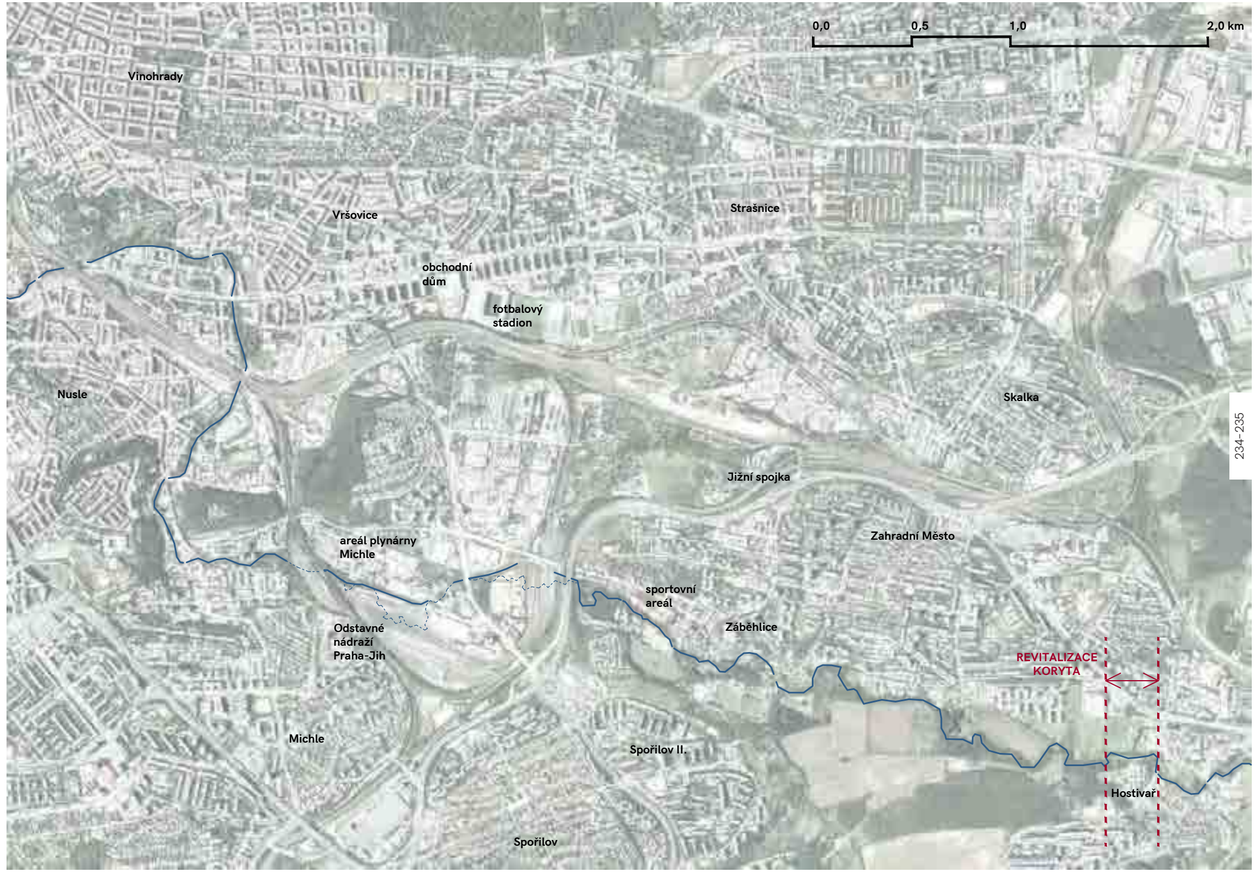
Letecké snímkování 2003

Městská zástavba je ve sledované oblasti usazená a nedochází k velkým změnám, probíhá pouze lokální doplňování. Taktéž liniové dopravní stavby zůstávají stejné. Tok Botiče probíhá beze změn, doplněno je například sportoviště u Hamerského rybníka. Součástí sportovního areálu jsou otevřené antukové kurty, klub, restaurace, bazén, sauna a další doprovodné služby.



Letecké snímkování 2017

Městská zástavba je ve sledované oblasti usazená a nedochází k velkým změnám, probíhá pouze lokální doplňování. Vznikl například obchodní dům Eden a fotbalový stadion Eden. Liniové dopravní stavby zůstávají také neměnné. Tok Botiče probíhá beze změn. Sportoviště u Hamerského rybníka je změněno z otevřených hřišť na nafukovací haly.



Porovnání:
Císařské povinné otisky stabilního katastru
1824–1836 vs. tok Botiče v roce 2017

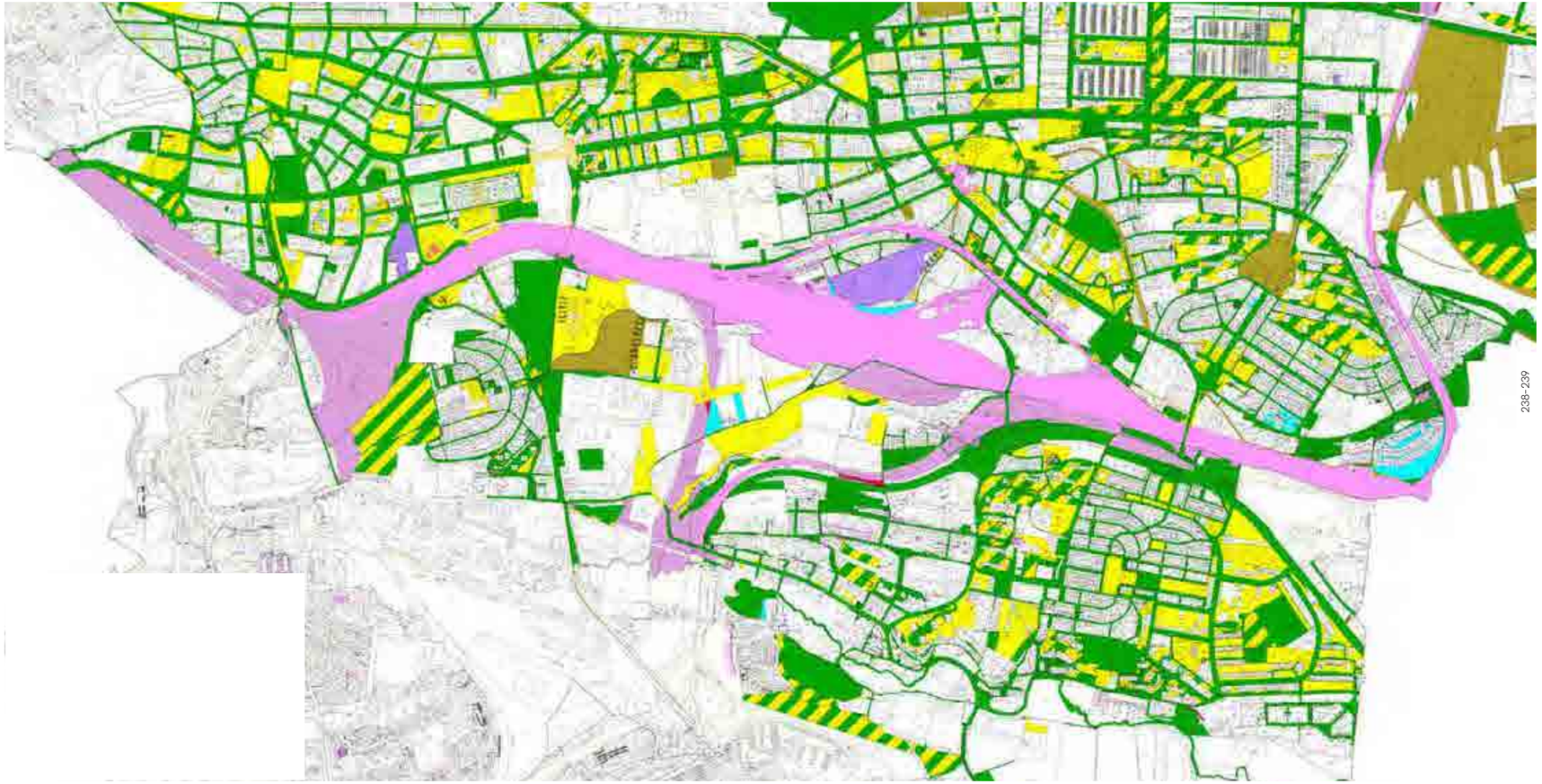


04.2 Majetkoprávní vztahy

Legenda: Vlastnictví pozemků dle KN

- Městská část Praha 10
- Podíl m. č. Praha 10, dupicita a privatizace
- ONV Praha 10 - nedořešené převody
- Školská správa - dořešeno
- Bytový podnik v likvidaci - zlikvidován

- Hl. m. Praha
- NVP - dořešeno
- TSK - dořešeno
- IROP, VHMP-VIS, VHMP-VS - nedořešeno
- SVZ, SLZ - nedořešeno
- St. Statek - nedořešeno
- PKVT - nedořešeno
- MF ČR
- PFČR, SPÚ
- ÚZSVM
- MO ČR - MĚVUSS
- MV ČR
- ČD, a.s.
- SŽDC, s.o.
- Dopravní podnik hl. m. Prahy, a.s.
- není zapsáno na LV
- požádáno městskou částí o odejmutí
- požádáno městskou částí o svěření
- Objekt zařazen do: Privatizace do 2003 (dávka I.-XII.)
  Privatizace 2004 - prodej bytových jednotek
- vyřazeno z privatizace (domy do 6 bytových jednotek)
- Církevní majetek



04.3 Metropolitní plán





Podklady, zdroje a odkazy

Podklady a zdroje

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy
- Územně analytické podklady hl. m. Prahy z roku 2016
- Koncepce pražských břehů, Kancelář veřejného prostoru IPR z 02/2014
- mapové podklady ortofoto

Aktualizace cyklogenerelu pro území MČ Praha 10 (Ing. arch. Tomáš Cach, 2014)

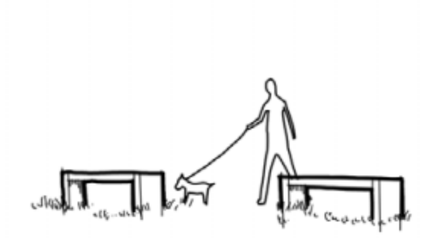
Generel veřejných prostranství Prahy 10 (UNIT architekti s.r.o., 2016)

Geoportál hl. města Prahy
- mpp.praha.eu/app/map/zaplavova_uzemi/

Urbanistická studie BSBS (Jiran a partner architekti s.r.o., SUM. architekti, 2017)

www.praha-priroda.cz
www.wikipedia.cz
www.lhmp.cz
http://www.prirodniparky.wz.cz
http://portalzp.praha.eu
https://is.muni.cz/

Historický vývoj:
Karel Výrut – Kapitoly z pražské historie
Karel Výrut – Čtení o Praze 10
Pavel Augusta – Kniha o Praze 10
fotografie – http://www.praha-priroda.cz/vodni-plochy-a-potoky/vodni-toky/botic/



Odkazy - Reference (analytická část)

Městský charakter – cesty

http://15letuk.kr-ustecky.cz/projekty/cestovni-ruch/nabrezi-maxipsa-fika/
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Litomysl_Loucna.JPG
http://www.publicspace.org/en/works/g072-preureditve-nabrezij-in-mostovi-na-ljubljanici
http://bbs.zhulong.com/101020_group_687/detail30095280

https://stavbaweb.dumabyt.cz/protipovodova-opateni-uprava-beh-eky-loune-3708/clanek.html
http://cuboid.cz/en/projects/competitions/litomysl/
http://www.landezine.com/index.php/2014/08/minghu-wetland-park-by-turenscape
http://www.esri.com/esri-news/arcwatch/0214/client-earth

https://www.naspici.eu/
https://www.archiweb.cz/en/n/competition/nabrezi-reky-svratky-vysledky-souteze
https://cz.pinterest.com/pin/385409680585344303/
http://www.landezine.com/index.php/2013/02/hornsbergs-strandpark-by-nyrens-architects/hornsbergs-strand-park-by-nyrens-architects-07/

Městský charakter – místa

http://www.nabrezimaxipsafika.cz/
http://www.somethingonprint.com/post/117995290643/urban-village
https://www.plume-egaree.com/fort-worth-water-gardens/
https://www.metalocus.es/en/news/under-water-viewpoint-westpol

https://bb-arhitekti.divisare.pro/projects/198484-preureditve-nabrezij-in-mostovi-na-ljubljanici
https://stavbaweb.dumabyt.cz/protipovodova-opateni-uprava-beh-eky-loune-3837/clanek.html
https://cz.pinterest.com/pin/857232110295532564/
https://www.archinfo.sk/vyhladavanie.html?tag=n%C3%A1bre%C5%BEie

https://www.naspici.eu/
https://zpravy.aktualne.cz/ekonomika/ceska-ekonomika/rozvoj-mesto-architektura-litomysl-unesco/r~i:gallery:16895
https://divisare.com/projects/297187-pola-freundschaftsinsel-potsdam
http://www.bba.si/ponudba/pavilion-on-sustar-embankment-c-ljubljana-slovenia.html

Příměstský charakter – cesty a místa

https://www.cmgsite.com/cmg-monthly-november/
http://hikersbay.com/europe/slovakia/presov?lang=en
https://cz.pinterest.com/pin/505529126894129637/
http://www.mvvainc.com/m/projects/5/38
https://cz.pinterest.com/pin/323977766932822018/

https://cz.pinterest.com/pin/852024823227431391/
https://cz.pinterest.com/pin/563161128399334978/
https://bit.ly/2H9mGca
https://www.antonmalishev.com/portfolio/mackenzie-falls-trail-design/

https://cz.pinterest.com/pin/509399407836672465/
http://www.praha-priroda.cz/vodni-plochy-a-potoky/vodni-toky/rokytka/revitalizace-a-opravy-na-rokytce/revitalizace-koryta-pod-horejsim-rybnikem/
https://bit.ly/2uGxjk8
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fishing_place_on_Nabas_Lake.jpg

Přírodní charakter – cesty a místa

https://www.archdaily.com/803228/cultuurpark-westergasfabriek-gustafson-porter-plus-bowman
https://www.strassenkatalog.de/panoramio/holzweg_im_moor,21492446.html
http://www.praha-priroda.cz/vodni-plochy-a-potoky/vodni-toky/rokytka/revitalizace-a-opravy-na-rokytce/revitalizace-koryta-pod-smetankou/
http://www.praha-priroda.cz/vodni-plochy-a-potoky/vodni-toky/kosikovsky-potok/revitalizace-a-opravy-na-kosikovskem-potoce/revitalizace-koryta-kosikovskeho-potoka/

https://www.archdaily.com/551427/a-path-in-the-forest-transsolar-and-tetsuo-kondo-architects
https://www.ihome108.com/wp-content/uploads/2016/11/stepping-10.jpg
https://cz.pinterest.com/pin/296252481716158888/
http://revitalizace.ldf.mendelu.cz/cz/priklady_realizovanych_projektu/holubi_potok
http://www.praha-priroda.cz/vodni-plochy-a-potoky/vodni-toky/rokytka/revitalizace-a-opravy-na-rokytce/revitalizace-sucheho-poldru-cihadla/

https://cz.pinterest.com/pin/510174082605573 14/
http://siteengineeringinc.com/?portfolio=paces-valley-stream-restoration
http://www.praha-priroda.cz/vodni-plochy-a-potoky/vodni-toky/rokytka/revitalizace-a-opravy-na-rokytce/revitalizace-nad-horejsim-rybnikem/
http://www.praha-priroda.cz/vodni-plochy-a-potoky/vodni-toky/hostavicky-potok/

Odkazy - Katalog (návrhová část)

Nové stavby

https://cz.pinterest.com/pin/354036695676050178/?lp=true
http://www.stavbaroku.cz/printDetail.do?Dispatch=ShowDetail&siid=1508
https://www.dezeen.com/2018/07/05/eduardo-souto-de-moura-meta-bruges-exhibition-beursplein-congresgebouw-architecture/
https://davidchipperfield.com/project/laboratory_building

https://bit.ly/2AcrTij
https://bit.ly/2L4ERo4
https://wzhgroup.en.made-in-china.com/product/hNoQePprZuVw/China-Pop-up-Container-Coffee-Bar-Restaurant-Shipping-Container-Bar.html
https://secretldn.com/market-madness-the-best-street-eats-in-london/

http://www.contemporist.com/this-helsingborg-train-station-has-a-dramatic-new-entrance/
http://www.picamemag.com/port-veiux-pavillion/
https://www.cuppbubbletea.co.uk/locations/
https://www.koma-modular.cz/reference/plzen-jako-evropske-hlavni-mesto-kultury-koma-city-modul-k-svetu

https://bit.ly/2meIWYI
https://www.archdaily.com/445661/red-ribbon-park-turenscape
https://www.archdaily.com/793536/arbory-bar-and-eatery-jackson-clements-burrows
https://www.swagroup.com/projects/main-street-garden-park/

Transformační potenciál

http://www.okplan.cz/cs/hranipex-pristavba-skladovaci-haly
https://housebythewater.wordpress.com/
https://bit.ly/2Jk4EUc
https://bit.ly/2JhnDPo

Lávky

https://www.archdaily.com/554514/footbridge-ribja-brv-arhitektura-d-o-o
https://www.zpfing.ch/en.html
https://www.anta-ic.com/en/project/via-verde--footbridge-over-the-river-cidacos/
https://bit.ly/2ufx4Kx

http://www.landezine.com/index.php/2015/05/landscape-fluidity-23-escape-by-shma-company--limited
https://bit.ly/2NcubAT
https://www.sf-ar.ch/architectes/passerelle-pietonne-vispa-viege-386.html
http://www.ney.be/project/footbrigde-hotton.html

https://www.creativeboom.com/inspiration/the--floating-piers-artist-christo-helps-people-to-walk-on-water-in-italy/
https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/755276/paisaje-y-arquitectura-puente-peatonal-ravelijn--un-nuevo-conector-entre-la-ciudad-e-isla-fortaleza

Terasy

http://www.landezine.com/index.php/2015/05/watford-parade-by-bdp/
http://www.landezine.com/index.php/2016/08/alsion-university-of-southern-denmark-and-science-park-south-by-schonherr/
https://bit.ly/2m9ZelE
http://www.landezine.com/index.php/2011/04/park-schinkel-islands-by-buro-sant-en-co-landscape-architecture/

https://bit.ly/2zymSBJ
https://bit.ly/2maTlVh
http://www.landezine.com/index.php/2016/07/chicago-riverwalk-expansion-by-sasaki/
http://www.landezine.com/index.php/2013/03/mangfallpark-a24-landschaftsarchitektur/

http://www.landezine.com/index.php/2016/02/fuzhou-vanke-yongtai-by-swa-group/
https://bit.ly/2L6l0nb
https://www.archdaily.com/423048/kalvebod-waves-jds-architects
http://www.landezine.com/index.php/2014/09/bondi-to-bronte-coast-walk-extension-by-aspect--studios/

http://www.landezine.com/index.php/2014/10/wet-meadow-and-source-of-the-river-norges-by--territoires/
http://www.landezine.com/index.php/2015/10/maselakepark-by-relais-landschaftsarchitekten/
https://bit.ly/2Jk4EUc
https://bit.ly/2Jk4EUc

Schody

http://www.landezine.com/index.php/2016/07/chicago-riverwalk-expansion-by-sasaki/
http://www.landezine.com/index.php/2017/01/zuidwest-amsterdam/
http://www.landezine.com/index.php/2018/06/laasby-sea-park-by-labland/
http://www.arch.cz/pleskot/

https://bit.ly/2zymSBJ
http://www.landezine.com/index.php/2014/03/granary-square-townshend-landscape-architects/
http://www.archilovers.com/projects/118271/folly-for-a-flyover.html
http://www.archilovers.com/projects/118271/folly-for-a-flyover.html

https://bit.ly/2KUGCEO
http://www.landezine.com/index.php/2015/07/freundschaftsinsel-potsdam-by-pola/
https://bit.ly/2mcQWJB
https://kebony.com/us/blog/bespoke-seating-littlehampton/
http://flyingangels.club/oklahoma-landscape-design/

http://bbz.la/projekt/umgebungsgestaltung-rbj--und-sjh-am-bahnhof-ost/
http://www.worldreliefmn.org/holzliege/holzliege--aseban-zoom-fur-garten-geschwungen-selber--bauen-gartenmobel/

Odpočinková místa

https://www.competitionline.com/de/projekte/60677
http://autoconstruccionmadera.blogspot.com/2013/06/todas-las-imagenes-pertenecen-al.html
https://www.archdaily.com/779629/botanical-garden-in-nerja-ismo-arquitectura
https://divisare.com/projects/244874-pablo-rojas-bottner-gualleco-s-tactical-observation-deck

Mola

http://www.landezine.com/index.php/2011/04/park-schinkel-islands-by-buro-sant-en-co-landscape-architecture/
https://cz.pinterest.com/pin/348888302360844119/
http://www.landezine.com/index.php/2015/09/conversion-estienne-et-foch-barrack-by-a-24-landschaft/
https://bit.ly/2uj59JE

http://www.landezine.com/index.php/2011/03/tianjin-qiaoyuan-park-by-turenscape-landscape--architecture/
http://www.landezine.com/index.php/2016/06/renaturation-of-the-river-aire-geneva/
https://www.spottedbylocals.com/copenhagen/kvaesthus-pier/
http://www.landezine.com/index.php/2009/10/marina-park-in-viladecans/

http://www.maisondelaculture-amiens.com/en/oeuvre/jardin-des-rives_en/
http://www.landezine.com/index.php/2017/02/urban-development-eutin-2016-by-a24-landschaft/
https://bit.ly/2zymSBJ
http://www.landezine.com/index.php/2013/04/st-jacques-ecological-park-by-atelier-des-pays-ages-bruel-delmar/
https://www.naspici.eu/
http://www.landezine.com/index.php/2012/09/bottiere-chenaie-eco-district-by-atelier-des-pays-ages-bruel-delmar/
https://bit.ly/2uw3cJ7
http://www.projektil.cz/cs/project/maxipes-fik-riverbank-unit-ii

http://www.landezine.com/index.php/2017/02/urban-development-eutin-2016-by-a24-landschaft/
http://www.landezine.com/index.php/2015/09/conversion-estienne-et-foch-barrack-by-a-24-landschaft/

Aktivity

http://www.iprpraha.cz/lavkaholka
ttps://www.youtube.com/watch?v=oaN5B54A8yI
https://dating101sydney.wordpress.com/tag/st--george-openair-cinema/
https://www.southwarknews.co.uk/news/open--air-cinema-line-southwark-released/

http://www.h-r.cz/cz/hr/camping-restaurant/bezdrev-sport-relax/
https://bit.ly/2zzBlNJ
https://seattle.curbed.com/2016/6/30/12061196/seattle-sauna-lake-union-washington-floating
https://www.dezeen.com/2017/10/25/small-architecture-workshops-charred-wood-sauna-floating-swedish-forest/

https://playgroundguru.org/2015/01/05/naturalistic-playscapes/
https://bit.ly/2mbYfBs

Cesty

http://www.landezine.com/index.php/2015/10/maselakepark-by-relais-landschaftsarchitekten/
https://bit.ly/2ugz7hq
http://www.landezine.com/index.php/2014/03/banks-saone-base-landscape-architecture/
https://bit.ly/2NaiECm

http://www.landezine.com/index.php/2014/12/urban-development-of-schwabisch-gmund
http://www.landezine.com/index.php/2016/09/rochetaillee-banks-of-the-saone-by-in-situ/
http://www.nabrezimaxipsafika.cz/podsekce/199/lavka-vita-brandy
http://www.landezine.com/index.php/2016/09/la-rosa-reserve-stream-daylighting-by-boffa-miskell/

https://prague-information.eu/location/prague/hradcany/prague-castle/deer-moat/
https://www.archdaily.com/590066/minghu-wetland-park-turenscape
https://bit.ly/2mdu5h5
http://budova.brusstroj.ru/betonov-slapky-do-zahrady/

https://kristinharrishomes.com/neighborhoods/cherry-creek-east/
https://www.stavby-dlouhy.com/sterkove-a-mlatove-plochy
https://bit.ly/2mhYkUa
https://bit.ly/2zxAqO4

Doplňkové údaje

Vydavatel:
Městská část Praha 10

Autorský a zpracovatelský tým:
Ing. arch. Eva Šarochová
Ing. arch. Václav Matějka
Ing. arch. Michal Petr
Ing. arch. Šimon Vojtík, Ph.D.
Ing. arch. Ondřej Hronek
Ing. arch. Miroslav Krejčíř
Ing. arch. Eliška Machátová
Ing. arch. Jiří Rákosník

Spolupráce za MČ P10:
Bc. Martin Pecánek
Ing. arch. Pavel Ludvík
Ing. arch. Zuzana Dufková
Ing. arch. Jiří Zákostelný
Ing. arch. Anna Žeravová

Konzultace:
Lesy hl. m. Prahy
Magistrát HMP, Odbor ochrany prostředí

Jazyková korektura:
Mgr. Jitka Šarochová

Grafická podpora:
MgA. Adam Jelínek

První vydání 2018, 248 stran

ISBN 978-80-270-4898-4




BOLIÇ