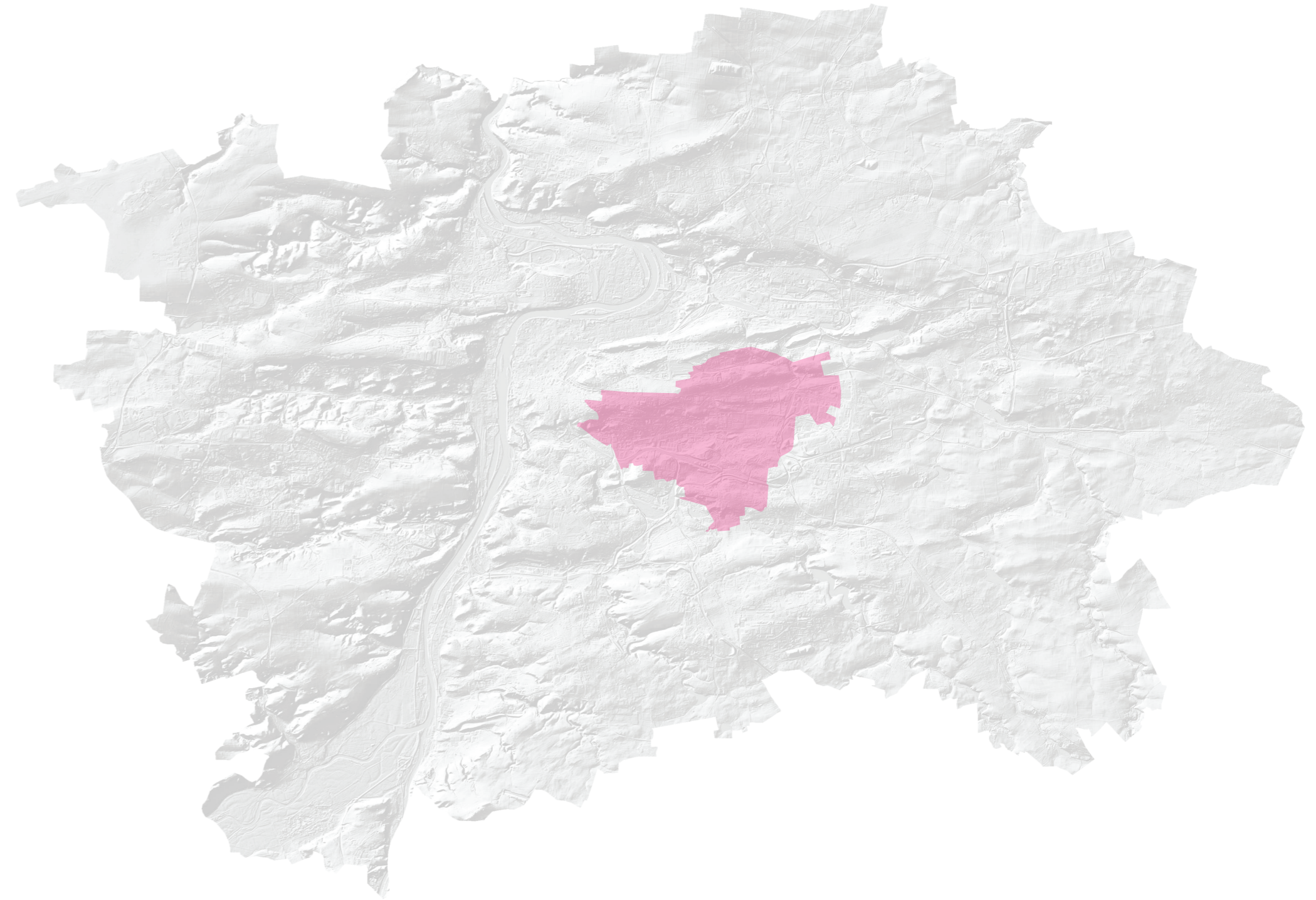


REVITALIZACE BOTIČE

PRAHA | P10

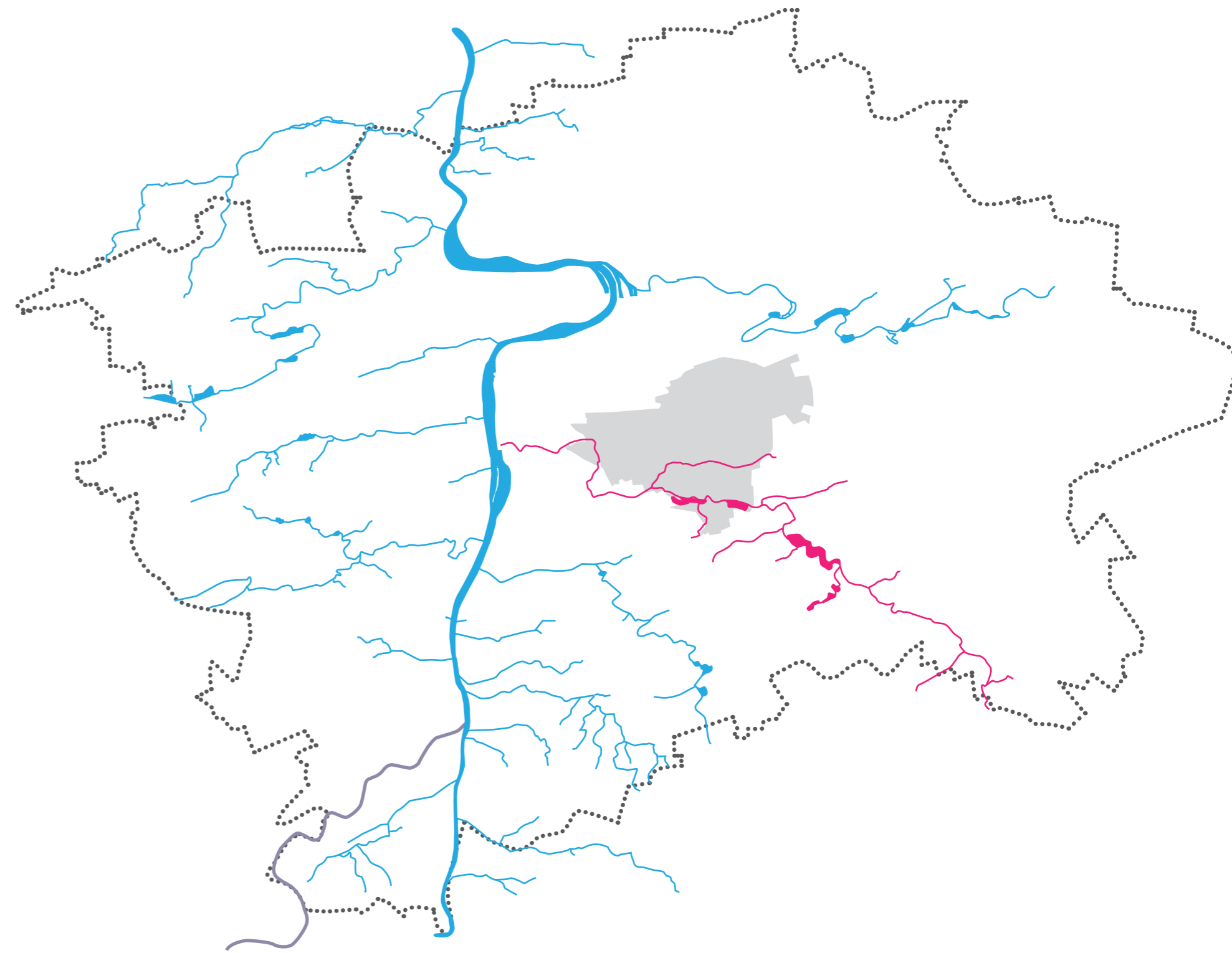
Praha 10 je městská část postrádající jednoznačný charakter. Půvab lokalit se vytrácí směrem od centra k okraji Prahy. Městské bloky na západě se přes vilové čtvrti a modernistickou řádkovou zástavbu proměňují na rozlehlé výrobní plochy s halovými objekty na východě. Železniční brownfield a městský okruh představují dopravní šikanu. Tvoří liniovou bariéru, která území rozděluje na několik špatně propojených čtvrtí. Vzniká pocit, že Praha 10 je periferií hlavního města. V hlavě zůstává jenom vzpomínka na bytovou zástavbu pohlčenou stromy a fotbal, Bohemians a Eden.

...skrytý fenomén v podobě vodního elementu - Botiče svádí k zamyšlení?



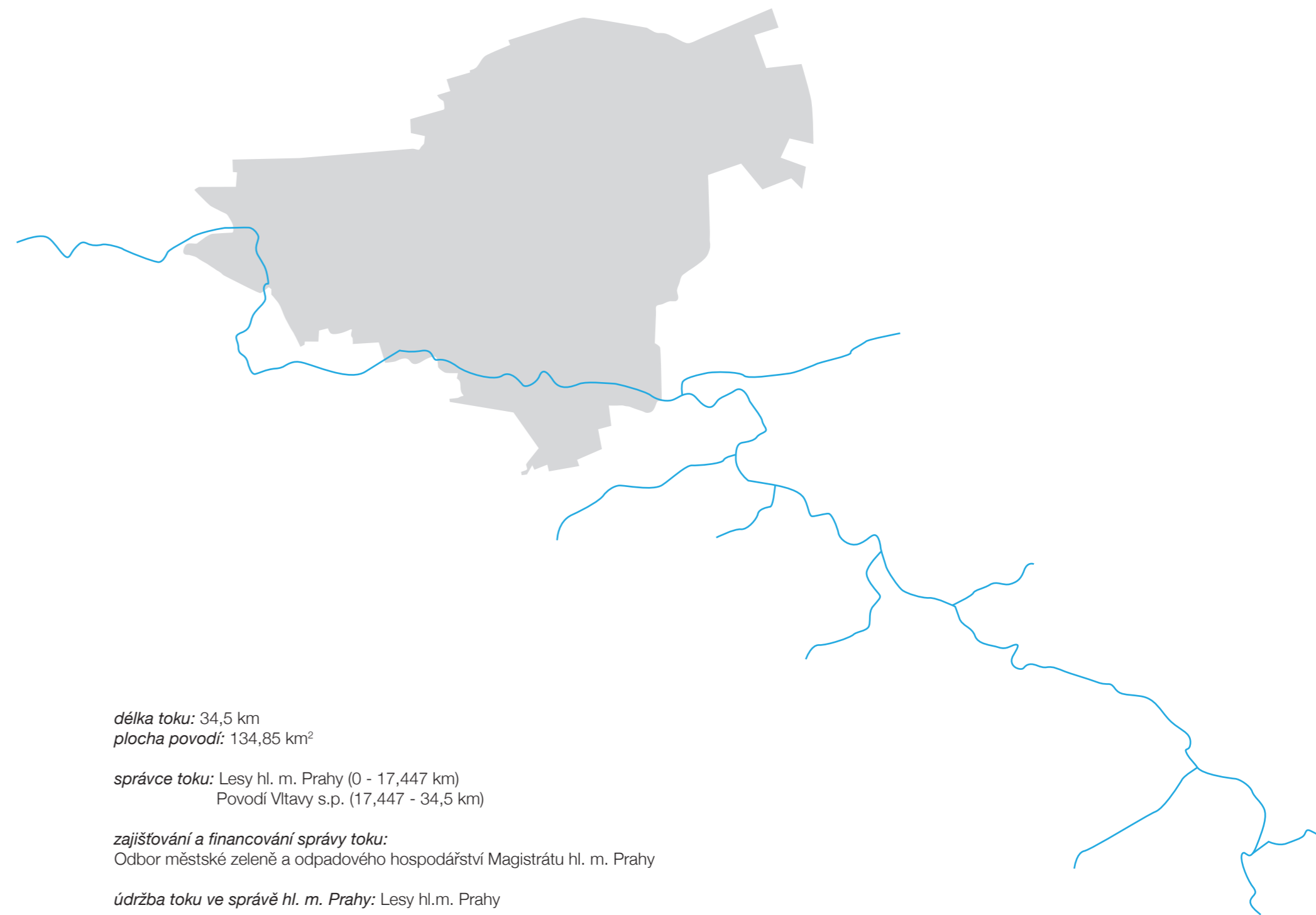
PRAŽSKÉ POTOKY

Stověžatou Prahu činí krásnou nejen její panorama, ale zejména její největší atraktor - Vltava s náplavkou, která se každým dnem stává nejsilnějším sociálním místem našeho hlavního města. Nesmíme však opomenout, že široká koryta Vltavy nejsou jediná, co do města přináší život. Tak jako vnímáme Vltavu, jako důležitý vodní element města, stejně tak by jsme měli vnímat pražské potoky, jako menší tepny vltavy, co její energii roznáší do celého města. Vltava ve svém centru vytváří prostory hlavně k zábavě, aktivnímu odpočinku a relaxaci. Za to potoky už dokáží vykouzlit intimnější atmosféru, kde se nejeden romantik schová s knihou pod vrbu, sedne si na molo a zapálí cigaretu nebo se vydá na procházku s drahou polovičkou.



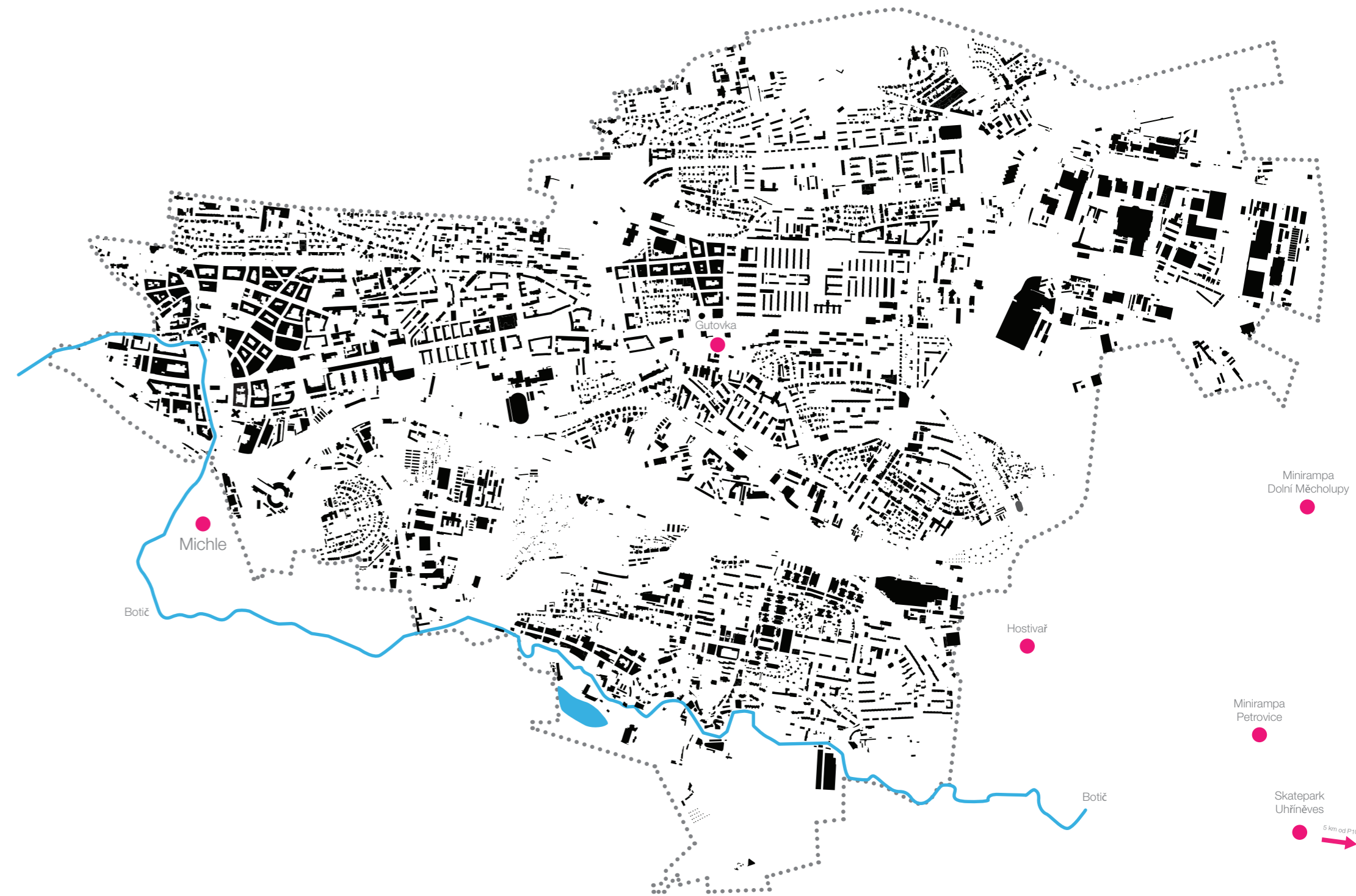
P10 | BOTIČ

Botič je nejdelším pražským potokem a protéká velmi rozmanitým terénem. Na jeho březích nalezneme jak hustě zastavěné plochy, tak relativně neporušené přírodní lokality. Mezi tato území patří i přírodní památka meandry Botiče, jejíž území tvoří údolní niva potoka Botiče. Potok v této lokalitě vytvořil až dva metry hluboké meandrující koryto, vytvářející na soutoku s Hostivařskou přehradou rozlehlé mokřadní stanoviště u Hostivařské přehrady. Vodní vegetace vlastního potoka je poznamenána eutrofizací a není příliš bohatá.



P10 | SKATEPARKY

Ač by se mohlo znát, že je Praha 10 dobře zásobena prostory pro skateboarding, opak je pravdou. Nejznámější a největší skatepark Gutovka má už svá nejlepší léta za sebou a dávno nespĺňuje trendy ve skateboardingu. Většina ploch vyhrazených pro "skejťáky" se nachází za hranicemi Prahy 10 ne zrovna v ideálním napojení na pražskou hromadnou dopravu. V neposlední řadě se z převážné části jedná pouze o minirampy nebo o skateparky bez jakéhokoliv kontextu na okolí. Jelikož je P10 rozlohou největší pžazskou částí, zaslouží si i pořádné (nejen) sportoviště pro mladé rebely.



Skatepark
Kolovráty
↓
Dopravní

P10 | SKATEPARKY

Gutovka: skatepark velkých rozměrů, neosobní betonová džungle, skatepark „za plotem“, přetíženost skateparku (koloběžky, kola), překážky které neodpovídají dnešnímu trendu

Michle: ukázkové řešení, výborného začlenění skateparku do veřejného prostoru, žádná hranice mezi skateparkem/dětským hřištěm/veřejným prostorem, pražský unikát

Hostivař: vynikající začlenění v přírodě u ostatních sportovišť, oblíbenost skateparku a následné nepochopitelné zbourání

Ostatní skateparky P10: nebezpečné překážky s nevhodnými rozměry pro skateboarding, skatepark je veřejnosti spíše na obtíž, nerespektují okolí, staré, nmoderní, nulové propojení s veřejným prostorem



skatepark Gutovka



skateplaza Michle



skateplaza Michle



skatepark Petrovice



skatepark Hostivař

INSPIRACE | DÁNSKO

Lemvig Dánsko: Na jaře roku 2013 obyvatelé celého Dánska byli vyzváni, aby se porozhlédli po svém okolí a poukázali na opomíjená místa, které zároveň poskytují dostatečný potenciál k vytvoření nového společenského prostoru ve prospěch místní komunity. Ateliér Effekt byl vybrán jako jeden ze čtyř týmů, co se podílel na této kampani a byl vybrán jako firma na pomoc vesnici Lemvig pro kvalifikaci do soutěže a uskutečnit jejich nápad "skatepark v přístavu". Effekt soutěž vyhrál a místní komunita měla jen 16 týdnů pro návrh a realizaci. Ateliér transformovala původní myšlenku monofunkčním skateparku na multifunkční rekreační park v přístavu s širokou paletou funkcí pro všechny skupiny uživatelů různého věku obce Lemvig. Ve velmi krátké době se projekt stal novým ústředním bodem nejen pro místní obyvatele, ale také z Lemvig pro "skejtrs" z celého regionu.

koncept: veřejný prostor + skatepark = nové společenské místo



koncept

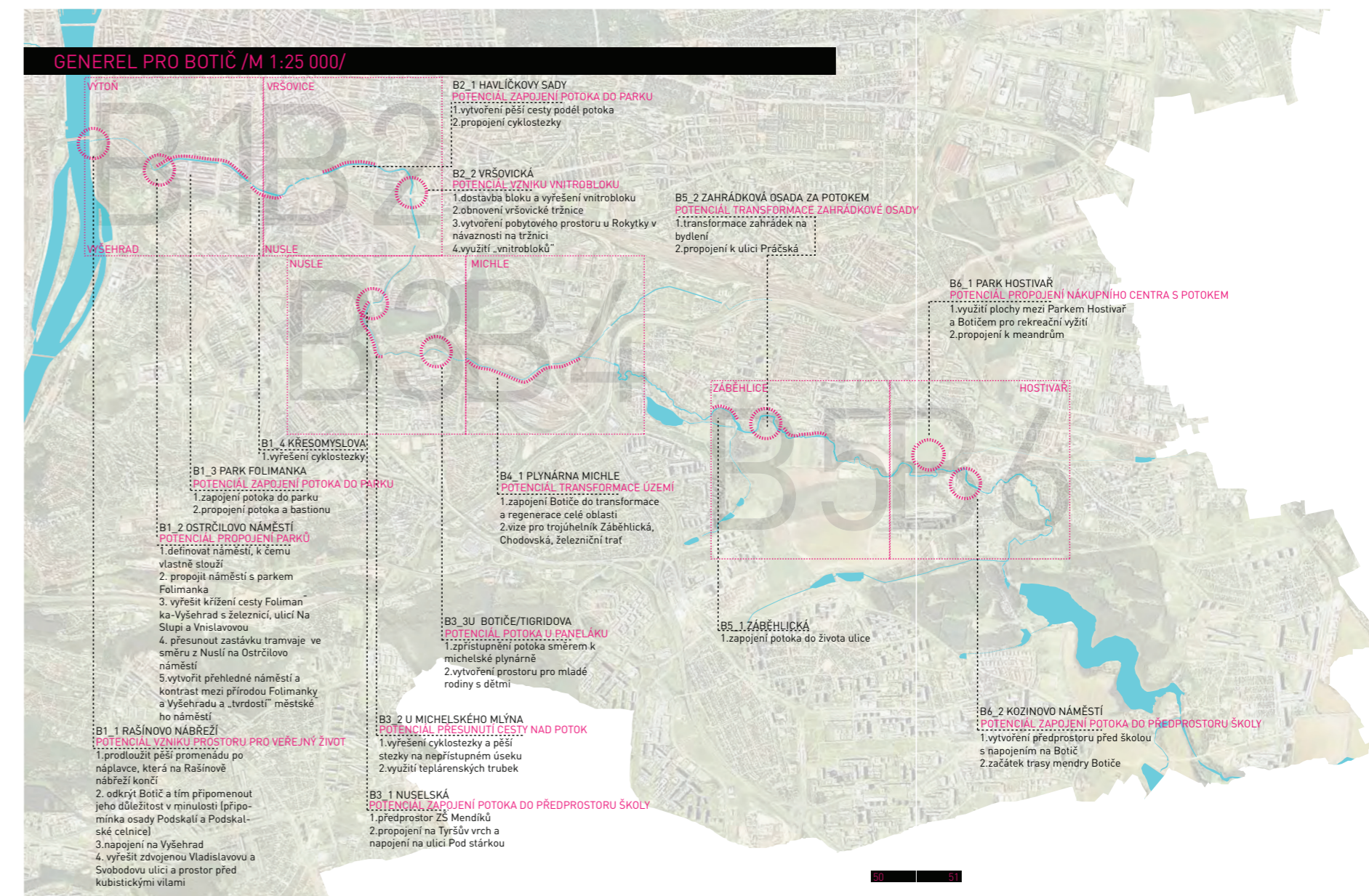


realizace návrhu

VIZE PRO P10 | BOTIČ

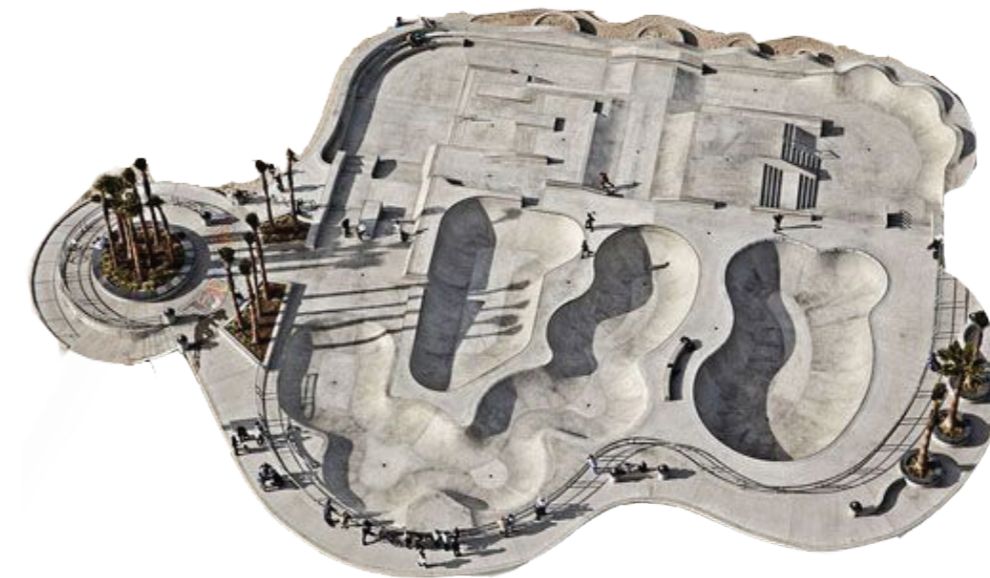
Naše soutěžní vize: revitalizace zanedbané části Botiče, využití potenciálu vody ve městě, zlepšení veřejného prostoru pražského Gymnázia Přípotoční, zlepšení veřejného prostoru, který budou využívat nejen „skejtáči“, ale i středoškoláci, maminky s dětmi a všichni obyvatelé Prahy 10

Naše vize do budoucna: Botič si zaslouží komplexní přístup a vytvoření generelu v celé jeho délce a ploše. Inspirace by bylo možné hledat ve studentském Diplomním projektu Kristýny Lhotské. K jednomu z hlavních pražských potoků je potřeba přistupovat ze široka. Okolí Botiče má kvalitní části, stejně jako místa, kam by jste své děti neposlaly si hrát. Vytvořením generelu a jeho následnou realizaci by Botič posunulo na úroveň pražské náplavky v menším měřítku. Pro inspiraci navrhujeme zřízení dalších menších úprav: prostor pro nedělní trhy, bleší trhy, posezení u vody, menší kafeboudy, můstky pro pěší a cyklisty – sešití potoka a jeho větší zpřístupnění => vytvoření plynulé promenády, trasy pro běh a cyklostezky



NAŠE FILOSOFIE

Unicorns Studio je team vysloužilých "skejtrů" (architekt, stavař, designer), kteří se rozhodli zlepšit celkovou situaci skateparků, co se týče kvality, ale zejména zlepšit povědomí skejtové společnosti v očích široké veřejnosti. Chtěli by jsme vyvrátit fámu, že "skejťáci" jsou feťáci, co chodí za školu a pouze ničí město. Zároveň se cheme svým přístupem k veřejným prostorům vyrovnat evropským parametrům. Je pro nás zásadní vytvářet sociální prostor, ne skatepark, který bezprostředně reaguje na danou lokalitu a bere v potaz kontext města v širokém měřítku. Nechceme vytvářet betonová monstra bez sociálního citění. Cílem je návrh, který ukojí širokou škálu obyvatel každého věku. Nemyslíme pouze na skejťáky, ale i na maminky s kočárky, důchodce, děti a mládež. Skateboarding není sport, je to životní styl, který v dobrých rukou návrhářů může městu, Praze 10, nabídnout víc než další monofunkční plochu.



skatepark + genius loci

VZTAHY V ÚZEMÍ

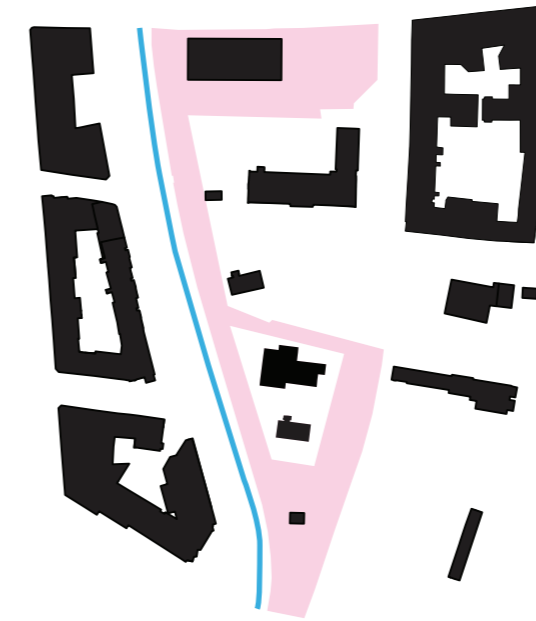
Když jsme si procházeli povodí Botiče, zaměřili jsme se na území, které má potenciál stát se snadno novým sociálním místem Prahy 10 a zároveň je ve špatném stavu. Část potoka kolem Gymnázia Přípotoční se sama nabízela. Perfektní napojení na veřejnou dopravu (vlak, tram, bus). Přítomnost gymnázia, základní školy a léčebny nás vybízela k zamyšlení...

Proč veřejné budovy pro děti a mládež netěží více z možnosti, co voda ve městě nabízí?

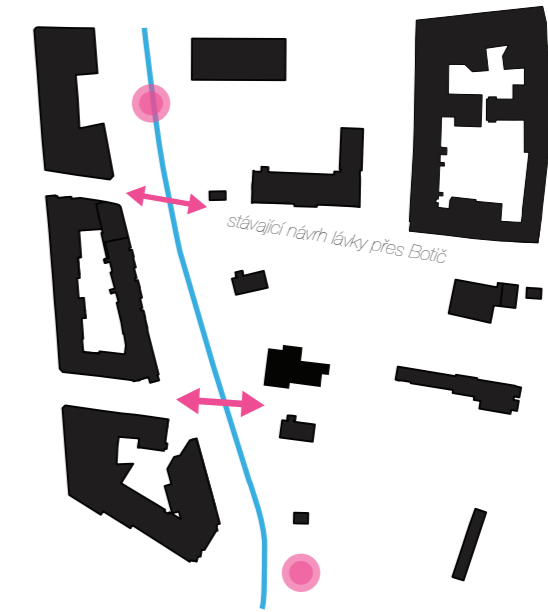


UNICORNS | KONCEPT

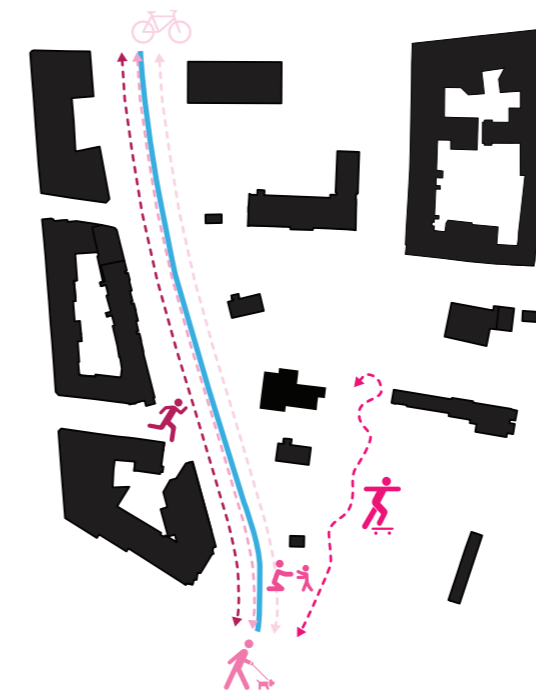
cyklostezka / trasa pro běh s měkkým povrchem podél Botiče / skatepark / posezení u vody / lávka / městský mobiliář / chilling zon



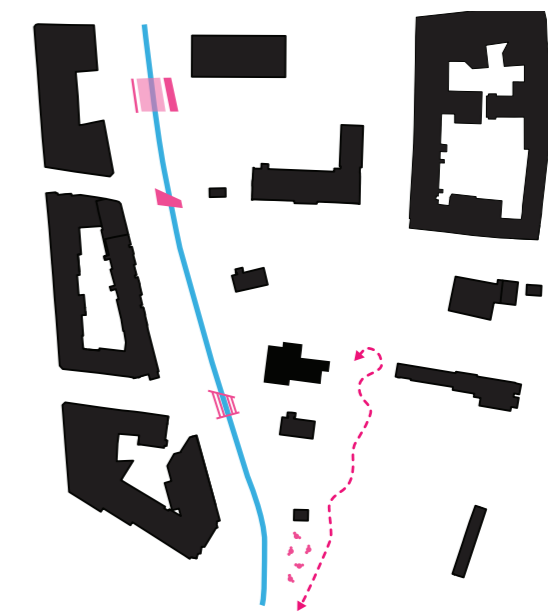
území ve vlastnictví Prahy 10



prošíť Botiče - začlenění potoka do veřejného prostoru, zpřístupnění břehů, vytvoření vizuálního a fyzického kontaktu města s potokem



kontinuita - navržení tras podél potoku a parku (trasa s měkkým povrchem pro běh, promenáda v těsné blízkosti Botiče, zachování současné cyklostezky, skateparková "cesta")



sociální místo - navržení nových sociálních aktivit pro všechny věkové a zájmové skupiny

UNICORNS | NÁVRH

1) letní kino: jednoduchá rozebíratelná dřevěná konstrukce z europalet pro promítací plátno (uskladnění možné v sezónním domku) - alternativní návrh

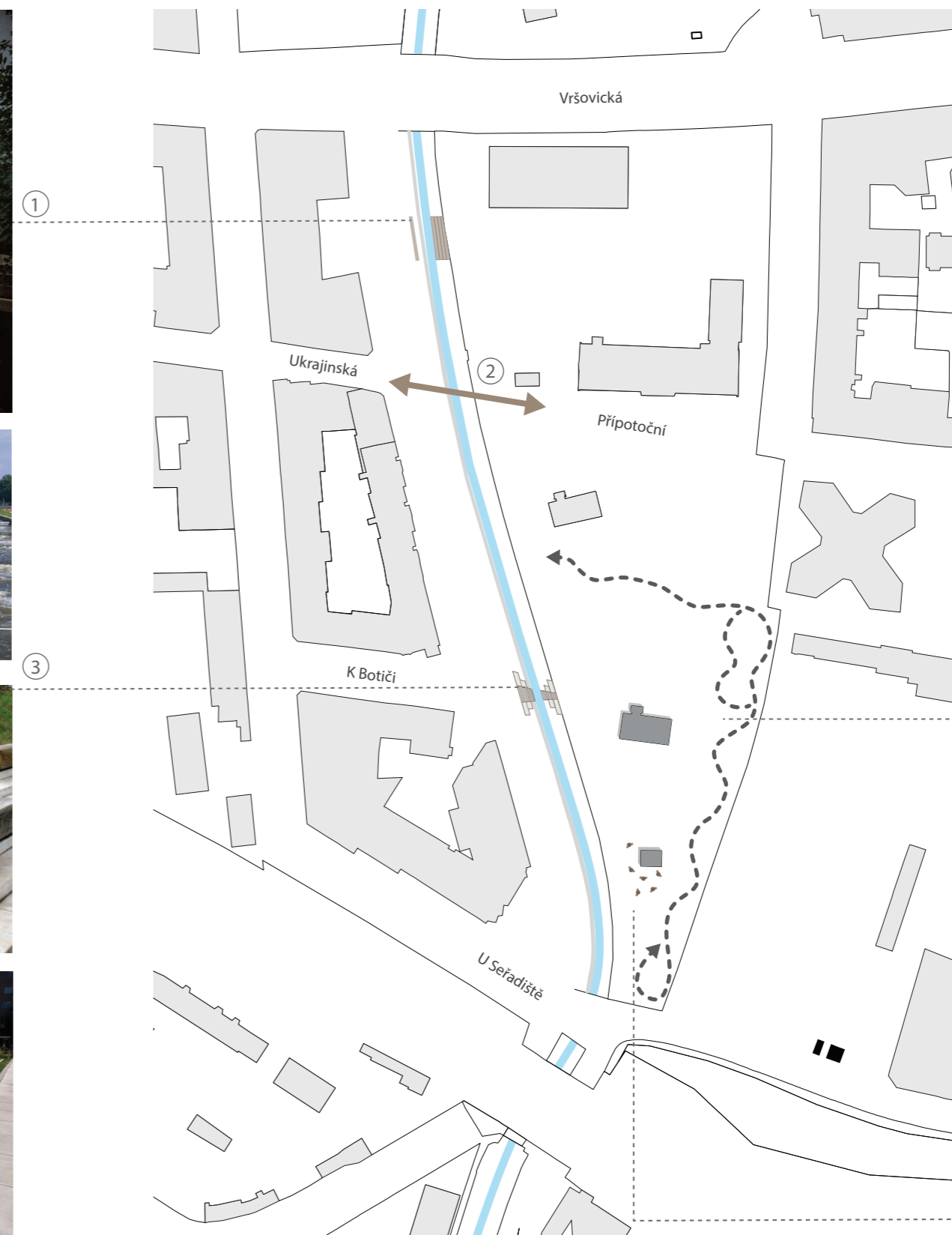
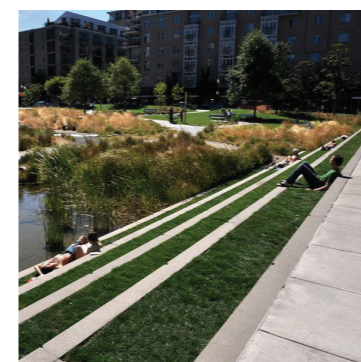
2) návrh lávky přes Botič, který Praha 10 uvažuje

3) posezení s brodem: menší schody vedoucí po svahu dolů a k potoku, větší schody na sezení, konstrukce je kovová otevřená na jejím začátku a konci, aby nezabraňovala volnému průtoku ryb a aby se břeh nezanášel, dále je konstrukce pokryta dřevěnými deskami na sezení

4) skatepark: návrh betonového skateparku viz další slide "SKATEPARK"

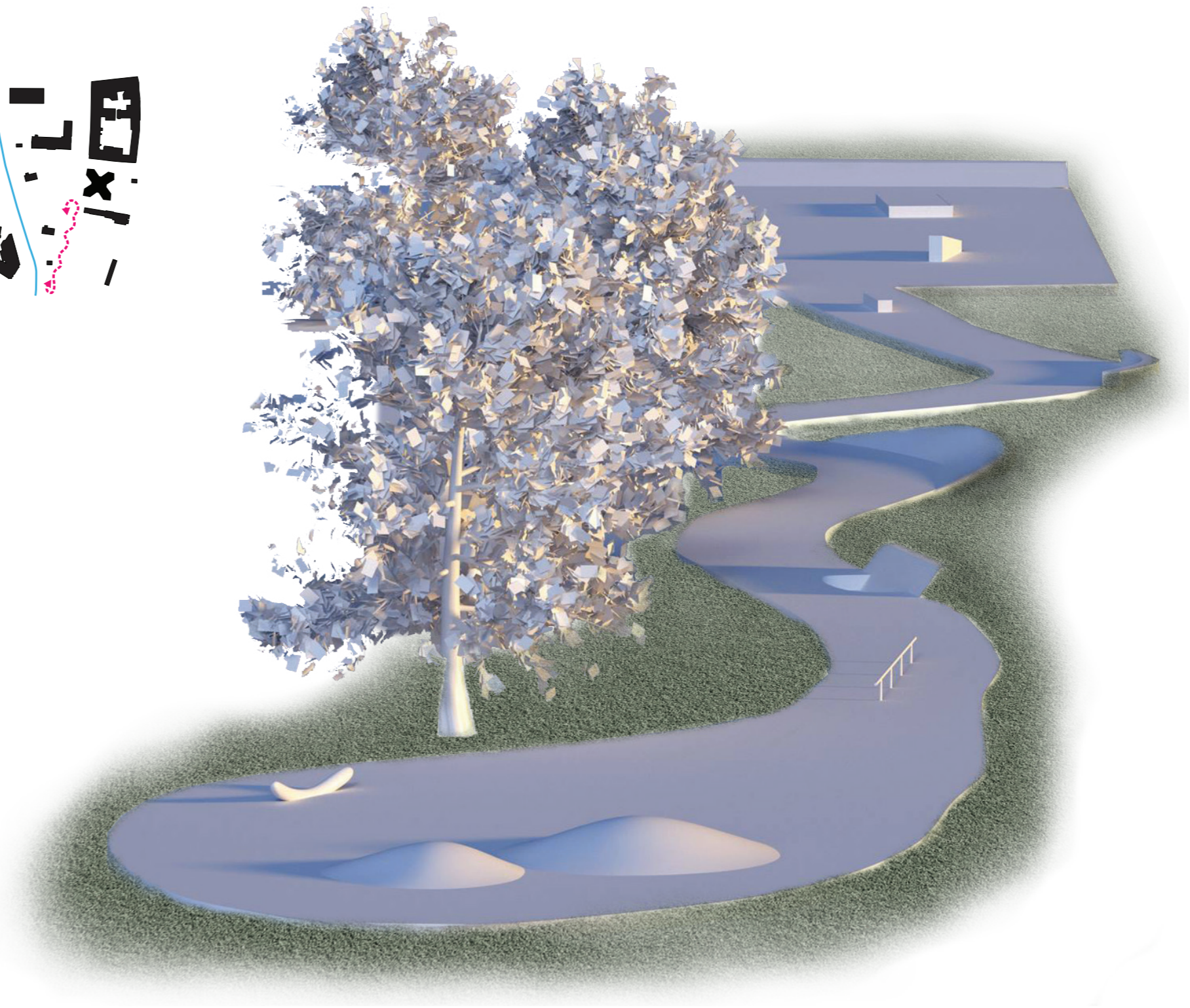
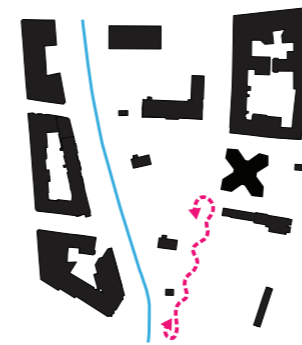
návrh počítá s terénní úpravou a travnatým porostem v těsném kontaktu s betonovou plochou, která může předejít zraněním způsobeným pádem z větší výšky, travnatá plocha slouží zároveň pro relaxaci

5) chill zone: venkovní nábytek vyrobený z europalet, provedení možné dle návrhu urbanACT

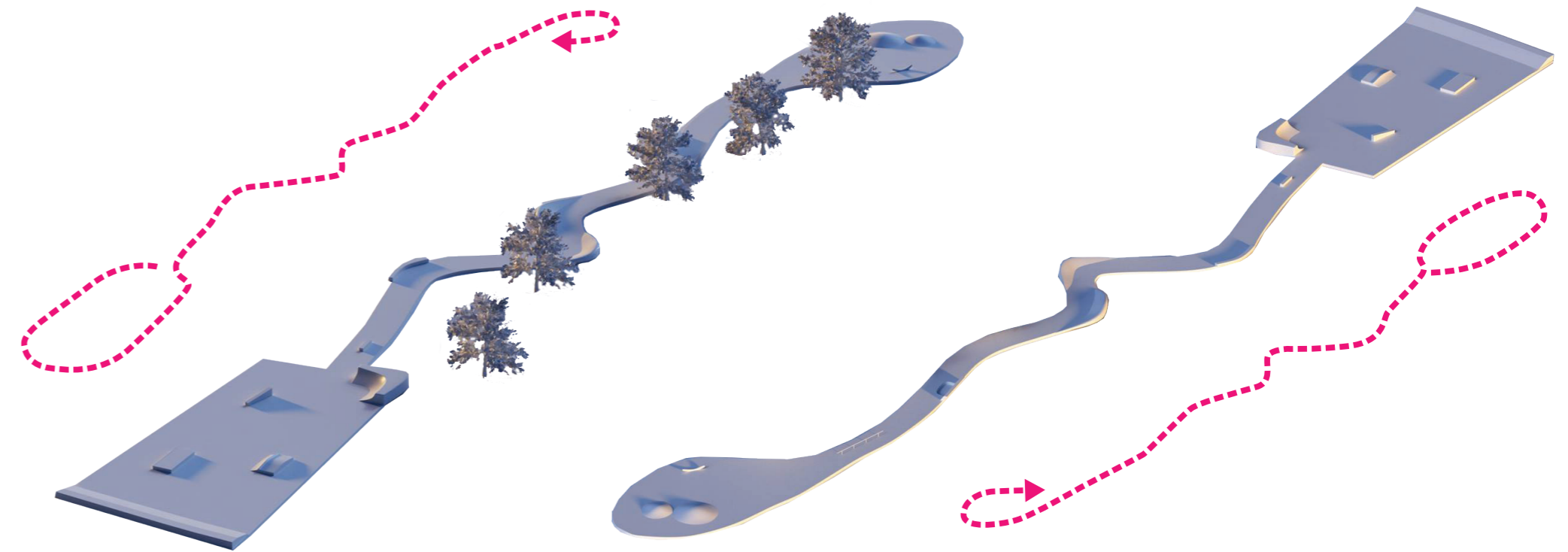


UNICORNS | SKATEPARK

Návrh skateparku je cesta, která kopíruje sousedící asfaltovou komunikaci. Svým liniovým vzhledem a dvěma otočnými plochami na každém konci, umožňuje plynulou jízdu tam a zpět (což je žádoucí při pořizování videozáběrů). Mimo jiné se liniový tvar odkazuje na potok Botič, který se ve své délce klykatí a vytváří různé meandry. Stejně tak barvitý, jak potok samotný, je i náš "skejtový potok". Překážky a jejich velikosti jsou voleny pro začínající i pokročilé jezdce, aby si každý našel to své, ale aby zároveň i mladší začínající nadšenci mohli plně využít kapacitu skateparku.



SKEJTOVÝ POTOK



UNICORNS | NÁKLADY

Projekt: Revitalizace okolí Botiče, projekt Moje stopa

č. položky	položka	výměra	jednotková cena	měrná jednotka	cena
zemní práce					
1.	zemní práce strojem	45	250 Kč	m ³	11 250 Kč
2.	zemní práce ručně	30	350 Kč	m ³	10 500 Kč
betonové konstrukce					
3.	betonáž železobetonových prvků	110	3 500 Kč	m ³	385 000 Kč
ocelové prvky					
4.	jackly	19	35 Kč	bm	665 Kč
5.	žb. výztuž	12	26 000 Kč	t	312 000 Kč
6.	spojovací materiál	11,4	25 Kč	kg	285 Kč
parkový mobiliář					
7.	palety+spojovací materiál	12	250 Kč	kus	3 000 Kč
8.	ocelové schody roštové	2	18 000 Kč	kus	36 000 Kč
9.	ocelové schody roštové -dlouhé	2	88 000 Kč	kus	176 000 Kč
10.	ocel. roštové stupně přes botič	4	1 500 Kč	kus	6 000 Kč
Celková cena:					940 700 Kč

UNICORNS | TEAM

ARCHITEKT | LUCIE HLAVSOVÁ

INŽENÝR | MARTIN HROUDA

DESIGN | FRANTIŠEK KÖNIG

DESIGN + 3D | KRYŠTOF ZIKA

KONZULTANT | LUKÁŠ SELLNER

Lucie.Hlavsova@gmail.com

+45 60 85 38 36

+420 777 149 178

HroudMar@gmail.com

+420 604 173 392

Franta.Konig@gmail.com

+420 608 821 591

Zika.Krystof@gmail.com

+420 604 762 238