

Pořadové číslo projektu:

18



Název projektu:

Pietní a odpočinkové místo Kaplička Malešice

Popis projektu:

Předmětem tohoto návrhu je kultivace nejbližšího okolí výklenkové kapličky v Rektorské ulici. Cílem je vytvoření upraveného místa vhodného k posezení, odpočinku a poznávání, které vytvoří důstojný rámec významné nemovité kulturní památky Malešic a památce bojů a obětí bitvy u Štěrbohol.

Navrhovatel projektu:

01/14 ZO ČSOP Natura, quo vadis?, Rektorská 22, 108 00 Praha 10 – Malešice,
Tomáš Klouček, Ing. arch. David Mateáško

Lokalita:

Malešice

Náklady předpokládané
navrhovatelem:

938.657,50 Kč

Výsledek technické analýzy
(stanovisko ÚMČ Praha 10):

Schváleno



Přehled všech projektů najdete na:

<http://verejneprostory.cz/aktivity-a-verejne-prostory/participace/participativni-rozpočet/aktualne.aspx>



Název návrhu*: Pietní a odpočinkové místo Kaplička Malešice

Lokalita, které se návrh týká*: Malešice

Identifikace navrhovatele za organizaci: Tomáš Klouček

Adresa sídla organizace:

E-mail*:

Telefon*:

Přesná lokalizace místa, kterého se návrh týká*: Rektorská ulice
k.ú. Malešice, Pozemek 904 / 11

Odůvodnění návrhu*:

Záměr rekonstrukce výklenkové kapličky souvisí s aktivitami iniciativy „Naše Malešice“, kterou zaštiťuje ZO ČSOP „Natura, quo vadis?“ v městské části Praha 10 – Malešice.

Obyvatelé Prahy žijí převážně anonymním životem bez hlubšího vztahu k lokalitě svého každodenního života a širší komunitě. Iniciativa „Naše Malešice“ a ZO ČSOP „Natura, quo vadis?“ přinášejí, prostřednictvím své činnosti, způsoby reálného zapojení veřejnosti do aktivit, které směřují k poznání a pozitivním změnám naší čtvrti. Byla vybudována originální a hravá naučná stezka sv. Josefa, zřízen webový komunitní portál, uspořádány výstavy dobových a archivních fotografií, aj.

Rekonstrukcí zašlé historické výklenkové kapličky bychom rádi vytvořili:

- Klidné odpočinkové místo pro místní obyvatele
- Možnost zastavení a posezení pro návštěvníky naučné stezky sv. Josefa
- Pietní a informační místo bitvy u Štěřbohol
- Důstojně opravenou významnou kulturní památku Malešic

Vzhledem k zatím nevyjasněnému vlastnictví stavby výklenkové kapličky jsme náš záměr rozdělili na dvě etapy.

První etapa zahrnuje kultivaci nejbližšího okolí výklenkové kapličky. Tzn. vytvoření upraveného místa vhodného k posezení, odpočinku, které vytváří důstojný rámeček významné nemovité kulturní památky Malešic a památce bojů a



obětí bitvy u Štěrbohol.

Druhá etapa zahrnuje samotnou stavebně – restaurátorskou obnovu stavby výklenkové kapličky a její fresky.

Do záměru Prahy 10 „Moje stopa“ předkládáme první etapu našeho záměru!

Popis návrhu:

Zde co nejpřesněji popište stávající stav a zamýšlený stav.

Současný stav*:

Výklenková kaple stojí v Malešicích na pozemku č. 904/12 v blízkosti křížení ulic Rektorská a Na univerzitním statku. Stavebníkem byla pražská Univerzita Karlova a stavba proběhla údajně v roce 1757 v souvislosti s bitvou u Štěrbohol (6/5/1757). V roce 1902 byla kaple prvně opravována a v roce 1984 byly prvně restaurovány její fresky (Ukřižování Krista s Pannou Marií a svatým Janem, poprsí Panny Marie (v kvadrilobu ve štítu stavby).

Z architektonického hlediska se jedná o „toskánskou“ edikulu tzn. kapličku lemovanou postranními toskánskými pilastry s polokruhovitě zaklenutou nikou.

Kaplička je ukončena trojúhelníkovým tympanonem nad přerušenými římsami. Kaple je stejného typu jako proslulé kaple staroboleslavské poutní cesty. V tympanonu je umístěn čtyřlíst - kvadrilob se zbytkem fresky s motivem poprsí Panny Marie. V nice je freska Ukřižování Krista s Pannou Marií a svatým Janem. Stavba je místy značně poničená. Fresky a jejich motivy jsou téměř nečitelné. Omítka místy opadává. Zadní část kaple je pomalována graffiti. Neuspořádané seskupení zeleně (i před kapličkou) kapličku zejména v letních měsících činí téměř neviditelnou. Její umístění a uvedené souvislosti ji jako významnou nemovitou kulturní památku velmi degradují.

Zamýšlený stav*:

Naším cílem je okolí kapličky kultivovat tak, aby umožňovalo odpočinkové a poznávací aktivity. Naším cílem je kapličku ukázat tzn. osvobodit ji ze sevření nekoordinovaného bujení zeleně. Naším cílem je umožnit kolemjdoucím, obyvatelům Malešic a návštěvníkům naučné stezky svatého Josefa jít se na kapličku podívat z bezprostřední blízkosti a zakusit tak neopakovatelný zážitek blízkého kontaktu člověka s historickou památkou.

Výklenková kaplička je významnou nemovitou kulturní památkou Malešic, je pietním místem bojů, utrpení a obětí bitvy u Štěrbohol, a jako taková si zaslouží důstojný vzhled a okolí.

Součástí takového místa musí zcela nezbytně být i lidé! Lidé místní, lidé z okolí i z daleka. Náš záměr vytváří „místo“ kolem této drobné stavby, které bude otevřené všem. Naším cílem je zachytit „genius loci“ tohoto místa a této stavby, zobrazit ho, ukotvit a předat dále dalším generacím. Náš úkol je v hledání, poznávání a napravování. Hledání zapomenutých dějů v archivech a pamětech a napravování toho, co ještě nebylo učiněno.

Co např. taková památná kaplička, která zarůstá, nikdo se k ní nezná a nemá vlastníka?



Jsme přesvědčeni, že tato drobná stavba náš zájem a naši péči potřebuje!

Kvantifikace osob

zasažených 3500

realizací návrhu*:

Předpokládané náklady*:

938 657,50

Souhlasím se

zpracováním souhlasím

osobních údajů*:

Předpokládané náklady:

Č.	Položka	Cena (bez DPH)
1	Úpravy pláně, zemní práce	55 500,00
2	Drobné základy a úpravy pro svislé konstrukce	25 000,00
3	Svislé gabionové stěny	250 000,00
4	Chodníky, dlažby, mlat	183 400,00
5	Ostatní práce, přesun hmot	15 000,00
6	Sadové úpravy, zeleň, trávník pochozí, trávník	48 850,00
7	Kamenické výrobky	25 000,00
8	Drobná arch., lavičky	70 000,00
9	Osvětlení (včetně el. připojení)	25 000,00
10	Celkový součet stavba	697 750,00
11	Náklady na projektovou dokumentaci	78 000,00
12	Celkový součet včetně dok.	775 750,00
13	DPH 21 %	162 907,50
14	Celkový součet vč. DPH	938 657,50

Pozn. rozpočet byl vypracován na základě rozpočtových ukazatelů URS a nabídkových cen uváděných na webových stránkách možných dodavatelů apod.





Fotografická příloha:



