

Pořadové číslo projektu:

46



Název projektu:

Revitalizace okolí Botiče

Popis projektu:

Předkládaným návrhem je revitalizace zanedbané části Botiče, s využitím potenciálu vody ve městě, zlepšení veřejného prostoru pražského Gymnazia Přípotoční, zlepšení veřejného prostoru, který budou využívat nejen „skejťáci“, ale i středoškoláci, maminky s dětmi a všichni obyvatelé Prahy 10. Návrh obsahuje úpravy území u Botiče v blízkosti gymnázia, včetně vybudování skateparku a prostoru pro setkávání a trávení volného času.

Navrhovatel projektu:

Lukáš Sellner

Lokalita:

Vršovice - Vinohrady

Náklady předpokládané navrhovatelem:

999.030 Kč

Výsledek technické analýzy (stanovisko ÚMČ Praha 10):

Vzhledem ke kolizi s uvažovanou stavbou nízkoprahového centra, bude s navrhovatelem prokonzultována změna lokality



Přehled všech projektů najdete na:

<http://verejneprostory.cz/aktivity-a-verejne-prostory/participace/participativni-rozpocet/aktualne.aspx>



Název návrhu*: Revitalizace okolí Botiče

Lokalita, které se návrh týká*: Vršovice - Vinohrady

Identifikace navrhovatele: Lukáš Sellner

Adresa trvalého pobytu:

████████████████████
████████████████

E-mail*:

████████████████████

Telefon*:

████████████████████

Přesná lokalizace místa, kterého se návrh týká*: Gymnázium Přípotoční 1337, Praha 10, Okolí podél potoku Botiče

Praha 10

Praha 10 je městská část postrádající jednoznačný charakter. Půvab lokalit se vytrácí směrem od centra k okraji Prahy. Městské bloky na západě se přes vilové čtvrti a modernistickou řádkovou zástavbu proměňují na rozlehlé výrobní plochy s halovými objekty na východě. Železniční brownfield a městský okruh představují dopravní šikanu. Tvoří liniovou bariéru, která území rozděluje na několik špatně propojených čtvrtí. Vzniká pocit, že Praha 10 je periferií hlavního města. V hlavě zůstává jenom vzpomínka na bytovou zástavbu pohlcenou stromy a fotbal, Bohemians a Eden.

Odůvodnění návrhu*:

...skrytý fenomén v podobě vodního elementu - Botiče svádí k zamyšlení?

Pražské potoky

Stověžatou Prahu činí krásnou nejen její panorama, ale zejména její největší atraktor - Vltava s náplavkou, která se každým dnem stává nejsilnějším sociálním místem našeho hlavního města. Nesmíme však opomenout, že široká koryta Vltavy nejsou jediná, co do města přináší život. Tak jako vnímáme Vltavu, jako důležitý vodní element města, stejně tak by jsme měli vnímat pražské potoky, jako menší tepny vltavy, co její energii roznáší do celého města. Vltava ve svém centru vytváří



prostory hlavně k zábavě, aktivnímu odpočinku a relaxaci. Za to potoky už dokáží vykouzlit intimnější atmosféru, kde se ne jeden romantik schová s knihou pod vrbu, sedne si na molo a zapálí cigaretu nebo se vydá na procházku s drahou polovičkou.

Botič

Botič je nejdelším pražským potokem a protéká velmi rozmanitým terénem. Na jeho březích nalezneme jak hustě zastavěné plochy, tak relativně neporušené přírodní lokality. Mezi tato území patří i přírodní památka meandry Botiče, jejíž území tvoří údolní niva potoka Botiče. Potok v této lokalitě vytvořil až dva metry hluboké meandrující koryto, vytvářející na soutoku s Hostivařskou přehradou rozlehlé mokřadní stanoviště u Hostivařské přehrady. Vodní vegetace vlastního potoka je poznamenána eutrofizací a není příliš bohatá.

Skateparky na Praze 10

Ač by se mohlo znát, že je Praha 10 dobře zásobena prostory pro skateboarding, opak je pravdou. Nejznámější a největší skatepark Gutovka má už svá nejlepší léta za sebou a dávno nesplňuje trendy ve skateboardingu. Většina ploch vyhrazených pro "skejťáky" se nachází za hranicemi Prahy 10 ne zrovna v ideálním napojení na pražskou hromadnou dopravu. V neposlední řadě se z převážné části jedná pouze o minirampy nebo o skateparky bez jakéhokoliv kontextu na okolí. Jelikož je P10 rozlohou největší pžazskou částí, zaslouží si i pořádné (nejen) sportoviště pro mladé rebely.

Gutovka: skatepark velkých rozměrů, neosobní betonová džungle, skatepark „za plotem“, přetíženost skateparku (koloběžky, kola), překážky které neodpovídají dnešnímu trendu

Michle: ukázkové řešení, výborného začlenění skateparku do veřejného prostoru, žádná hranice mezi skateparkem/dětským hřištěm/veřejným prostorem, pražský unikát

Hostivař: vynikající začlenění v přírodě u ostatních sportovišť, oblíbenost skateparku a následně nepochopitelné zbourání

Ostatní skateparky P10: nebezpečné překážky s nevhodnými rozměry pro skateboarding, skatepark je veřejnosti spíše na obtíž, nerespektují okolí, staré, nemoderní, nulové propojení s veřejným prostorem



Inspirace z Dánska

Lemvig Dánsko: Na jaře roku 2013 obyvatelé celého Dánska byli vyzváni, aby se porozhlédli po svém okolí a poukázali na opomíjená místa, které zároveň poskytují dostatečný potenciál k vytvoření nového společenského prostor ve prospěch místní komunity. Ateliér Effekt byl vybrán jako jeden ze čtyř týmů, co se podílel na této kampani a byl vybrán jako firma na pomoc vesnici Lemvig pro kvalifikaci do soutěže a uskutečnit jejich nápad “skatepark v přístavu”. Effekt soutěž vyhrál a místní komunita měla jen 16 týdnů pro návrh a realizaci. Ateliér transformovala původní myšlenku monofunkčním skateparku na multifunkční rekreační park v přístavu s širokou paletou funkcí pro všechny skupiny uživatelů různého věku obce Lemvig. Ve velmi krátké době se projekt stal novým ústředním bodem nejen pro místní obyvatele, ale také z Lemvig pro “skejtrů” z celého regionu.

koncept: veřejný prostor + skatepark = nové společenské místo

Naše Filosofie

Unicorns Studio je team vysloužilých “skejtrů” (architekt, stavař, designer), kteří se rozhodli zlepšit celkovou situaci skateparků, co se týče kvality, ale zejména zlepšit povědomí skejtové společnosti v očích široké veřejnosti. Chtěli by jsme vyvrátit fámu, že “skejtáči” jsou fetáci, co chodí za školu a pouze ničí město. Zároveň se cheme svým přístupem k veřejným prostorům vyrovnat evropským parametrům. Je pro nás zásadní vytvářet sociální prostor, ne skatepark, který bezprostředně reaguje na danou lokalitu a bere v potaz kontext města v širokém měřítku. Nechceme vytvářet betonová monstra bez sociálního citění. Cílem je návrh, který ukojí širokou škálu obyvatel každého věku. Nemyslíme pouze na skejťáky, ale i na maminky s kočárky, důchodce, děti a mládež. Skateboarding není sport, je to životní styl, který v dobrých rukou návrhářů může městu, Praze 10, nabídnout víc než další monofunkční plochu.

Vztahy v území

Když jsme si procházeli povodí Botiče, zaměřili jsme se na území, které má potenciál stát se snadno novým sociálním místem Prahy 10 a zároveň je ve špatném stavu. Část potoka kolem Gymnázia Přípotoční se sama nabízela. Perfektní napojení na veřejnou dopravu (vlak, tram, bus). Přítomnost gymnázia, základní školy a léčebny nás vybízela k zamyšlení...

Proč veřejné budovy pro děti a mládež netěží více z možnosti, co voda ve městě



nabízí?

Popis návrhu: Zde co nejpřesněji popište stávající stav a zamýšlený stav.

Současný stav*: Uzemí kolem Botiče, které jsme si vybrali je zanedbané a některé části jsou zbytečně oplocené. Postrádáme vizuální i fyzický kontakt s vodou. Dále navrhuje využití stávajících budov, které v současné chvíli pouze stárnou.

Naše vize

Naše soutěžní vize: revitalizace zanedbané části Botiče, využití potenciálu vody ve městě, zlepšení veřejného prostoru pražského Gymnázia Přípotoční, zlepšení veřejného prostoru, který budou využívat nejen „skejťáci“, ale i středoškoláci, maminky s dětmi a všichni obyvatelé Prahy 10

Naše vize do budoucna: Botič si zaslouží komplexní přístup a vytvoření generelu v celé jeho délce a ploše. Inspirace by bylo možné hledat ve studentském Diplomním projektu Kristýny Lhotské. K jednomu z hlavních pražských potoků je potřeba přistupovat ze široka. Okolí Botiče má kvalitní části, stejně jako místa, kam by jste své děti neposlaly si hrát. Vytvořením generelu a jeho následnou realizaci by Botič posunulo na úroveň pražské náplavky v menším měřítku. Pro inspiraci navrhuje zřízení dalších menších úprav: prostor pro nedělní trhy, bleší trhy, posezení u vody, menší kafeboudy, můstky pro pěší a cyklisty – sešití potoka a jeho většší zpřístupnění => vytvoření plynulé promenády, trasy pro běh a cyklostezky

Zamýšlený stav*:

Koncept

Hesla: cyklostezka / trasa pro běh s měkkým povrchem podél Botiče / skatepark / dětské hřiště / posezení u vody / pivo / sezónní kavárna / lávky / mostky / městský mobiliář / předprostor pražského Gymnázia / vodní aktivity pro děti / trampolíny / cykloškola / letní kino / chilling zon / grill zone

Návrh

- 1) letní kino: jednoduchá rozebíratelná dřevěná konstrukce pro promítací plátno (uskladnění možné v sezóním domku)
- 2) brod: betonové kruhové kameny různých velikostí pro překročení řeky
- 3) posezení s brodem: menší schody vedoucí po svahu dolů a k potoku, většší schody na sezení
- 4) grill zone: grilovací piknik stoly s vestavěnou konstrukcí pro gril uprostřed stolu



- 5) chill out zone: houpací síť připevněné na 5 dřevěných kůlů
- 6) boule: tartanový měkký povrch vytvarován do boulí a propadlin
- 7) amfiteatr: schody ve svahu nejen pro potřeby letního kina
- 8) lávka: dřevěná lávka umožňuje propojení ulice Přípotoční před Gymnáziem s ulicí Ukrajinská
- 9) skatepark: návrh betonového skateparku viz další "SKATEPARK"
- 10) trampolíny: zapuštěné do tartanového povrchu
- 11) vodní hrátky: vodní fontánky s čidlem reagující na pohyb
- 12) café zone: venkovní nábytek vyrobený z europalet
- 13) sezónní domek: možné využití stávající budovy pro různé aktivity (klubovna, letní bar, sklad)
- 14)café: bývalou kotelnu využít jako mini café stánek

Skatepark

Návrh skateparku je cesta, která kopíruje sousedící asfaltovou komunikaci. Svým liniovým vzhledem a dvěma otočnými plochy na každém konci, umožňuje plynulou jízdu tam a zpět (což je žádoucí při pořizování videozáběrů). Mimo jiné se liniový tvar odkazuje na potok Botič, který se ve své délce klykatí a vytváří různé meandry. Stejně tak barvitý, jak potok samotný, je i náš "skejtový potok". Překážky a jejich velikosti jsou voleny pro začínající i pokročilé jezdce, aby si každý našel to své, ale aby zároveň i mladší začínající nadšenci mohli plně využít kapacitu skateparku.

Kvantifikace osob zasazených realizací návrhu*:

Návrh bude sloužit mladé generaci jako sportoviště a místo setkání se starší generací, která může obnovené místo využít pro chvíle klidu a odpočinek.

Předpokládané náklady*:

999 030 Kč

Souhlasím se zpracováním osobních údajů*:

souhlasím



Fotografická příloha:



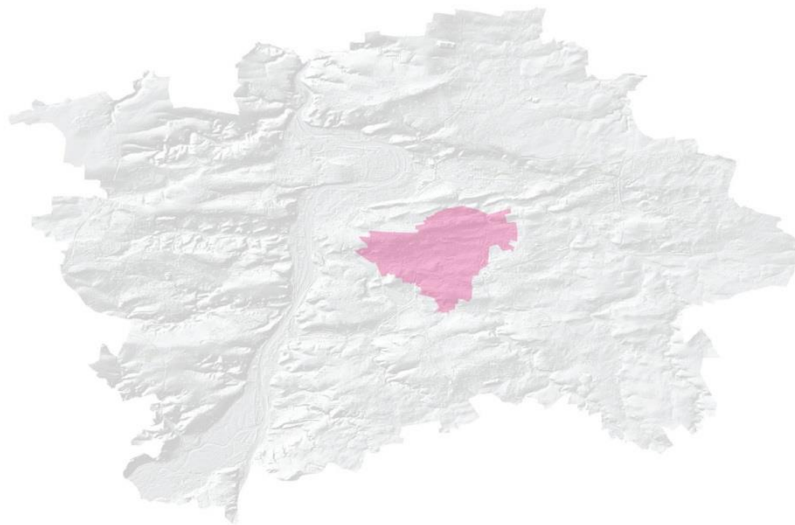
Ostatní přílohy:

REVITALIZACE BOTIČE

PRAHA | P10

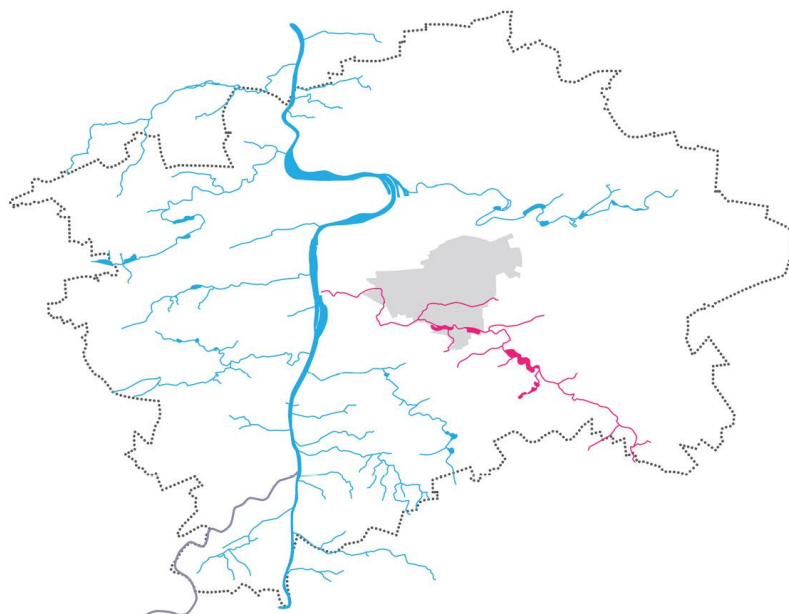
Praha 10 je městská část postrádající jednoznačný charakter. Půvab lokalit se vytrácí směrem od centra k okraj Prahy. Městské bloky na západě se přes vilové čtvrti a modernistickou rádkovou zástavbu proměňují na rozlehlé výrobní plochy s halovými objekty na východě. Železniční brownfield a městský okruh představují dopravní šikanu. Tvoří liniovou bariéru, která území rozděluje na několik špatně propojených čtvrtí. Vzniká pocit, že Praha 10 je periferii hlavního města. V hlavě zůstává jenom vzpomínka na bytovou zástavbu pohlčenou stromy a fotbal, Bohemians a Eden.

...skrytý fenomén v podobě vodního elementu - Botiče svádí k zamyšlení?



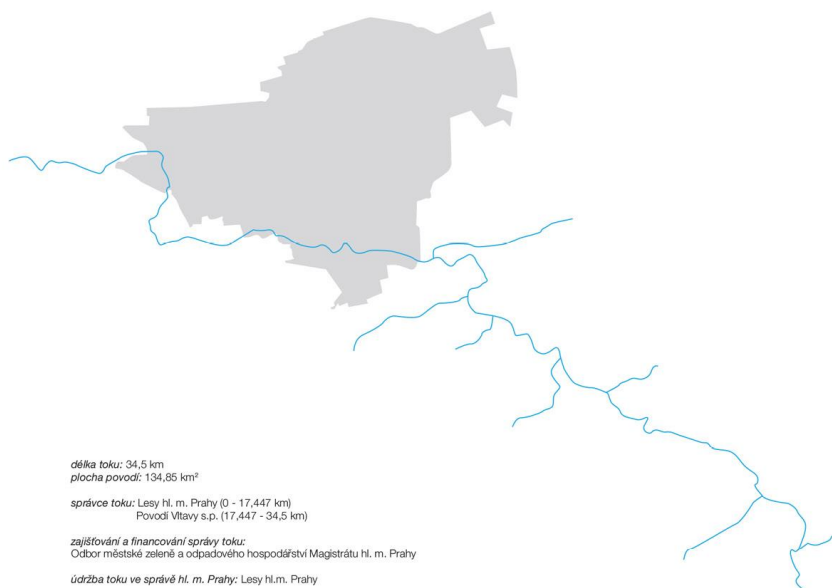
PRAŽSKÉ POTOKY

Stověžatou Prahu činí krásnou nejen její panorama, ale zejména její největší atraktor - Vltava s náplavkou, která se každým dnem stává nejsilnějším sociálním místem našeho hlavního města. Nesmíme však opomenout, že široká koryta Vltavy nejsou jediná, co do města přináší život. Tak jako vnímáme Vltavu, jako důležitý vodní element města, stejně tak by jsme měli vnímat pražské potoky, jako menší teprny vltavy, co její energii roznáší do celého města. Vltava ve svém centru vytváří prostory hlavně k zábavě, aktivnímu odpočinku a relaxaci. Za to potoky už dokáží vykouzlit intimnější atmosféru, kde se nejjeden romantik schová s knihou pod vrbu, sedne si na molo a zapálí cigaretu nebo se vydá na procházku s drahou polovičkou.



P10 | BOTIČ

Botič je nejdelším pražským potokem a protéká velmi rozmanitým terénem. Na jeho březích nalezneme jak hustě zastavěné plochy, tak relativně neporušené přírodní lokality. Mezi tato území patří i přírodní památka meandry Botiče, jejíž území tvoří údolní niva potoka Botiče. Potok v této lokalitě vytvořil až dva metry hluboké meandrující koryto, vytvářející na soutoku s Hostivařskou přehradou rozlehlé mokřadní stanoviště u Hostivařské přehrady. Vodní vegetace vlastního potoka je poznamenána eutrofizací a není příliš bohatá.



délka toku: 34,5 km
plocha povodí: 134,85 km²

správce toku: Lesy hl. m. Prahy (0 - 17,447 km)
Povodí Vltavy s.p. (17,447 - 34,5 km)

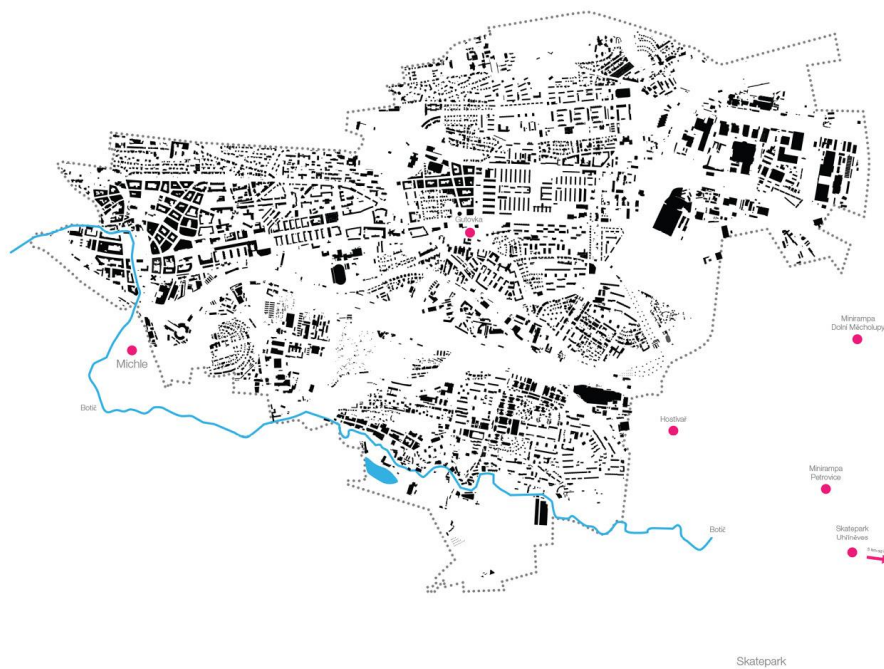
zajišťování a financování správy toku:
Odbor městské zeleně a odpadového hospodářství Magistrátu hl. m. Prahy

údržba toku ve správě hl. m. Prahy: Lesy hl.m. Prahy



P10 | SKATEPARKY

Ač by se mohlo znát, že je Praha 10 dobře zásobena prostory pro skateboarding, opak je pravdou. Neznámější a největší skatepark Gutovka má už svá nejlepší léta za sebou a dávno nespĺhuje trendy ve skateboardingu. Většina ploch vyhrazených pro "skejřáky" se nachází za hranicemi Prahy 10 ne zrovna v ideálním napojení na pražskou hromadnou dopravu. V nejspodnější řadě se z převážné části jedná pouze o minirampy nebo o skateparky bez jakéhokoli kontextu na okolí. Jelikož je P10 rozlohou největší pžázkou částí, zaslouží si i pořádné (nejen) sportoviště pro mladé rebely.



P10 | SKATEPARKY

Gutovka: skatepark velkých rozměrů, neosobní betonová džungle, skatepark „za plotem“, přetíženosť skateparku (koloběžky, kola), překážky které neodpovídají dnešnímu trendu

Michle: ukázkové řešení, výborného začlenění skateparku do veřejného prostoru, žádná hranice mezi skateparkem/dětským hřištěm/veřejným prostorem, pražský unikát

Hostivař: vynikající začlenění v přírodě u ostatních sportovišť, oblíbenost skateparku a následně nepochopitelné zbourání

Ostatní skateparky P10: nebezpečné překážky s nevhodnými rozměry pro skateboarding, skatepark je veřejnosti spíše na obtíž, nerespektují okolí, staré, nmoderní, nulové propojení s veřejným prostorem



skatepark Gutovka



skateplaza Michle



skateplaza Michle



skatepark Petřovice



skatepark Hostivař



INSPIRACE | DÁNSKO

Lemvig Dánsko: Na jaře roku 2013 obyvatelé celého Dánska byli vyzváni, aby se porozhlédli po svém okolí a poukázali na opomíjená místa, které zároveň poskytují dostatečný potenciál k vytvoření nového společenského prostoru ve prospěch místní komunity. Ateliér Effekt byl vybrán jako jeden ze čtyř týmů, co se podílel na této kampani a byl vybrán jako firma na pomoc vesnici Lemvig pro kvalifikaci do soutěže a uskutečnit jejich nápad "skatepark v přístavu". Effekt soutěž vyhrál a místní komunita měla jen 16 týdnů pro návrh a realizaci. Ateliér transformovala původní myšlenku monofunkčním skateparku na multifunkční rekreační park v přístavu s širokou paletou funkcí pro všechny skupiny uživatelů různého věku obce Lemvig. Ve velmi krátké době se projekt stal novým ústředním bodem nejen pro místní obyvatele, ale také z Lemvig pro "skejtrů" z celého regionu.

koncept: veřejný prostor + skatepark = nové společenské místo



koncept



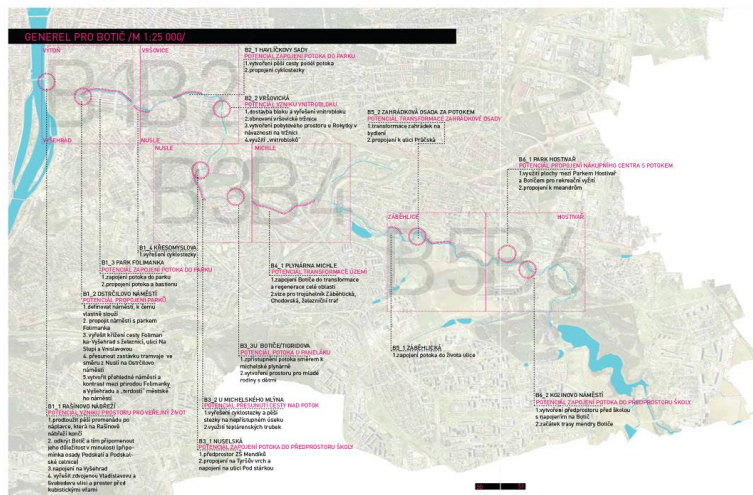
realizace návrhu



VIZE PRO P10 | BOTIČ

Naše soutěžní vize: revitalizace zanedbané části Botiče, využití potenciálu vody ve městě, zlepšení veřejného prostoru pražského Gymnázia Připotoční, zlepšení veřejného prostoru, který budou využívat nejen „skejťáci“, ale i středoškoláci, maminky s dětmi a všichni obyvatelé Prahy 10

Naše vize do budoucna: Botič si zasluhuje komplexní přístup a vytvoření generelu v celé jeho délce a ploše. Inspirace by bylo možné hledat ve studentském Diplomním projektu Kristýny Lhotské. K jednomu z hlavních pražských potoků je potřeba přistupovat ze široka. Okolí Botiče má kvalitní části, stejně jako místa, kam by jste své děti neposlaly si hrát. Vytvořením generelu a jeho následnou realizací by Botič posunulo na úroveň pražské náplavy v menším měřítku. Pro inspiraci navrhujeme zřízení dalších menších úprav: prostor pro nedělní trhy, bleší trhy, posezení u vody, menší kafeboudy, můstky pro pěší a cyklisty – sešití potoka a jeho větší zpřístupnění -> vytvoření plynulé promenády, trasy pro běh a cyklostezky



Diplomní projekt Kateřina Lhotská



NAŠE FILOSOFIE

Unicorn Studio je team vysloužilých "skejtrů" (architekti, stavaři, designer), kteří se rozhodli zlepšit celkovou situaci skateparků, co se týče kvality, ale zejména zlepšit povědomí skejtové společnosti v očích široké veřejnosti. Chtěli by jsme vyvrátit fámu, že "skejťáci" jsou feťáci, co chodí za školou a pouze ničí město. Zároveň se cheme svým přístupem k veřejným prostorům vyrovnat evropským parametrům. Je pro nás zásadní vytvářet sociální prostor, ne skatepark, který bezprostředně reaguje na danou lokalitu a bere v potaz kontext města v širokém měřítku. Nechceme vytvářet betonová monstra bez sociálního citění. Cílem je návrh, který ukojí širokou škálu obyvatel každého věku. Nemyslíme pouze na skejťáky, ale i na maminky s kočárky, důchodce, děti a mládež. Skateboarding není sport, je to životní styl, který v dobrých rukou návrhářů může městu, Praze 10, nabídnout víc než další monofunkční plochu.



skatepark + genius loci



VZTAHY V ÚZEMÍ

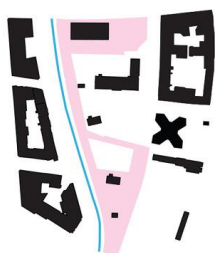
Když jsme si procházeli povodí Botiče, zaměřili jsme se na území, které má potenciál stát se snadno novým sociálním místem Prahy 10 a zároveň je ve špatném stavu. Část potoka kolem Gymnázia Přípotoční se sama nabízela. Perfektní napojení na veřejnou dopravu (vlak, tram, bus). Přítomnost gymnázia, základní školy a léčebny nás vybízela k zamýšlení...

Proč veřejné budovy pro děti a mládež netěží více z možností, co voda ve městě nabízí?

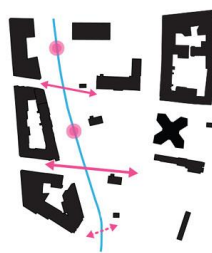


UNICORNS | KONCEPT

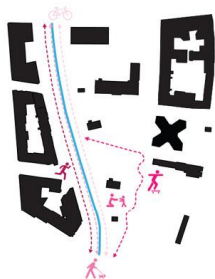
Hesla: cyklostezka / trasa pro běh s měkkým povrchem podél Botiče / skatepark / dětské hřiště / posezení u vody / pivo / sezónní kavárna / lávky / mostky / městský mobiliár / předprostor pražského Gymnázia / vodní aktivity pro děti / trampolinky / cykloškola / letní kino / chilling zon / grill zone



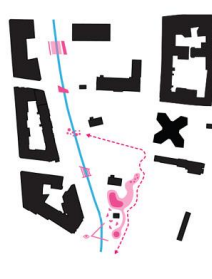
území ve vlnitici Prahy 10



prošší Botiče - začlenění potoka do veřejného prostoru, zpřístupnění břehů, vytvoření vizuálního a fyzického kontaktu města s potokem



kontinuita - navržení tras podél potoku a parku (trasa s měkkým povrchem pro běh, promenáda v těsné blízkosti Botiče, zachování současné cyklostezky, skateparková "cesta")



sociální místo - navržení nových sociálních aktivit pro všechny věkové a zájmové skupiny



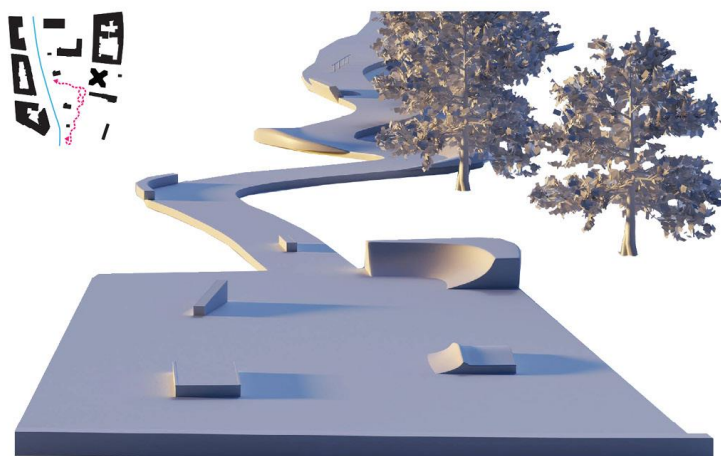
UNICORNS | NÁVRH

- 1) **letní kino:** jednoduchá rozebiratelná dřevěná konstrukce pro promítací plátno (uskladnění možné v sezónním domku)
- 2) **brod:** betonové kruhové kameny různých velikostí pro překročení řeky
- 3) **posezení s brodem:** menší schody vedoucí po svahu dolů a k potoku, větší schody na sezení
- 4) **grill zone:** grilovací piknik stoly s vestavěnou konstrukcí pro gril uprostřed stolu
- 5) **chill out zone:** houpací sítě připevněné na 5 dřevěných kůlů
- 6) **boule:** tartanový měkký povrch vytvarován do boulí a propadin
- 7) **amfiteatr:** schody ve svahu nejen pro potřeby letního kina
- 8) **lávka:** dřevěná lávka umožňuje propojení ulice Přípotoční před Gymnáziem s ulicí Ukrajinská
- 9) **skatepark:** návrh betonového skateparku viz další "SKATEPARK"
- 10) **trampoliny:** zapuštěné do tartanového povrchu
- 11) **vodní hrátky:** vodní fontánky s čidlem reagující na pohyb
- 12) **café zone:** venkovní nábytek vyrobený z europalet
- 13) **sezónní domek:** možné využití stávající budovy pro různé aktivity (klubovna, letní bar, sklad)
- 14) **café:** bývalou kotelnu využít jako mini café stánek

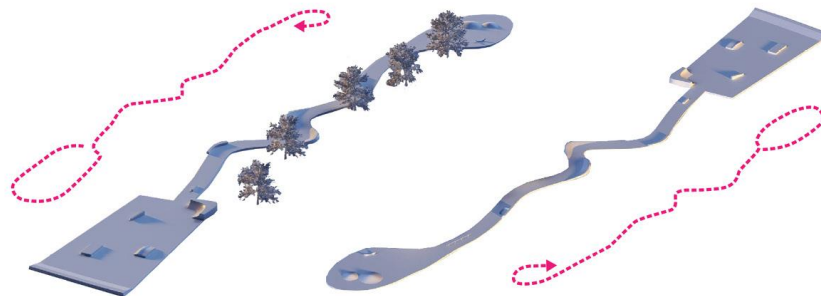


UNICORNS | SKATEPARK

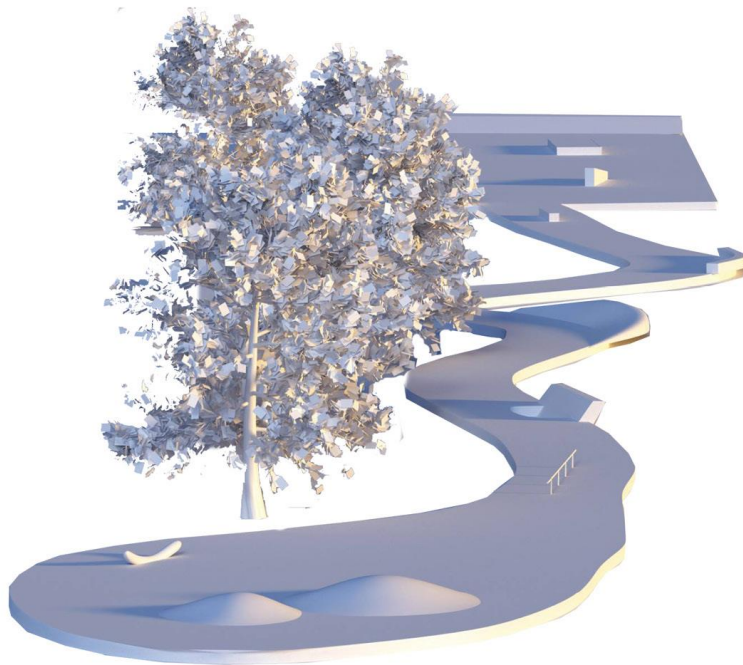
Návrh skateparku je cesta, která kopíruje sousedící asfaltovou komunikaci. Svým liniovým vzhledem a dvěmi otočnými plochy na každém konci, umožňuje plynulou jízdu tam a zpět (což je žádoucí při pořizování videozáběrů). Mimo jiné se liniový tvar odkazuje na potok Botič, který se ve své délce křiví a vytváří různé meandry. Stejně tak barvitý, jak potok samotný, je i náš "skejtvý potok". Překážky a jejich velikosti jsou voleny pro začínající i pokročilé jezdce, aby si každý našel to své, ale aby zároveň i mladší začínající nadšenci mohli plně využít kapacitu skateparku.



SKEJTOVÝ POTOK



SKEJTOVÝ POTOK



UNICORNS | NÁKLADY

Projekt: Revitalizace okolí Botiče, projekt Moje stopa

č. položky	položka	výměra	jednotková cena	měrná jednotka	cena
zemní práce					
1.	zemní práce strojem	117,8	250 Kč	m ²	29 450 Kč
2.	zemní práce ručně	58,6	350 Kč	m ²	20 510 Kč
betonové konstrukce					
3.	betonář železobetonových prvků	126	3 500 Kč	m ³	441 000 Kč
ocelové prvky					
4.	jackly	19	35 Kč	bm	665 Kč
5.	žb. výztuž	10,8	26 000 Kč	t	280 800 Kč
6.	spojovací materiál	11,4	25 Kč	kg	285 Kč
dřevěné prvky					
7.	stavební dřevo-letní kino	43,6	100 Kč	bm	4 360 Kč
parkový mobiliář					
8.	paleta	20	100 Kč	kus	2 000 Kč
9.	tartanový povrch	31,2	800 Kč	m ²	24 960 Kč
10.	piknikové stoly	5	6 000 Kč	kus	30 000 Kč
11.	lavičky	10	4 000 Kč	kus	40 000 Kč
12.	odpadkové koše	10	2 500 Kč	kus	25 000 Kč
13.	ostatní zábavné prvky				100 000 Kč
Celková cena:					999 030 Kč



UNICORNS | TEAM

ARCHITEKT | LUCIE HLAVSOVÁ

INŽENÝR | MARTIN HROUDA

DESIGN | FRANTIŠEK KÖNIG

DESIGN + 3D | KRYŠTOF ZIKA

KONZULTANT | LUKÁŠ SELLNER

Lucie.Hlavsova@gmail.com
+45 60 85 38 36
+420 777 149 178

HroudMar@gmail.com
+420 604 173 392

Franta.Konig@gmail.com
+420 608 821 591

Zika.Krystof@gmail.com
+420 604 762 238

